



TRACONX

Tampere-talo 5.-6.9.2015

*Varhi
2015*

TRACON Hitpoint

28.-29.11.2015

Tammerkosken koulutalo
Tampere

Uusi tapahtuma lauta-, kortti-, rooli-,
ja miniatyyripelaajille

Ohjelmassa:

2 päivää vapaata pelaamista
Runsaasti turnauksia,
mm. Dominion & MtG

Lautapeli lainaustiski
Aloittelijaystävällisiä roolipelejä
Tilavat miniatyyripelipöydät

Ja paljon muuta!



hitpoint.tracon.fi
hitpoint@tracon.fi
Facebook.com/Tracon.fi
Twitter @Tracon_FI

Pääkirjoitus

Tracon X on avattu aikamatkustajille!

Juhlavuotensa kunniaksi Tracon toivottaa tervetulleiksi kaikki vieraat nykyisyydestä, menneisyydestä ja tulevaisuudesta! Tapahtumaan on saapunut/saapuu/tulee saapumaan futuristisia turisteja, merkkihenkilöitä muinaisilta ajoilta sekä monenlaisia muukalaisia madonreikien toisilta puolin. Onpahan toiseksi pääjärjestäjäksi keksitty/keksitään pian/oli keksitty kiskaista aikapyörteiden läpi yksi tapahtuman perustajista ja ensimmäisen Traconin johtohahmo.

Minkälaista ohjelmaa tässä aikamatkustuksen ja paradoksaalisten aikajanojen tapahtumassa sitten löytää/löytyi/tulee olemaan löytänyt, riippuu jokaisesta matkalaisesta itsestään. Ohjelmisto tarjoaa puheohjelman, rooli- ja lautapeli, cosplay-kilpailujen, paneelikeskustelujen, työpajojen ja miittien lisäksi musiikkia, tanssia ja monenmoista juhlintaa. Aikaa voi kuluttaa osallistumalla japanilaisen ohjaajan ja 3D-animoijan **Jun Awazun** lyhytelokuvanyttöksiin ja Q&A-tilaisuuksiin, tai haastamalla pelisuunnittelijan **Jim Pinton** mitteleämään taitojaan tämän omissa peleissä. Hauskaa voi pitää myös tutustumalla Youtube-kaksikkoon, **Simoniin** ja **Martinaan Eatyourkimchistä**.

Mikäli tästä ei vielä löydä/ole löytänyt/tule olemaan ollut löytänyt tarpeeksi tekemistä, voi kymmenettä Traconia juhlistaa tutustumalla Sorsapuiston tarjontaan ja *Tracon Live!* -konserttiohjelmistoon. Illan tullen juhламиelen voi siirtää Pakkahuoneelle iltabileisiin, jossa esiintyvät **Yohio** ja **Machinae Supremacy**. Syvemmälle aikamatkustuksen syövereihin pääsee sukeltamaan ottamalla osaa koko tapahtuman ajan pyörivään teemapeliin, jossa saattaa selvitä miksi ja milloin aika on... oli... on ollut... tulee olemaan ollut... sekaisin.

Siis, tervetuloa Tracon X -tapahtumaan! Toivottavasti tulimme olemaan tavanneet!

Outi Sippo-Purma

Pääjärjestäjä

Tracon 8, Tracon 9 ja Tracon X

Marko Leppänen

Pääjärjestäjä

Tracon, Tracon II, Tracon V ja Tracon X

Sisältö

Pääkirjoitus	3
Sisältö	4
Näin selviät conista	5
Oppaasi aikamatkalle	7
Kymmenen Traconia	8
Juhlavuosiohjelma	9
Jun Awazu	10
jim pinto	11
Eatyourkimchi	12
Cosplay	13
Iltableet	14
Unreality: Realm of Memories	16
Anime-musiikillinen tanssiesitys ...	17
Teemapeli	18
Tampere-talo	20
Lähialueen kartta	21
Ohjelmakartta	22
Roolipelit	24
Jatkuva ohjelma	26
Puisto + Tracon Live!	27
Lauantain ohjelma	28
Sunnuntain ohjelma	36
Miitit	42
Näytteilleasettajat	43

Conitea
Outi Sippo-Purma (Pääjärjestäjä), Marko "Lepi" Leppänen (Pääjärjestäjä), Mari "MaryLeathert" Saarhelo (Sihteeri)

Ohjelma
Mikko "Lmmz" Lammi (Ohjelmatiimin johtaja), Maria "marilyn" Kauppila (Juhlavuosivastaava), Hermanni "Vuoripeikko" Ketonen (Roolipelivastaava), Taneli Pursiainen (Roolipelivastaava), Juho "Syoran" Tuominen (Animeohjelmavastaava), Esa "ToraToraTora" Ala-Petäys (Muu-ohjelmavastaava), Tiina "Chiina" Uusi-Rasi (Kunniavierasvastaava), Meeri "Meepu" Panula (Kunniavierasvastaava), Aurora Tulilaulu (Konserttivastaava), Lauri "Datafox" Heino (Iltableevastaava), Siina Vieri (Iltableevastaava), Jussi Jäynäs (Ohjelmakisäili), Teemu "Lahis" Koho (Ohjelmakisäili), Michael "Tokushu" Ikola (Teemapelivastaava), Otto "Amoeba" Martin (Teemapelikähy), Esa "fixie" Ollitervo (Hengaushuone), Joni "Kaapija" Karvonen (Lautapelivastaava)

Iso sali
Kyuu Eturautti (Iso sali -tiimin johtaja), Mikael "mansi" Hiirikoski (Iso sali -tiimin johtajakisäili), Tero "Sivis" Nybacka (Stage manager), Henna "Kizzy" Mäkelä (Cosplayvastaava)

Viestintä
Heidi "Kierokielo" Mäenpää (Viestintätiimin johtaja), Esa "Street" Ryömä (Viestintävastaava, Tracon Hitpoint -vastaava), Minna "Lo-viator" Hiltula (Viestintävastaavan kisäili), Essi "Shina" Nopanen (Graafinen vastaava), Johanna Viitanen (Graafisen vastaavan kisäili), Jussi "mieleton" Sorjonen (Ohjelmalehden taitto), Jenni Suominen (Ohjelmalehden graafikko), Julia Mäenpää (SoMe kisäili), Dimitri Räsänen (Infovastaava)

Tilat
Olli Mähönen (Tilatiimin johtaja), Sanna Seurujärvi (Tilavastaava), Atte Nopanen (Logistiikkavastaava), Teemu "Wyper" Kallio (Majoitusvastaava), Lita Kaipio (Majoitusvastaavan kisäili), Lassi "Laku" Aalto (Kasaus- ja purkuvastaava), Mika "Raato" Karstu (Narikkavastaava), Emilia "Ameli" Mäkelä (Puistovastaava, Tilavastaavan kisäili), Pyry "Ikirouta" Immonen (Maid-kahvilavastaava), Essi "Esuka" Leskinen (Maid-kahvilakisäili)

Työvoima
Aaro Yli-Öyrä (Työvoimatiimin johtaja), He "XYuiX" Qiao (Työvoimavastaava), Anni Kähkönen (Työvoimavastaavan kisäili), Elina Hotti (Virkistysvastaava), Sirja Vántinen (Virkistysvastaavan kisäili), Teemu Kivinen (Greenroom-vastaava), Niina Hyttiäinen (Greenroom-vastaavan kisäili)

Tekniikka
Petteri "Spiikki" Sillanpää (Tekniikkatiimin johtaja), Santtu "Japsu" Pajukanta (Chief Technology Officer), Miika "Siikakala" Ojamo (Tekniikan Oikea Käsi), Pekka "Sandi" Wallendahl (Tekniikan Vasen käsi), Jyrki "CodeZ" Launonen (Tietojärjestelmät)

Talous
Petri Kovanen (Taloustiimin johtaja), Tiia Salminen (Lipunmyyntivastaava), Emma Helenius (Lipunmyyntivastaavan kisäili), Tytti Levänen (Sponsorivastaava), Miikka Salo (Sponsorivastaavan kisäili), Maura Kastinen (Taidekuja- ja yhdistyspöytävastaava), Ruut "Ruuti" Luoto (Taidekuja- ja yhdistyspöytävastaavan kisäili), Marjaana "Maryjane" Viitanen (Kirpputorivastaava)

Turvallisuus
Joonas "Tulhu" Selin (Turvallisuustiimin johtaja), Iiro Karonen (Turvallisuusvastaava), Kalle Alander (Turvallisuusvastaava), Jani Lähteenmäki (Turvallisuusvastaavan kisäili)

Taltiointi
H. Taino (Taltiointitiimin johtaja), Jon Ekberg (Taltioinnin AV-tekniikkavastaava), Tapio Matikainen (Valokuvausvastaava), Mikko Karsisto (Yleisvalokuvausvastaava), Essi Hautala (Kuvauspalveluvastaava)

Näin selviät conista

Coneissa on paljon mukavaa tekemistä, näkemistä ja kokemista, paljon uusia ja vanhoja tuttavuuksia. Kaiken tämän keskellä voi niin vanhalta conikonkarilta kuin ensikertalaiseltakin päästä perusasiat unohtumaan. Tässä siis muistutuksena ohjeita, joita noudattamalla conikokemus on mahdollisimman miellyttävä.

1. Ole kärsivällinen!

Monet asiat muuttuvat, ohjelmaa peruuntuu, halutuimmat tavarat loppuvat myyntipöydiltä, saliin eivät kaikki halukaat mahdukaan. Varaudu siihen, että tuhansien kävijöiden tilaisuudessa kaikki ei aina suju suunnitelmien mukaan.

2. Juo!

Nestehukka on vaarallinen tila. Vesi on paras lääke. Mehut, limsat ja muut makeat juomat eivät ole yhtä tehokkaita janon sammuttajia. Tärkeintä on kuitenkin juoda säännöllisesti ja usein. Ja jos oma juomapullo tyhjenee, löytyy conialueelta vesipisteitä, joissa pullon voi täyttää.

3. Syö!

Nälkäisenä pienetkin vastoinkäymiset tuntuvat suurilta, ja pahimmillaan nälkä aiheuttaa huonon olon. Sekä Sorsapuiston ruokakojuista että Tampere-talon omasta kahvilasta saa ostaa pientä purtavaa, ja lähitöltä löytyy useita ravintoloita. Lähin ruokakauppa löytyy Tullintorilta noin korttelin päästä conipaikasta.

4. Noudata ohjeita!

Mikäli järjestäjä tai järjestyksenvalvoja pyytää siirtymään johonkin tai kieltää jotain, tottele välittömästi. Kaikelle on aina syynsä, eikä vastaan väittäminen muuta asiaa. Erityisesti kulkureittien, kuten käytävien ja portaiden tukkiminen, tai turha pyöräily ohjelmatiloissa hankaloittaa muiden liikkumista ja tapahtuman yleistä sujuvuutta.

5. Nuku hyvin!

Varsinkin ennen tapahtumaa on hyvä nukkua hyvin, mutta riittävä lepo on tärkeää myös conin aikana, yövytpä sitten kotona, kaverin luona tai conin lattiamaajoituksessa. Väsyneenä maailma on harmaampi, eivätkä mukavatkaan asiat tunnu yhtä kivoilta.



TAMPERE • Hämeenkatu 17



ELOKUVAT & KORISTEET
Näsilinnankatu 16 • Hämeenkatu 17

KARKKIA KAUPANPÄÄLLE • NAUTI MAKEASTA TRACONISTA!



Pelikaupat + Viiden Tähtien Elokuvat

Lahti	Tampere	Kouvola
Rautatiekatu 16	Hämeenkatu 17	Kouvolankatu 14
03-7515151	03-45180550	0440-878919
Myynti@pkp.fi	Tampere@pkp.fi	Kouvola@pkp.fi

- Pelipalvelua vuodesta 1997
- Aina 25 € ostosta tähti, 10:llä saat 25 €
- Pelitila käytössäsi myymälöissä
- Viikottaisia turnauksia ja tapahtumia
- Pelivaihto • tuo pelit ja laitteet vaihtoon
- Tuhansia käytettyjä • toimivuustakuu

Oppaasi aikamatkalle

Aukioloajat: Tapahtumapaikka Tampere-talo on avoinna lauantaista klo 10 sunnuntaihin klo 18 (auki yön yli). Myyntipöytäsalit on avoinna lauantaina klo 10–18 ja sunnuntaina klo 10–17.

Tavaroiden säilytys: Tavaroita voi jättää maksuttomaan, vartioituun nariikkaan. Pääsisäänkäynnillä sijaitsevan vaate-narikan lisäksi käytössä on ns. isotavarannariikka, joka löytyy Yliopiston päärakennuksesta heti Kalevantien toiselta puolen. Isotavarannariikkaan on hyvä jättää isommat propit sekä muut kookkaat varusteet. Isotavarannariikka on avoinna la 09 – su 00 ja su 09–19, normaalinariikka palvelee koko tapahtuman ajan.

Asejäljittelmät: Pukuun kuuluvat asejäljittelmät ovat sallittuja pienin rajoituksin. Kaikkien metallisten teräasejäljittelmien täytyy ehdottomasti olla teroittamattomia. Airsoft-aseiden ja muiden realististen tuliasejäljittelmien piiput on peitettävä punaisella teipillä, ja lippaiden on oltava tyhjiä. Asejäljittelmät on pidettävä huotrissaan ja koteloiissaan asuun kiinnitettynä, kun niitä ei esitellä virallisella kuvauspisteellä tai cosplaykilpailussa.

Päihteet: Tracon on päihteetön tapahtuma. Järjestysenvalvojilla on velvollisuus takavarikoida kielletyt aineet ja poistaa paikalta häiriköt. Tupakointi on sallittua vain ulkotiloissa kohtuullisen matkan päässä sisäänkäynneistä. Nämä ohjeet koskevat myös tapahtuman lattiamajoitusta!

Häirintä: Kunnioita toisten conikävijöiden oikeutta viettää tapahtumaa rauhassa. Kaikenlainen luvaton koskettelu ja muu käytös, jonka toinen kävijä kokee häiritseväksi, on kielletty. Ilmoita ongelmatapauksista järjestyksenvalvojille.

Vaatetus: Asu on vapaa, mutta pakollinen. Järjestyksenvalvojat puuttuvat tarvittaessa liian paljastaviin asuihin.

Pukuhuoneet: Tapahtumassa on pukuhuoneita, katso lisätiedot sivulta 13.

Ensiapupiste löytyy ensimmäisen kerroksen käytävältä.

Lähimmät **Otto-automaatit** sijaitsevat Kauppakeskus Tullintorilla sekä Yliopistonkadun ja Itsenäisyydenkadun risteyksessä.

Pysäköinti: Tampere-talon pihassa ei ole kävijöille pysäköintimahdollisuutta. Suosittelemme auton jättöä lähistöltä löytyviin pysäköintitaloihin P-Tullintori, P-Tulli sekä P-Hämppi.

Lattiamajoitus: Paikat lattiamajoitukseen on varattu ennakoon. Lattiamajoitus sijaitsee Aleksanterin koululla (Hallituskatu 26) sekä Pyynikin koululla (Hämeenpuisto 34). Majoitukseen ilmoittaudutaan varaajan nimellä. Majoituspaikat ovat auki perjantain ja lauantain välisenä yönä klo 20–10 sekä lauantain ja sunnuntain välisenä yönä klo 18–10.

Kymmenen Traconia

Ensimmäinen Tracon järjestettiin Tampereen teknillisellä yliopistolla 22.10.2005. Paikalliset roolipeli- ja animeharrastajat olivat ideoineet omaa pikkuconia - työnimellä Mansecon - jo edeltävästä talvesta. Aktiiveissa oli tuolloin (kuten nykyäänkin) paljon sekä anime- että roolipeliharrastajia, joten oli luontevaa yhdistää voimaa tapahtumaa tehdessä. Kävijätavoite asetettiin kunnianhimoisesti 200 henkeen, vaikka tapahtumalla oli huikea kahden euron pääsymaksu, joka epäilemättä karkottaisi kaikki muut paitsi tosifanit.

1074,5 kävijää myöhemmin oli selvää, että touhulle oli kysyntää. Siispä Tracon päätettiin järjestää uudestaan seuraavana vuonna. Ja vielä kolmannen kerran. Ja neljännen. Vuosi vuodelta TTY sai luovuttaa tapahtuman käyttöön lisää rakennuksia. Näitä yhdistivät ahtaat käytävät, joihin laitettiin ruuhkien välttämiseksi "ÄLÄ PYSÄHDY PUTKESSA" -lappuja. Viides Traconin siirtyi suosiolla Tampere-talon suurempiin tiloihin laajentuen ajassa kaksipäiväiseksi. Tästä eteenpäin "putki" on käsitteenä tarkoittanut vuosi vuodelta paranevia Traconeja - siinä emme halua pysähtyä.

Traconin juhlavuosi on itse asiassa 11. vuosi Traconian ajanlaskussa. Vuonna 2007 con'i jäi välistä - virallisten selitysten mukaan tapahtuma haluttiin siirtää syksyltä lopputalveen, mutta tarinasta on monia totuuksia... On kuitenkin juhlavampaa viettää kymmenettä Traconia kuin kymmenvuotisjuhlia yhdeksäntenä vuonna tai 11-vuotisjuhlia 10. tapahtumassa.

Aikamatkailussa on hyvä katsoa niin historiaan kuin tulevaisuuteenkin. Kristalliputkessa nähdään, että Traconin nykyisen pesäpaikan Tampere-talon kohdalla on aiemmin sijainnut mm. eläintarha (jossa asustivat leijonat Tam ja Pere) sekä teurastamo. Tulevaisuudessa samalle paikalle tullaan rakentamaan mm. Kosmisen Harmonian temppeli, joka vähäisen käytön myötä muutetaan virtuaalihuonekalujen kirpputoriksi, sekä eotemporaalinen bingokeskus. Traconin tulevaisuutta ei kuitenkaan ole kirjoitettu. Se on yhteisesti meidän kaikkien käsissäme.

Mikko Lammi
Sisältövastaava

Juhlavuosiohjelma

Avajaiset

Iso sali lauantai klo 10:30–10:45

Älä pysähdy putkessa – kymmenen Traconia

Pieni sali lauantai klo 18:00–18:45

Vanhat Traconin pääjärjestäjät piinapenkissä. Mistä kaikki sai alkunsa ja mitä olisi ehkä pitänyt tehdä toisin? Mehevimmät kullissien takaiset kämmät ja parhaimmat hetket kohupaljastuksina! Mukana hilpeitä ja selviä muistikuvia menneiltä vuosilta.

Tracon 2007

Pieni sali lauantai klo 19:00–19:45

Vuonna 2007 ei pidetty Traconia. Julkisesti kerrottiin, että järjestäjät keskittyivät seuraavan vuoden coniin tapahtuman siirtymässä syksyltä kevättalveen. Mutta totuus oli paljon karmivampi: Tracon 2007 vedettiin ajassa tulevaisuuteen. Olemme nyt saaneet stabiloitua joitakin fragmentteja tästä tapahtumasta - tule katsomaan, miltä näytti vuoden 2007 paras con'i, jota ei ollut!

Teemapeli

Koko Traconin ajan, pelitiski 1. kerroksen aulassa

Katso tarkemmat infot ohjelmahden Teemapeli-osiosta.

Iltabileet

Tullikamarin Pakkahuone lauantai klo 20:00–

Tämän vuoden iltabileet on myös tehty erityisesti juhlavuotta silmällä pitäen.

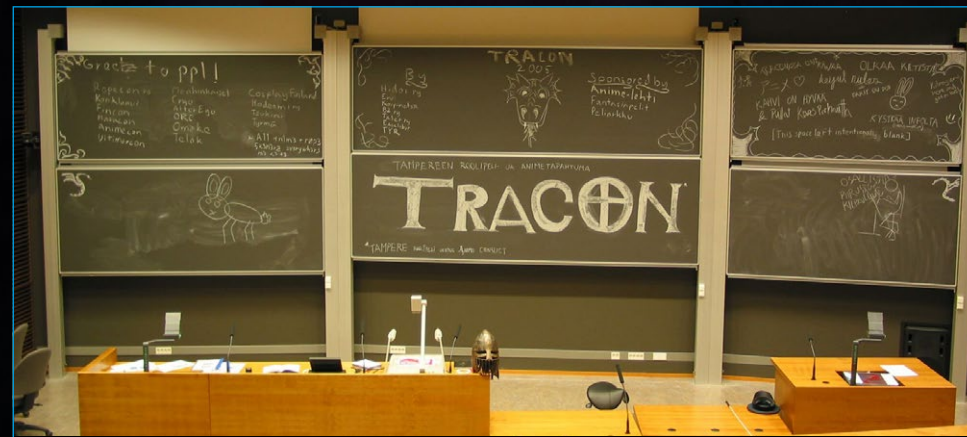
Päätösjäiset

Iso sali sunnuntai klo 17:00–17:45

Tracon Hitpoint!

Tammerkosken koulutalo 28.–29.11.2015

Kun Tampere-talossa alkavat seinät tulla vastaan, palaa Tracon juurilleen järjestämällä toisenkin tapahtuman. Tracon Hitpoint on rooli-, lauta-, kortti- ja figupelaajien oma tapahtuma marraskuussa Tampereen keskustassa Tammerkosken koulutalolla. Liput myynnissä Traconin myyntipöydällä sekä netissä.



Tästä se kaikki alkoi vuonna 2005.

kuva © nimimerkki Kapteeni

Jun Awazu

Ohjaaja Jun Awazu on luonut uraa 3DCG:n parissa, ja päässyt mm. 5 Centimeters Per Secondin (Makoto Shinkai) ja Senki Zesshō Symphogearin tuottaneen Comix Wave Filmsin listoille. Suurin osa herran tuotoksista on toiminnan ja scifin välimuotoa ja on saanut varsin hyvän vastaanoton maailmalla, mikä on johtanut jopa lisensointiin USA:ssa. Awazu on syntynyt Aichissa, mutta työskentelee nykyään Tokiossa.

Awazun töitä ovat mm:

- Negadon: The Monster from Mars -elokuva (2005): ohjaaja, käsikirjoittaja, animaatio/mallinnus (CGI)
- Planzet -elokuva (2010): ohjaaja, käsikirjoittaja
- Zoids/ZERO -sarja (2001) 3DCG-avustaja

Screenings of "Negadon" and "Planzet" with Q&A

Iso sali lauantai klo 13:00-14:45

The audience has the chance to see clips from movies Negadon and Planzet, with commentary from the animator himself. Afterwards, there will be a Q&A session where we will hear details about Awazu's works.

Japan's animistic worldview, monster movies, anime, and the future

Pieni sali sunnuntai klo 11:00-11:45

An overview of Japan's traditional animistic worldview prior to Japan's westernization, followed by a treatment on monster movies (like Godzilla) and Japan's unique style of animation. How did these media develop in the cross-cultural mix between tradition and modernity? What is their current state, and where are they headed in the future? These topics will be addressed from the perspective of a creator.

jim pinto

jim pinto (hän ei kirjoita nimeään isoilla alkukirjaimilla) on todella tuottelias pöytäpelaamisen moniosaaja. pinto perusti Post World Gamesin vuonna 2006 ja käyttää hyödykseen kirjavaa kykytärasta: hän on työskennellyt mm. grafiikan parissa, tuotannossa, taidesuunnittelussa, pelisuunnittelussa ja juonen kirjoittamisessa. Vuoden 2014 aikana mies oli mukana 75:ssä peliprojektissa.

pinton kynästä on lähtöisin mm. roolipelit Dominare, the Carcass, Gondola sekä Kickstarterissakin rahoitusta saanut Protocol-pelisarja. The Carcass ja Protocol pitääkin suunnittelijaa kiireisenä, vaikkakin ehtii säätää projekteja pelisuunnittelijatuttaviensa kanssa. Ammennettavaa historiaa löytyy: pinto on pelannut kaikenlaisia pöytäpelejä 80-luvulta lähtien.

jim pinto introduction

Studio lauantai klo 14:00-14:45

For the RPG Guest of Honor this year we have a man of dozens of RPG projects, and a designer using multiple talents. Come to find out what Jim Pinto has learned during his years in gaming, and what he is working with right now.

jim pinto interview

Pieni sali sunnuntai klo 12:00-12:45

More experiences and stories from the RPG Guest of Honor.

In addition to these pinto will likely be spending most of his Tracon at the RPG area, playing as much as possible! Tracon guests are warmly welcomed to play and discuss with the designer.



Eatyourkimchi

Youtubettajat Simon & Martina aloittivat videoiden tekemisen omaksi huvikseen, mutta nykyään tekevät niitä ammatikseen. Eatyourkimchi-kanavallaan pari keskittyy korealaiseen pop-musiikkiin, kulttuuriin, ja muutenkin kaikenlaisiin Aasian jännittävyksiin.

Vuosien varrelle on mahtunut valtava määrä kuuluisien artistien haastatteluja ja hassutteluja, omituisia japanilaisia tuontituotteita, TOP10 -listoja, herkullisia korealaisia ruokia, kulttuurikuvausta ja -kritiikkiä.

Pariskunnan kanavalla on jo yli 800 000 seurajaa, jotka pääsevät nauttimaan kpop-uutisten lisäksi lemmikkiderppailusta: Spudgy-koira ja Dr. Meemersworth-kissa ovat päässeet osallisiksi lukuisiin videoihin.

Eatyourkimchi interview

Iso sali sunnuntai klo 15:00–16:45

Greetings from Korea by Simon & Martina! Who are they, and why does the camera love them so? Come and listen to stories about Korea, its culture, its music and its people.

Picnic with Eatyourkimchi

Puisto - Iso miittitelta sunnuntai klo 12:00–13:45

Simon & Martina will have a picnic, where preselected fans will bring them Finnish treats and delicacies to taste and poke. The participants are limited to those who got their idea selected before the con. The picnic will be held outside, but in case of rain Iso miittitelta has been reserved.



Cosplay

Tracon X:n cosplaykilpailujen tarjonta sisältää paljon tuttua ja monenlaista uutta!

Lauantai

Iso sali klo 16:00–17:45, paikkaliput

World Cosplay Summitin eli cosplayn maailmanmestaruuskilpailun **Suomen karsinta** pidetään nyt ensi kertaa portfoliohaun pohjalta. Kevään aikana on valittu kilpailijoita portfolioiden perusteella ja Traconissa pääsemme ihailemaan valittujen pukuja ja esityksiä. WCS:ssä kilpaillaan kahden hengen joukkueissa sekä puvunteon että esiintymisen saralla. Paras joukkue edustaa Suomea kesän 2016 finaalissa Japanissa.

Parikilpailu järjestetään juhluvuoden kunniaksi ja se noudattaa pitkälti Tracon II-IV tapahtumissa 2006-2009 pidettyjen kilpailujen kaavaa. Kyseessä on puhdas paripukukilpailu ilman esiintymistä.

Pukudesignkilpailu tarjoaa mahdollisuuden esitellä originaalihahmoon pohjautuvaa asua yleisölle. Asun lähteenä voi toimia esimerkiksi oma roolipeli-, larp-, sarjakuva-, furry-, keskiaika- tai muu vastaava hahmo, tai oma versio olemassaolevasta hahmosta. Kilpailuun on voinut ilmoittautua ennakoon ja mahdollisille vapaille paikoille voi ilmoittautua vielä tapahtumapäivän aamusta kuvauspisteellä Sorsapuistossa. Yleisö valitsee voittajan.

Sunnuntai

Iso sali klo 12:00–13:45, paikkaliput

Nordic Cosplay Championship eli cosplayn pohjoismestaruuskisan **karsinnassa** kisataan soolona puvunteon ja esiintymisen taidoista. Traconin karsinnan paras on yhtenä Suomen edustajana ensi kesän finaalissa.

Esityskilpailussa kisataan nimenomaan hienoimmista esityksistä, ei niinkään puvuista. Maksimissaan kolmen minuutin esitykseen voi osallistua yksin tai jopa 15 hengen ryhmässä.

Kuvauspalvelu

Sorsapuistosali lauantai klo 10:00–18:00, sunnuntai klo 10:00–17:00

Cosplay Finland Tourin kuvauspalvelu toimii myös Traconissa! Kuvauta pukusi maksutta kuvauspisteellä Sorsapuistosalissa. Kuvauspalvelun kuvat julkaistaan internetissä osoitteessa <http://conikuvat.fi>.

Pukuhuoneet

Sekä miesten että naisten pukuhuoneet sijaitsevat kellarikerroksessa Sonaatien vieressä. Lisäksi käytössä on erillinen unisex-pukuhuone tilassa Opus 4 lauantaina ja sunnuntaina klo 10–12.

Iltabileet

Tänä juhluvuonna ikäraajattomat ja ikärajalliset bileet ovat yhdistettyinä megabileinä **Pakkahuoneella** ja **Klubilla** (*Tullikamarin aukio 2*) aivan Tampere-talon läheisyydessä. Pakkahuone on ikäraajan ja Klubin puoli K-18. Ovet aukeavat kävijöille klo 19:00 ja ilta päättyy Pakkahuoneen puolella keikkojen jälkeen, jolloin juhlimista voi yhä jatkaa Klubin puolella. Luvassa on tuttuun tapaan teemaan sopiva drinkkilista sekä kertakaikkisen mahtavaa menoa. Luvassa on vuosisadan bileet, wöhöy!

Sisäänpääsy Tracon X -rannekkeella 10€ (narikka 2€) ja ilman ranneketta 20€ (narikka 2€). Lippuja voi myös ostaa paikan päältä, jos niitä on enää jäljellä – varmistathan omasi siis ajoissa! Tällaisia bileitä ei ole ennen ollut, joten tule ja tehdään yhdessä historiaa!



TULLIKAMARI

PAKKAHUONE | KLUBI

Esiintyjät (Pakkahuone):

21:00 – Yohio (SWE)

22:30 – Machinae Supremacy (SWE)

DJ:t:

Distoryder (Pakkahuone)

Melodicore (Pakkahuone)

DJ Whippie (Klubi)

Movestache (Klubi)

Nekasrof (Klubi)

Esiintyjät

Yohio

Yohio on nuori visual kei -tyylin artisti Ruotsista. Pohjoismaissa vielä pieneksi jäänyt tyyliuuntaus on visuaalisesti vahva: puvustukseen ja meikkiin panostetaan, ja artisteilla on hyvin androgyni ulkonäkö. Yohio onkin säväyttänyt yleisöään pitämällä mm. lolita-vaatteita lavalla.

Suuren yleisön tietoisuuteen Yohio nousi vuoden 2013 & 2014 Melodiefestivalen-kisoista, joissa kummassakin hän pääsi finaaliin asti. Iltabileissa pääset kuulemaan tätä ruotsipopin lahjaa jpop-musiikille.

Machinae Supremacy

Machinae Supremacy on tunnettu uniikista soundistaan, joka yhdistää raskasta musiikkia vanhoihin SID-syntetisaattoriääniin. Bändin tyyli on muuttunut vuosien varrella vokaalipainotteisemmaksi, mutta yhtye tykittää edelleen vapaan sanan ja internetin puolesta. Tiedossa takuvarmaa moshausta metallin ja syntsasoundin tahtiin.



Realm of Memories

Unreality on Helsinkiläinen helmikuussa 2014 perustettu harrastelijamusiikoista koostuva sekakuoro, jonka ohjelmistona on pääasiassa anime-, peli- ja elokuvamusiikkia. Kuoro on nuoresta iästään huolimatta esiintynyt täysille saleille muun muassa vuoden 2014 Traconissa ja tuoreimpana kokemuksena Ropeconissa. Konsertin ohjelmistona on tänä vuonna monipuolinen kattaus sekä japanilaisista että länsimaaisista tv-sarjoista, elokuvista ja peleistä tuttua musiikkia. Kuoroa johtaa Terhi Lehtola. Kuoroa voi seurata osoitteessa <http://facebook.com/unrealitykuoro>.

Unreality: Realm of Memories

Pieni sali lauantai klo 14:00–15:00

Skyrim - Dragonborn

Jeremy Soule, sov. Ruska Berghäll & Kata Mertanen

Doctor Who Theme

Ron Greener, Delia Derbyshire, sov. Kata Mertanen

Tsubasa Reservoir Chornicle - Yume no Tsubasa

Yuki Kajiura, sov. Aurora Tulilaulu

Zelda Medley

Kōji Kondō, Kenta Nagata, Toru Minegishi, Hajime Wakai,
sov. Aurora Tulilaulu, Anna Maria Parkkinen

Fullmetal Alchemist - Bratja

Michiru Oshima, sov. Ruska Berghäll

Fullmetal Alchemist - Main Theme

Akira Senju, sov. Terhi Lehtola

Wolf's rain - Gravity

Yoko Kanno, san. Troy, sov. Timo Vehviläinen

Lord of the Rings - In Dreams

Howard Shore, san. Fran Walsh, sov. Peik Aspbäck

Far Over The Misty Mountains Cold

Howard Shore, sov. Tomi Jylhä-Ollila

Nintendo Medley

Super Mario Bros Theme

Koji Kondo, P. Umilani, sov. M. Detterbeck,
E. Hagmann, Eric Hagmann, T. Lehtola

Anime-musiikillinen tanssiesitys

Tampereen yhteiskoulun lukion (TYK) tanssiryhmä esiintyy anime-sarjojen ja -pelien musiikkeihin. Tanssien ohjauksesta vastaa tanssinopettaja Marjo Puro. Yhtyeessä soittaa helsinkiläisiä ja tamperelaisia nuoria ammattimusiikoita. Toive-musiikkia mm. anime-sarjoista One Piece, Magic Knight Rayearth, Full Metal Alchemist, Mushishi ja Haibane Renmei.

Anime-musiikillinen tanssiesitys

Pieni sali lauantai klo 17:00–18:00

Soittajat:

Jenny Metsälä, huilu

Juuli Markkanen, oboe

Marika Toivanen, fagotti

Heidi Eskelinen, corno

Elisar Riddelin, viulu

Lauri Kotila, viulu

Gabriela Kotila, viulu

Noora Laiho, kantele

Antti Pajula, koskettimet



Aikamatkustus on paradoksi

Traconian hallitsija on viimein palannut menneisyydestä takaisin keskuuteemme. Kaikki on siis hyvin ja Traconian valtakunta voi palata takaisin aloilleen oikean hallitsijan ottaessa jälleen ohjat käsiinsä.

Riemu jää kuitenkin lyhyeksi, kun valtakunnassa alkaa tapahtumaan outoja asioita.

Mistä nämä dinosaurukset ja cowboyt ovat peräisin ja...

Lensikö tuo nuori poika juuri skeittilaudalla läpi taivaiden?!

Hallitsijan paluu ei ollutkaan mutkaton, vaan on aiheuttanut aikavääristymän ja nyt menneisyys sekä tulevaisuus ovat sekoittuneet keskenään ja luoneet ristiriitaisen sekä epävakaa todellisuuden! Tämän kaaoksen myötä Traconian tiedeakatemia ja tutkimuslaitos aloittavat projektin, jolla suoristaa tämä vääristymä takaisin oikeille raiteille. Tätä varten on koottu joukko vapaaehtoisia, taidoiltaan omalaatuisia henkilöitä tutkimaan aikavääristymiä. Heidän tavoitteenaan on löytää pulmalle ratkaisu, mutta eivät ongelmat siihen lopu.

Saadaanko tämä aikavääristymä korjattua ja luotua parempi tulevaisuus?

Meneekö kaikki niin kuin pitää vai tapahtuuko jotain odottamatonta?

Entä jos voisitkin ottaa todellisuuden omiin käsiisi?

Kohtalo on sinun hyppysissäsi.



Teemapeli

Tracon X:n teemana on Aikamatkustus!

Conin teemapeli on koko conin kestävä peli, johon jokainen osallistuja on tervetullut. Kyseessä on erikoinen sekoitus liveroolipeliä, tehtävien ja puzzlejen ratkomista, juonittelua ja eläytymistä. Peliin voi käyttää juuri sen verran aikaa kuin haluaa, painottaen omaa sydäntä lähellä olevien asioiden tekemistä.

Peliin pääsee mukaan ilmoittautumalla etukäteen tai conin aikana alkaen kello 10:00 teemapelitiskillä. Peli alkaa virallisesti lauantaina kello 11:00.

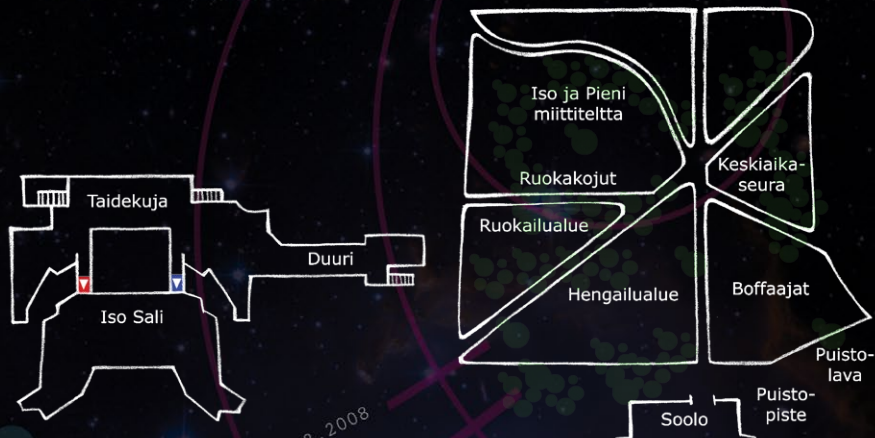
HYVÄN FIILIKSEN SÄÄNNÖT TEEMAPELISSÄ

Pelissä käytetään muutamia yksinkertaisia sääntöjä, jotka takaavat kaikille hyvän pelikokemuksen:

- Käytä järkeäsi!
- Noudata aina järjestyssääntöjä ja tottele järjestyksenvalvoja!
- Noudata pelin sisäisiä sääntöjä!
- Tottele pelinjohtajia ja apupelinjohtajia!
- Raportoi teemapelitiskille tai pelinjohtajille edistyksestäsi tai merkittävistä suunnitelmista!
- Seuraa pelin ilmoitustauluja!
- Pelatessasi pidä aina hihanauha näkyvällä paikalla vasemmassa käsivarressa!
- Jos joudut poistumaan pelistä, poista hihanauha. Työvuoron aikana ei pelata!
- Juttele muille hihanauhallisille! Pyri aktiivisesti edistämään peliä ja omia tavoitteitasi!
- Jos tilanne tuntuu ahdistavalta tai vaaralliselta, huuda "Conipeli seis!"
- Jos kuulet huudon "Conipeli seis!", pysäytä pelaaminen, kunnes tilanne on selvitetty ja pelinjohtaja antaa luvan jatkaa.
- Juokseminen Tampere-talon sisätiloissa on sääntöjen vastaista!

Tampere-talo ja Sorsapuisto

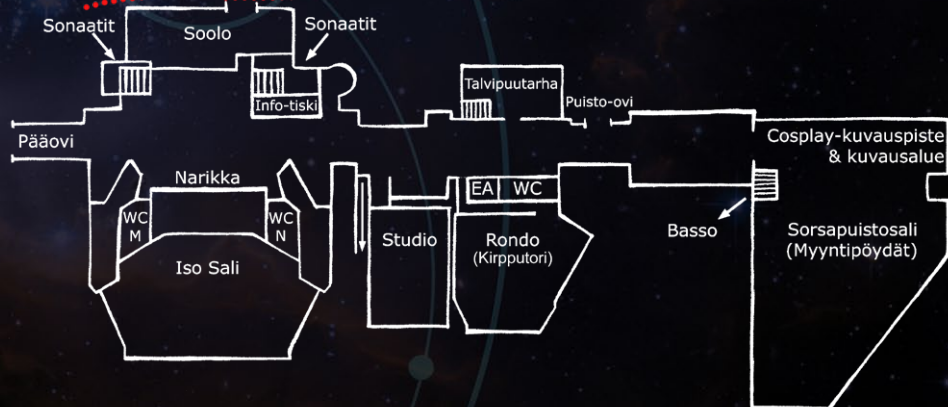
3. kerros



2. kerros



1. kerros



Lähialueen kartta ja palvelut

1. Tampere-talo
2. **Lattiamajoitus**
Aleksanterin koulu
Hallituskatu 26
3. **Lattiamajoitus**
Pyynikin koulu
Hämeenpuisto 34
4. **Iltaileet**
Tullikamarin Pakkahuone
Tullikamarin aukio 2
5. Kauppakeskus Tullintori ja K-market
6. S-market Pendoliino
7. Kauppakeskus Koskikeskus
8. Holiday Inn
9. Scandic Hotel Tampere City
10. Scandic Hotel Tampere Station
11. Sokos Hotel Ilves
12. Sokos Hotel Villa
13. Sokos Hotel Tammer
14. Sokos Hotel Torni
15. Omenahotelli Tampere
16. Dream Hostel
17. Rautatieasema
18. Linja-autoasema
19. Keskustorin bussipysäkit
20. Otto-automaatti



	Iso sali	Pieni sali	Studio	Sonaatti 1	Sonaatti 2	Opus 4	Talvipuutarha	Puistolava
10:30	Avajaiset							
11:00		Cosplay Tour Europe -dokumentti	Kuvasarjoja Fukushimasta	Sarjakuvan ääniefektit ja niiden suomen-taminen Shounen-vaikuttaja Hokuto no Ken	Tikusta asiaa – Order of the Stick ja representaation			Tracon Live! avajaiset, Tanpara
12:00								Kovaa kontaktia ilman että nenä on poskella (paitsi joskus)
13:00	Screenings of "Negadon" and "Planzet" with Q&A		Hassuja naamoja ja kummallisia vitsejä – huumorin keinot animessa jim pinto introduction	Konsoli-roolipelin evoluutio	AI Animesa: Teknologian hurmosjuhlaa?		Ginga-turistina Japanissa	Aikido-näytös
14:00		Unreality: Realm of Memories						
15:00		AMV:t meillä ja muualla	BL:n eettisyys	3D-tulosta proppisi?	Miten roolipe-laaminen, pelisuunnittelu ja cosplay tukevat toisiaan?		Opas hyvän hahmon luomiseen	
16:00	Cosplay: WCS, parikisa, puku-design		Lohikäärmeliitto – Eeppiset kohtalot roolipelissä!	Kaikki maglevit kiittävät Roomaan	Millainen on sankari?		Immeellinen on nuoruus	KARMIA @ Tracon Live!
17:00		Anime-musiikkiliiken tanssiesitys		Okkultistinen Suomi – maamme salatieteiden historia			Visual Storytelling 101	FÆK @ Tracon Live!
18:00	AMV-kiilpailu	Älä pysähdy putkessa! – Kymmenen Traconia	MMA – Massiivisen Moninpe-lattavat Animet	Murhaaja elää meissä	Mobiilipelin moraalitytmat feedback looppit Love Live-esimerkein		Without Love You Cannot See It	DIE/MAY @ Tracon Live!
19:00		Tracon 2007			Right in the feels: Anime ja melankolia	Ultimate Werewolf (LARP)		Polygon Black @ Tracon Live!
20:00			Aikamatkustuksen käsikirja	Lähihistorian itsevalitaaat moefilterin läpi tarkasteltuna	Jumalan viholiset – Noitavainojen historia			
21:00								
22:00			Late night with Cavendish & friends	Bloodstained Souls: Hidetaka Miyazakin Maailma		Aikamatkailijan lokikirja -paja		
23:00			Animehuone	Musavisa completeMIX	Death Parade (LARP)			
00:00								
01:00								
09:00		Cosplay Tour Euro -dokumentti (2. näytös)	Fan fiction ennen ja nyt	J-popin synty ja kehitys	Memento Mori – Persona 3 -pelin tematiikka			
10:00								
11:00		Japan's animistic worldview, monster movies, anime, and the future jim pinto interview			Anime, ikä ja immersio		Menneen tulevaisuuden sarjakuvat	Aikido-näytös
12:00	Cosplay: NCC, esityskisa			#kpophistory	World War Blue – Kun videot pelit alkavat sotimaan keskenään		"Whose Turn Is It Anyway?" – Initiative in Tabletop Role-playing	
13:00					Aikuisten Japani: todellisuus ja anime	Muumeilta elämää oppia voi?	Cities: Sky-lines – pienellä tiimillä suurille markkinoille	DJ Maro + live paint!
14:00		Ghibli 30 vuotta -pianokonsertti	Tapaus Mikasa Ackerman: oodi voimakkaille naisahmoille?	Meidän aikamme Bessatsu Margaret	Levelit kasvaa, vaatteet vähe-nee...		Aikamatka Japanin vanhaan historiaan ja kulttuuriin	Tracon Dance Medley
15:00	Eatyourkimchi interview	Cosplaydeitti	Poseeraus cosplayvalokuvissa	Lolita – kuka sitä saa harastaa?	Teiniangstia ja treenausta: Free!		Anttiikin Ateenan Aikamatkaajan käsikirja	Tsubakikou @ Tracon Live!
16:00								
17:00	Päättäjaiset							

Roolipelit

Roolipelaaminen on yhteistä tarinankerrontaa, jossa voit eläytyä erilaisiin tilanteisiin mielikuvituksen avulla ja itse päättää, mitä sankarisi tekee. Tältä sivulta löydät otoksen Traconin roolipelitarjonnasta. Suurin osa mainituista peleistä on aloittelijaystävällisiä – niihin voit osallistua vailla minkäänlaisia aiempaa kokemusta roolipelaamisesta. Traconin pöytäroolipelit ovat erinomainen tilaisuus kokeilla roolipelaamista!

Kaikki pöytäroolipelit pidetään Sopraanosassa, 2. kerroksessa. Roolipeleihin ja larpeihin voit ilmoittautua tilan ulkopuolelta löytyvältä Roolipelitiskiltä. Kyseiseltä pisteeltä löydät tarkemmat kuvaukset roolipeleistä, kellonajat, pelinjohtajat ja pöydän numerot. Peleihin tulee ilmoittautua viimeistään puoli tuntia ennen pelin alkua. **Larppien aikataulut ja tilat löytyvät erikseen ohjelmakartasta.**

LARPIT

Death Parade

Sonaatti 2, sunnuntai klo 00:00–02:45 – Pihla "Kaibutsu" Arraste, Sami Jamalainen, Isa Kyyhkynen

After death, humans are either sent to the void or reincarnated. But for some, at the instant of their death, they arrive at Quindecim, a bar attended by the mysterious white-haired Decim. He challenges them to the Death Game, wherein they wager their lives and reveal their true natures.

Kuoleman jälkeen, ihmissielu lähetetään joko kadotukseen tai uudesti syntymään. Mutta joillekin ei ole määrätty paikkaa, jolloin he päätyvätkin Tampere-talolle, eivätkä he muista mitään tai miten he ovat joutuneet sinne. Heitä vastassa on mysteerinen mustahiuksinen tyyppi. Hän haastaa heidät kuolema-peliin, jossa heidän syntinsä ja to-

dellinen luonteensa punnitaan. Kuka joutuu kadotukseen? Kuka syntyy uudelleen?

Perinnönjaon poika

Opus 4, lauantai klo 16:00–18:45 – Tero "DaiderSanto" Tikkanen, Salla Väkeväinen

Perinnönjako-sarja jatkaa matkaansa. Kapakan perinyt Julia on nyt luopumassa omaisuudestaan ja ulottuvuuksien välinen kapakka on nyt myynnissä huutokaupassa. Eri ulottuvuuksien olennot ja kanta-asiakkaat ovat nyt kerääntymässä kiistelemään ainutlaatuisesta omaisuudesta. Mutta kuka saa kapakan haltuunsa? Ja miksi Julia luopuu siitä? Joidenkin mukaan kyse on rakkaudesta, joidenkin mukaan hän on jo kuollut. Tule mukaan ja ota selvää.

Ultimate Werewolf

Opus 4, lauantai klo 19:00–21:45 – Asta Kallunki, Heli Kelhå, Laura Rautio, Minna Taikina-aho

Ihmissudet kulkevat joukossamme jälleen, tällä kertaa verenhimoisempina kuin koskaan! Liity mukaan taistoon ratkaisemaan pienen kyläpahaisen lopullinen kohtalo. Pysyttkö löytämään joukossanne piileksivät ihmissudet tai kukistamaan kyläläiset? Tule kokeilemaan aloittelijoillekin sopivaa kortti-roolipeliä, Ultimate Werewolfia! Voit kehittää itsellesi roolihahmon tai tulla paikalle vaikka cosplay-hahmossasi!

ROOLIPELIT

Mirai-jin

Tuukka Mattila

Satoja vuosia sitten Akihabara ilmestyi ajan halki Sengoku-kauden Japaniin eikä mikään ollut entisensä. Nyt muutoksen aallot ovat muovanneet Japanista tulevaisuuden tek-

nologiaa kahmivien tekno-daimyoiden kesken jaetun suurvallan, jonka mahtia kybersamurait edustavat. Tässä pelissä pelaajat ovat Chōsokabe -daimyon lähettiläitä vierailulla eteläisillä vasallisaarilla, kun matkaan tuleekin yllättäviä mutkia...

Marsin agentit

Tanja Tourunen

Kyseessä on Risto Hietan vuonna 2014 tekemä suomalainen indiepeli, jossa pelaajat pääsevät kokeilemaan, millaiselta kotoisa maapallomme näyttää valloitus- ja tutkimusretkellä olevien pienten vihreiden marsilaisten vinkkelistä. Pelimekaniikka on yksinkertainen ja hyödyntää parviälyä, tuota marsilaisten ylivertaista tapaa ratkaista kaikki eteen tulevat visaiset ongelmat.

Kuokan kanssa vaaroja päin

Sakari Lahti

0. levelin Dungeon Crawl Classics RPG -seikkailu, missä kukin pelaaja ohjaa neljää seikkailijanalkua, kun kaikki oikeat sankarit ovat muualla tekemässä tärkeämpiä asioita. Luvassa on joko kultaa ja kunniaa tai sitten kauhunhuutoja ja kuolemankiljahduksia. Ei vakavamielisille!

Praedor – Amrian Noitapiiri

Ville "Burger" Vuorela

Warthin raunioita ympäröivien autioiden reunalla olevat maat kuuluvat valtakuntien sa köyhimpiin, ja rosvoja siellä on ollut aina. Nyt Amrian pikkukaupungin mailla riehuvaa rosvojoukko on alkanut osoittaa kultin piirteitä ja siepata Tutusin kruunun alamaisia. Kun pääkaupunkiin lähetetty avunpyyntö ei tuota tulosta, sheriffi Filras tarjoaa praedoreille palkkiota rosvojen päistä, sekä veropaata vientioikeutta kaikkeen heidän löytämänsä saaliiseen.

Amrian Noitapiiri on rehellinen ja suoraviivainen pulp-fantasiaseikkailu Petri Hiltusen Praedor-sarjakuvien maailmassa. Se sisältää kaikuja tulevissa julkaisuissa olevasta sisällöstä. Pelinjohtaja on kirjoittanut Praedor-roolipelin sekä monia romaaneja.

Detroit Ghost Town

Samu-Ville Mattila

Tervetuloa Detroitin aavekaupunkiin. Kyseessä on Yhdysvaltojen vaarallisin kaupunki: se tarjoaa paljon hylättyjä rakennuksia, joissa diilerit kauppaavat huumeitaan; 80% väestöstä on mustia; rikosluvut hipovat taivaita. Kansalla ei ole varaa kunnon ruokaan, joten ylilihavuus on valloillaan. Poliisia vaijaa korruptio ja entinen pormestariakin teljettiin linnaan. Entisestä rockin, soulin, ja autokaupan mekasta on tullut maanpäällinen helvetti, jossa sinun on nyt selviydyttävä. Good luck, you're gonna need it.

Kuka se on – Dr. Who figupeli

Petri Mikkonen

Dr. Who -teemainen figuuritaistelupeli, jossa juostaan pelilaudalla, mätkitään sarjasta tuttuja olentoja ja koitetaan suorittaa tehtäviä. Helpot säännöt. Peliin pääsee kesken mukaan. Yksi kenttä kestää ehkä tunnin.

Pathfinder Society

Atte Kiljunen, Pathfinder Society Venture-Lieutenant

Pathfinder Society pyörittää koko conin ajan Pathfinder -skenaarioita! Pathfinder Society tarjoaa kevyitä, hauskoja fantasiaroolipelejä, jotka eivät vaadi sitoutumista pitkään kampanjaan. Kuhunkin seikkailuun otetaan 4–6 pelaajaa, ja pelaamiseen menee noin neljä tuntia. Kampanjaa pelaavat tuhannet pelaajat ympäri maailman. Myös valmishahmolla pääsee mukaan.

Jatkuva ohjelma

Taidekuja

3. kerros, aula

Taidekujalla nuoret kuvataiteen ja käsitöiden harrastajat esittelevät ja myyvät töitään. Taidekuja on auki koko tapahtuman ajan.

Yhdistyspöydät

3. kerros, aula

Yhdistyspöydillä esitellään tapahtumia, seuroja ja harrastusporukoita, joiden toimintaan olet tervetullut tutustumaan!

Turvasatama

3. kerros – Nörttitytöt & Tampereen seudun naisnörtit

Oletko ensikertalainen conissa ja ihan pihalla siitä, mitä Traconissa oikeastaan voi tehdä? Haluatko istuutua hetkeksi ja vaikka nauttia samanhenkisestä seurasta? Me haluamme tehdä conikäynnistäsi mahdollisimman mukavan, joten käänny rohkeasti puoleemme jos kaipaat tukea, virikkeitä tai seuraa. Cosplayaajat voivat myös vapaasti hyödyntää Turvasataman omaa cosplayen-siapupistettä. Turvasatama on tarkoitettu niin uusille kuin vanhoille conikävijöille, ikään tai sukupuoleen katsomatta.

Hengaushuone

Pohjakerros Sorsapuistosalin alla (Basso)

Tule viettämään aikaa kavereiden kanssa, istumaan alas tai kokeilemaan konsolipelejä conin omassa olohuoneessa.

Lautapelihuone, go ja mahjong

Opus 2 & 3 lauantai klo 11:00 – sunnuntai klo 16:45

Lainaa ja testaa erilaisia lautapelejä! Paikalla pelataan myös mahjongia ja go:ta.

Bofferityöpaja & bofferointia, joukko-taistelua ja jousiamuntaa aloittelijoille

Bofferitelttä lauantai klo 11:00 – sunnuntai klo 16:45

Tule kokeilemaan bofferointia konkareiden opastuksella. Laina-aseita on tarjolla järjestäjien puolesta, mutta myös omien tuomien on mahdollista, kunhan tarkastutat ne järjestäjillä ensin. Ohjelmassa säävaraus!

Kirpputori

Rondo lauantai 10:00 – sunnuntai 15:00

Traconin kirpputori palaa entistä suurempana ja jatkuu läpi yön! Pöydillä on conikävijöiden käytettyjä anime-, manga- tai roolipeliaiheisiä tavaroita. Kirpputorille on ollut ennakkoilmoittautuminen, ja myyjille on erikseen ilmoitettu tavaroiden tuonti- ja noutaajoista.

Animekaraoke

Aaria, 2. kerros, koko conin ajan

Tule laulamaan anime-, jpop- ja kpop-biisejä yksin tai yhdessä kaverien kanssa. Ohjelma toimii Ultrastar Deluxe.

Tanssipelipiste

2. kerroksen ravintola Fuuga, koko conin ajan

Tanssipelipisteellä tarjolla monenlaisia erilaisia tanssi- ja rytmipelejä.

Pokemon Salihaaste

Ohjelmapöytä, 2. kerros yhdistyspöytäalue

Kerää Nintendo DS-taskukonsoleita pelaten vähintään 6 merkkiä salipäälliköiltä päästäkseen osallistumaan yllätyslähjän arvontaan sekä sunnuntain Champion-turnaukseen. Hall of Fame odottaa sinua! Jokaiselta salipäälliköltä saa voiton kunniaksi erilaisen badgen.

Puisto ja Tracon Live!

Puistosta löydät runsaasti hengailutilaa, puistolavan sekä bofferialueen. Mahan kurniessa puistossa on runsaasti kojuja, jotka tarjoilevat naposteltavaa coninälkään. Puistossa hengailuun ei tarvitse Traconin ranneketta. Alueella sijaitsevat myös Pieni ja Iso Miittitelä, joiden ohjelmatarjontaa ja aikataulua näet enemmän ohjelmakuvauksista.

Tracon Live!

Tracon Live! virittää conin festaritunnelmaan ja täyttää Sorsapuiston livemusiikilla. Kuten muukin Sorsapuiston tarjonta, Tracon Live! -esiintymiset ovat ilmaisia ja avoimina kaikille Sorsapuiston kävijöille, olit sitten liikkeellä conirannekkeella tai ilman! Lavalla on ohjelmaa molempina conipäivinä.

PUISTOLAVAN TRACON LIVE! -ESITYKSET

Tracon Live! avajaiset, Tanpara

Puistolava klo 11:00–11:45

Tervetuloa Traconin omaan minipuistofestariin, Tracon Liveen! Puistolavan avajaisissa esiintyy parapara-tanssiryhmä Tanpara.

KARMIA

Lauantai klo 16:00–16:45

KARMIA on vuonna 2010 perustettu Alternative Rock -yhtye Helsingistä. Bändin musiikki on sekoitus modernia rockia ja metallia satunnaisilla japanivaikutteilla.

FÆK

Lauantai klo 17:00–17:45

FÆK on helsinkiläinen, vuonna 2014 perustettu Alternative Metal -yhtye. Yhtyeen miehistö koostuu Jenlaynin / In Shaden ja DESIER:n jäsenistä.

DIE/MAY

Lauantai klo 18:00–18:45

Kolmesta jäsenestä koostuva tummilla viivahteilla ja elektronisilla efekteillä metallia soittava yhtye DIE/MAY.

Polygon Black

Lauantai klo 19:00–20:45

Polygon Black herättää eloon videopelimusii-kin parhaat klassikot 80-luvusta tähän päivään. Raskaat sävelet ja lavalle heijastettu pelikuva lähettävät yleisön vauhdikkaalle matkalle videopelien historiaan.

DJ Maro + live paint!

Sunnuntai klo 13:00–13:45

Ja jalka nousee animebiisi-miksausten tahtiin vielä sunnuntainakin! Näe samalla, millainen piirros valmistuu 45 minuutin DJ-soiton aikana! Zis iz Animesong mix DJ Maro & live paint by Koyama Mai!

Tracon Dance Medley

Puistolava klo 14:00–14:45

Chotto!Chocolate, Hitode*Army, BLUFF ja .ZERO yhdistävät voimansa ja tuovat Traconiin monipuolisen ja vauhdikkaan Tracon Dance Medley-tanssiesityksen. Luvassa on näyttävä kokonaisuus J-pop ja K-pop-tansseja, joka ei varmasti jätä kylmäksi!

Tsubakikou Club @ Tracon Live!

Sunnuntai klo 15:00–15:45

Oletko aina halunnut kuulla lempi animebiisisi liveinä? Tämän toiveen saapuu täyttämään Tsubakikou Club, täysimittaisia introja, outroja ja inserttejä eri animeista sisältävällä upealla setillä, johon viime Traconin kävijät ovat mielipiteillään vaikuttaneet!

Lauantain ohjelma

Avajaiset

Iso sali klo 10:30–10:45

Tracon X:n avajaisissa ajan rakenne on muuttunut.

LAUANTAI 11:00

Cosplay Tour Europe -dokumentti

Pieni sali klo 11:00–12:45 – Aada Harju

Cosplay Tour Europe on dokumenttiprojekti, jonka tarkoituksena on selvittää eurooppalaisen cosplayn syvin olemus. Viisihenkinen, intohimoinen cosplay-tiimi kiersi kesällä 2014 kuukauden verran Euroopassa. He vierailivat eri maiden coneissa, haastattelivat cosplayn kuumia nimiä ja dokumentoivat sekä näkemäänsä että kokemaansa.

Kuvasarjoja Fukushimaasta

Studio klo 11:00–12:45 – Anna "Extended_feline" Rantasila

Japania maaliskuussa 2011 ravistellut maanjäristys ja Fukushiman ydinvoimalaonnettomuus jättivät jälkensä lukuisten mangakoiden mieliin ja sen vaikutuksista on kerrottu niin shoujodraaman kuin karkean äijäseikkailun keinoin. Ohjelma esittelee muutamia Fukushiman onnettomuutta ja sen jälkimaininkeja käsitteleviä mangasarjoja sekä pohtii tarkemmin japanilaisten vaikeaa suhdetta ydinvoimaan.

Sarjakuvan ääniefektit ja niiden suomentaminen

Sonaatti 1 klo 11:00–11:45 – Elli Oravainen

Millaisia asioita sarjakuvien ääniefektejä kääntäessä pitää huomioida ja millaisia ratkaisuja valmiilla sivuilla näkyy? Tarkastelussa sarjakuvasuomennoksia, erityisesti mangasarja Dragon Ball.



Tikusta asiaa –

Order of the Stick ja representaatio

Sonaatti 2 klo 11:00–12:45 – Nita Lohi

Dungeons & Dragonsin innoittama nettisarjakuva Order of the Stick on paistatellut lukijoiden suosiossa jo yli kymmenen vuoden ajan. Viime aikoina foorumeilta on saanut tuon tuostakin lukea ulinaa siitä, miten vähemmistöryhmien huolenaiheet näkyvät sarjakuvassa. OOTSin perimmäinen sanoma on kuitenkin jo pitkään ollut, että jokaisella on ihmisarvo. Miten Order of the Stickin maailmassa näkyvät eri sukupuolet, etnisyydet ja seksuaalisuudet? Spoilereita tulee koko nettisarjakuvan laajuudelta, printtitarinoista ei juurikaan.

LAUANTAI 12:00

Shounen-vaikuttaja Hokuto no Ken

Sonaatti 1 klo 12:00–12:45 – Pahisman, Sieg, Dynamo

80-luvun merkittävä shounen-sarja Hokuto no Ken on jättänyt pysyvän jäljen shounen-genreen. Se inspiroi edelleen mangataiteilijoita ja näkyy viittauksina sekä parodisointeina lukuisissa sarjoissa. Luenolla tutkitaan, millä tavoin sarja onkaan vaikuttanut genreensä ja pohditaan suosion sekä ikimuistoisuuden syitä. Lisäksi käsittelemme mm. sarjan keskeisiä teemoja, sen maailman laajuutta sekä sarjan suosiota maailmalla. Luento sisältää spoilereita.

Tanpara oppitunti

Puisto - Iso miittitelta klo 12:00–12:45 – Venla, Iina, Susanna, Pinja, Tytti

Tule sinäkin Shibuyan parapara-klubille harjoittelemaan helppoja parapara-koreografioita!



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



In English / Ohjelma englanniksi

Cosplayohjelma

Roolipeli-ohjelma

Animeohjelma

Muu ohjelma

Japania kirjoittamaan – matkaopas kielen sokkeloihin

Opus 4 klo 12:00–12:45 – Aino "Arkiherttua" Haavisto

Työpajassa tutustutaan japanin kirjoittamiseen, erityisesti kanji-sanamerkkeihin ja siihen, miksi ja millä tavoin niitä kannattaa opiskella. Osallistujien kiinnostuksen mukaan voidaan miettiä mistä opiskelu kannattaa aloittaa ja miten jatkaa, tutustua merkkien historiaan ja sen hyödyntämiseen opiskelussa, erilaisiin opiskelun apuvälineisiin tai vaikka hauskoihin pikku yksityiskohtiin. Työpaja sopii sekä japania jo opiskelleille että niille, jotka vasta harkitsevat kieliopinintojen aloittamista.

Pokémon: Hard Mode

Talvipuutarha klo 12:00–12:45 – Nina "Shinon" Pommelin, Aarni "Amordeus" Rantamäki, Ellen "Miss White Dragon" Ridderstad

Pokémon, jota et valinnut, johon et uskonut kiintyväsi ja jonka menetyksestä et koskaan päässyt yli. Kolme pelisarjan fania kokoontuu keskustelemaan internet-ilmiöksi nousseesta Nuzlocke-haasteesta, jossa Pokémonit todella kuolevat. Esittelemme Nuzlocken muunnelmat ja niiden tarjoamat uudet ulottuvuudet. Tarjoamme kokemuksia ja käytännön vinkkejä, sekä lopuksi ideoita haasteen dokumentointiin vaikka sarjakuvaksi tai tarinaksi. Suosittelemme Pokémonia jo pidempään pelanneille.

Kovaa kontaktia ilman että nenä on poskella (paitsi joskus)

Puistolava klo 12:00–12:45 – Tampereen Tang Lang Kung Fu

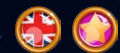
Tampereen Tang Lang Men -seura demonstroi, miten perinteisessä kiinalaisessa kampsipailussa harjoitellaan, niin otteluissa kuin käytännön sovelluksissa. Esityksestä löytyy

erilaisia yksin ja pareittain tehtäviä otteluharjoituksia, liikesarjaharjoittelua aseiden kanssa sekä ilman ja tietenkin raudan kovaa faktaa kung fun harrastamisesta.

LAUANTAI 13:00

Screenings of "Negadon" and "Planzet" with Q&A

Iso sali klo 13:00–14:45



The audience has the chance to see clips from movies Negadon and Planzet, with commentary from the animator himself. Afterwards, there will be a Q&A session where we will hear details about Awazu's works.

Hassuja naamoja ja kummallisia vitsejä – huumorin keinot animessa

Studio klo 13:00–13:45 – Essi "Hijiri" Salo

Komedia on kautta aikojen ollut hyvin suosittu viihteen muoto ja jokainen on varmasti jossain vaiheessa törmännyt erityisesti päälänaurettuihin amerikkalaisiin komedia-sarjoihin. Luennon aikana käydään läpi erilaisia huumorisarjojen ominaisuuksia japanilaisessa populaarikulttuurissa, erityisesti animessa, sekä pyritään vertailemaan näitä keinoja länsimaisen huumoriviihteen ominaisuuksiin esimerkkien avustuksella.

Konsoliroolipelien evoluutio

Sonaatti 1 klo 13:00–14:45 – Dria

Miten konsoleilla pelattavat roolipelit ovat muuttuneet viimeisten vuosikymmenten aikana? Ohjelmassa pohdintaa pelattavuuden, juonen, hahmojen sekä tietenkin grafiikan muutoksesta viimeisten vuosikymmenten aikana sekä muutoksen hyviä ja huonoja puolia. Esimerkkipeleinä mm. Zelda, Mass Effect, Pokemon, Kingdom Hearts sekä Skyrim.

Lauantain ohjelma

AI Animessa: Teknologian hurmosjuhlaa?

Sonaatti 2 klo 13:00–14:45 – Jaakko Reinikainen

Jo muinoin uskonnot selittivät ihmisen aivokertaisuutta kyvyllä luoda ja ajatella. Voi-ko tekoälystä keskustella ilman uskonnollisia pohjavirtauksia, ja miten? Miten anime auttaa meitä käsittämään ja käsittelemään tekoälyn konseptia?

Furityöpaja

Opus 4 klo 13:00–14:45 – Teukku, Janika "Nyamo" Juhola, Janita "Reiku" Rautiainen, Pinja Sinkko

Monille visual kein faneille bändien keikoilla yleisön tekemät vauhdikkaat käsiliikkeet ovat tuttu näky. Tällä tunnilla opettelemme näiden furien eli furitsuken perusteita ja myös niitä erikoisempia koreografioita. Joissakin biiseissä käytetään myös pyyhettä tai viuhkaa, joten voit halutessasi ottaa omasi mukaan, ilmankin kyllä pärjää. Kuulitpa sitten juuri ensimmäistä kertaa fureista tai olet jo vanha tekijä, olet tervetullut mukaan tanssimaan!

Ginga-turistina Japanissa

Talvipuutarha klo 13:00–13:45 – Ville "NightWolf-_" Karvonen

Tule näkemään ja kuulemaan miten Ginga-saagassa esiintyvät paikat vastaavat todellisia paikkoja Japanissa. Paneeli johdattelaa kuulijansa Hopeanuolesta ja Weedissäkin esiintyviin paikkoihin. Mitä mahtakaan tarjota sarjan luoja Yoshihiro Takahashin pieni synnyinkylä Higashinaru Akitassa Hopeanuoli-fanille? Onko siellä kenties muutakin kuin ISO Hopeanuoli-aiheinen seinämaalauk? Jos haluat tietää, niin se selviää tässä paneelissa! Järjestäjänä: Ville Karvonen ja Suomen Hopeanuoli-fanit ry.

Aikido-näytös

Puistolava klo 13:00–13:45 – Konsta, Miska, Helmi, Mira

Tampereen Aikidoseura Nozomi ry järjestää aikidonäytöksen. Aikido on nykyaikainen budolaji, jonka tekniikat pohjautuvat vanhaan jujutsu-tyyliin, Daito ryu aikijutsuun ja moniin muihin klassisiin samuraitaitoihin.

Jätti-Twister

Puisto - Pieni miittitelta klo 13:00–13:45 – Melina Knapp, Inka Rautjärvi

Tervetuloa pelaamaan jättikokoista versiota klassikkopelistä Twister! Leikkimielinen kisailu sopii kaikille vaihtoehtoista ohjelmaa halajaville ja venyttelyä kaipaaville conikävijöille. Nostalginen hulluttelu lapsuuden suosikkipelin parissa virkistää sopivasti keskellä hektistä coniviikonloppua. Pelialustamme soveltuu n. 25 pelaajalle kerrallaan ja peliin voit liittyä aina kun laudalle tulee tilaa.

LAUANTAI 14:00

Unreality: Realm of Memories

Pieni sali klo 14:00–14:45 – Aurora "Firesong" Tulilaulu

Unreality on helsinkiläinen helmikuussa 2014 perustettu harrastelijamuusikoista koostuva sekakuoro, jonka ohjelmistona on pääasiassa anime-, peli- ja elokuvamusiikkia. Kuoro on nuoresta iästään huolimatta esiintynyt täysille saleille muun muassa vuoden 2014 Traconissa ja tuoreimpana kokemuksena Ropeconissa. Konsertin ohjelmistona on tänä vuonna monipuolinen kattaus sekä japanilaisista että länsimaisista tv-sarjoista, elokuvista ja peleistä tuttua musiikkia. Kuoroa johtaa Terhi Lehtola.

Muutokset mahdollisia! Seuraa inforuutuja ja kuulutuksia.
Tarkista ajantasainen ohjelma osoitteesta <http://ohjelma.tracon.fi>.

Jim Pinto introduction

Studio klo 14:00–14:45



For the RPG Guest of Honor this year we have a man of dozens of RPG projects, and a designer using multiple talents. Come to find out what Jim Pinto has learned during his years in gaming, and what he is working with right now.

Opas hyvän hahmon luomiseen

Talvipuutarha klo 14:00–15:45 – Heidi "Miuku" Uusitie

Millaisia asioita tulee ottaa huomioon omaa hahmoa luodessa? Kuinka voidaan parantaa keskeneräistä omaa hahmoa? Ennen kaikkea, miten luodaan hyvä hahmo, joka on kiinnostava ja tuo syvyyttä roolipeliin? Tervetuloa luennoille ottamaan selvää siitä, miten hyvä hahmo luodaan!

LAUANTAI 15:00

AMV:t meillä ja muualla

Pieni sali klo 15:00–15:45 – Sami "FoxJones" Juvala, Emmi "AurooraNova" Koponen, Erika "Ekumimi" Laukka, Kira, Martta "Ilapio" Paatola, Emilia "Bardiel" Vuorentausta, Jonna "Zenexi" Vähäkainu

Ketkä niitä AMV:eitä oikein tekevät Suomessa? Muutamat AMV-kisoista tutut editoijat kerääntyvät saman pöydän ääreen keskustelemaan AMV:eistä harrastuksena, sen asemasta Suomessa sekä Suomen AMV:ien eroista muun maailman kanssa.

BL:n eettisyys

Studio klo 15:00–15:45 – Wolf Kankare, Anni K., Hanna-Piirita Lehtonen

Luennoilla pohdimme heteronaisille suunnatun BL:n, eli poikarakkauden, eettisyyttä. Ovatko poikarakkaussarjakuvat homosek-

suaalien esineellistämistä ja toiseuttamista muiden, kuin heidän itsensä iloksi? Vieraannuttaako BL lukijansa todellisuudesta? Pohdimme myös, onko heteromiehille suunnatulla lesboerotiikalla jotain tekemistä heteronaisille suunnatun homoerotiikan kanssa. Tarkoitus on herätellä BL:n harrastajat, mukaanlukien itsemme, tarkastelemaan rakastamaamme genreä enemmän kriittisesti.

3D-tulosta proppisi?

Sonaatti 1 klo 15:00–15:45 – Laku

Katsaus 3D-tulostustekniikan hyödyntämiseen cosplay proppien valmistuksessa. Mitä on mahdollista toteuttaa 3D-tulostamalla ja mikä kannattaa tehdä muilla keinoilla. Luento yleisimmistä 3D-tulostustekniikoista ja -materiaaleista, sekä niiden soveltuvuudesta proppien valmistamiseen.

Miten roolipelaaminen, pelisuunnittelu ja cosplay tukevat toisiaan?

Sonaatti 2 klo 15:00–15:45 – Karoliina Korppoo

Mitä annettavaa roolipelaamisella, pelisuunnittelulla ja cosplaylla on toisilleen? Mitkä ovat tärkeimmät taidot joita voi käyttää näihin kaikkiin? Miten voi saman kuun aikana olla julkaisemassa videopeliä, joka myy yli miljoona kopiota, ja osallistua cosplaykiisaan uudella asulla?

LAUANTAI 16:00

Cosplay: WCS, parikisa, pukudesign

Iso sali klo 16:00–17:45



Suomen World Cosplay Summit -karsinta, parikisa, pukudesignkilpailu.

Lauantain ohjelma

Lohikäärmeliitto – Eeppiset kohtalot roolipelissä!

Studio klo 16:00–17:45 –

Nestori Lehtonen, Hanna "Qris" Rautakumpu

Yleensä haluan, että hahmoni on jotain erityistä. Joskus tuntuu, ettei se ole. Miksi? Mitä pitää tehdä ja mitä välttää että hahmoni eeppinen kohtalo tällä kertaa täyttyisi?

Pelinjohtajille suunnatussa keskustelussa puhumme mm. keinoista edistää draamatista pelaamista. Ohjelma tarjoaa työkaluja hahmojen suunnitteluun peliä valmistellessa, sekä avointa keskustelua hahmokeskeisestä draamasta.

Kaikki maglevit kiitävät Roomaan

Sonaatti 1 klo 16:00–16:45 – Karoliina Korppoo, Henri Laine, Asko Metsäpelto, Ilkka "Kyanor" Niemi

Keskustelu kulttuurien nopeutetusta tekniikasta kehityksestä tarinankerronnassa.

Millainen on sankari?

Sonaatti 2 klo 16:00–17:45 – Taru Lepistö

Mikä on sankariuden ydin? Miksi ympäri maailman myyteissä on kertomuksia rohkeista, epäitsekäistä ja uljaista sankareista? Mikä niitä kaikkia yhdistää? Luennolla hypätään sankaritarinoiden matkaan ja pohditaan Joseph Campbellin sankarimyytteen kautta mistä sankariudessa on kyse. Käydään myös läpi amerikkalaista super-sankarimyyttiä ja eipä unohdeta antisankareita tai sankareiden vihollisia/haastajia.

Ihmeellinen on nuoruus

Talvipuutarha klo 16:00–16:45 –
Petri "KmyBeat" Jääskeläinen

Inio Asanon esikoismangassa Subarashii Sekai kuvataan tarkkanäköisesti muun

muassa parikymppisten nuorten elämää Japanissa. Luennolla kerrotaan, mitä lyhyistä novelleista koostuva teos opettaa lukijalleen ja kuinka totuudenmukainen sen nuoruuden kuvaus oikeastaan on. Ohjelma sisältää spoilereita.

Kangasvärit tutuiksi- paja

Puisto - Iso miittitelta klo 16:00–17:45 –
Karo "nukkelapsi" Pietilä

Tule suunnittelemaan ja painamaan kankaalle oma kuvio, samalla kun pajan pitäjä kertoo erilaisista kankaanpainotekniikoista. Pajalaisten kiinnostuksen ja ajankäytön puitteissa voimme käydä läpi seulan valotusta, omien sävyjen sekoittamista ja vaikkapa koko kankaanvärjäystä! Paja tarjoaa pieniä kangastilkkuja, mutta mukaan saa tuoda oman puuvillaisen tai pellavaisen tekstiilin.

LAUANTAI 17:00

Anime-musiikillinen tanssiesitys

Pieni sali klo 17:00–17:45 – Heidi Eskelinen, Gabriela Kotila, Lauri Kotila, Noora Laiho, Juuli Markkanen, Jenny Metsälä, Antti Pajula, Elisar Riddelin, Marika Toivanen

Tampereen yhteiskoulun lukion (TYK) tanssiryhmä esiintyy anime-sarjojen ja -pelin musiikkeihin. Tanssien ohjauksesta vastaa tanssinopettaja Marjo Puro. Toivomusiikkia mm. teoksista One Piece, Magic Knight Rayearth, Full Metal Alchemist, Mushishi ja Haibane Renmei.

Okkultistinen Suomi – maamme salatieteiden historia

Sonaatti 1 klo 17:00–17:45 – Miika, Sanni

Esoteria, teosofia, salaseurat, natsimystiikka sekä vesimiehen ajan ilmiöt kuuluvat osaksi Suomenkin historiaa. Käymme läpi



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



In English / Ohjelma englanniksi

Cosplayohjelma

Roolipeli-ohjelma

Animeohjelma

Muu ohjelma

kotimaamme mystiikan ja salatieteiden maailman suuria persoonia ja ilmenemiä menneisyydestä nykypäivään.

Visual Storytelling 101

Talvipuutarha klo 17:00–17:45 –
Sanna Myllykangas



Making your own short film or web comic, otherwise dabbling in art, or simply wanting to be able to read your favourite series better? Wondering what the difference is between a Gilligan cut and a match cut, or how to use colour in your characters? Feeling stuck with a good story that doesn't seem to look quite right in pictures? This lecture is an overlook into the theory of how to tell stories and convey emotions without words, and what kind of building blocks are at your disposal for making better and clearer images.

LAUANTAI 18:00

AMV-kilpailu

Iso sali klo 18:00–19:45 – Kira "Kira" Murto



Traconin Anime Music Video -kilpailu. Tänä vuonna kilpailussa on luovuttu perinteisistä kategorioista ja toteutetaan jotain aivan uutta. Tule katsomaan finaaliin päässeet videot sekä äänestämään omaa suosikkiasi!

Älä pysähdy putkessa! – Kymmenen Traconia

Pieni sali klo 18:00–18:45 –
Mikko "Lmmz" Lammi



Vanhat Traconin pääjärjestäjät piinapenkissä. Mistä kaikki sai alkunsa ja mitä olisi ehkä pitänyt tehdä toisin? Mehevimmät kulliset takaiset kämmät ja parhaimmat hetket kohupaljastuksina! Mukana hilpeitä ja selviä muistikuvia menneiltä vuosilta.

MMA – Massiivisen Monipelattavat Animet

Studio klo 18:00–19:45 –

Juho "Syoran" Tuominen

MMO-tyypin pelit ovat antaneet vaikutteita animeen, mangaan sekä light novelleihin, muodostaen näin eräänlaisen oman genrensä. Luennolla analysoidaan erilaisia MMO-genren tyypillisiä edustajia ja tutustutaan myös vähemmän tunnettuihin tuotoksiin lukuisien esimerkkien voimin. Liity siis partyympöme ja nappaa loottina mukaan kasa tutustumisen arvoisia luku- ja katseluvinkkejä!

Murhaaja elää meissä

Sonaatti 1 klo 18:00–19:45 –
Tiia "Falanukki" Rantanen

Voiko raaka murha innoittaa mangakaa luomaan menestyssarjan? Luennolla pohditaan oikeiden rikosten esittämisen etiikkaa japanilaisessa fiktiassa, sekä veritekojen kyllästämien sarjojen vaikutusta todelliseen elämään. Kuinka paljon rikosta voi imitoida fiktiassa? Entä voiko oikeiden rikosten yksityiskohtainen esittäminen johtaa imitaatioihin todellisessa elämässä? Ohjelma ei sovi kaikkein herkimmille.

Mobiilipelien moraalittomat feedback loopit Love Live-esimerkein

Sonaatti 2 klo 18:00–18:45 –
Mikaela "moyh" Rimaila

Meneekö kaikki rahat love gemeihin? Pakko pelata "vielä yksi biisi" ennen nukkumaan menoa ja heti herätessä? Vika ei ole sinussa, free to play-pelimekaniikat on suunniteltu juuri sellaisiksi! Love Live: School Idol Festival on onnistuneesti koukuttanut miljoonia pelaajia – mitä muut pelit voisivat tästä ottaa opikseen? Luento on suunnattu ei-pelialalla työskenteleville.

Lauantain ohjelma

Without Love You Cannot See It – Umineko When They Cry and Gender



Talvipuutarha klo 18:00–18:45 – Dawn “player-prophet” Davis, Ella “dodostad” Kurki

Umineko is an Agatha Christie-inspired fantastical mystery about the murders of the Ushiromiya family on the isolated island of Rokkenjima during a typhoon. Surely it must have something to do with that tale about the witch that haunts the mansion?

Celebrating the announcement of Umineko When They Cry's upcoming Steam release, we will be discussing gender politics in this modern classic. Taking place in Japan in October 1986, Umineko is very much about the struggle of women under the thumb in a conservative patriarchal family. We will discuss the women, the men (and others) and their relationships as they are presented, unpacking Umineko's strong gender politics. Spoilers ahead!

Jätti-Twister

Puisto - Pieni miittitelletta klo 18:00–18:45 –
Melina Knapp, Inka Rautjärvi

Katso ohjelmakuvaus sivulta 30.

LAUANTAI 19:00

Tracon 2007

Pieni sali klo 19:00–19:45 – Tracon Conitea



Vuonna 2007 ei pidetty Traconia. Julkisesti kerrottiin, että järjestäjät keskittyivät seuraavan vuoden coniin tapahtuman siirtymässä syksyiltä keväältä. Mutta totuus oli paljon karmivampi: Tracon 2007 vedettiin ajassa tulevaisuuteen. Olemme nyt saaneet stabiloitua joitakin fragmentteja tästä tapahtumasta - tule katsomaan, miltä näytti vuoden 2007 paras con, jota ei ollut!

Right in the feels: Anime ja melankolia

Sonaatti 2 klo 19:00–19:45 – Harri Holappa

Mikä yhdistää Hamletia ja Shinji Ikaria, kirsikankukkia ja blues-musiikkia? Miksi Free!n uimapojat tähyilevät jatkuvasti tähtiin? Onko jokin tarina joskus jättänyt jälkeensä omituisen tunteen, ikään kuin surun ilman kohdetta? Kaiken näiden takana on melankolia, jolla on monta ilmentymää animessa ja laajemminkin taiteessa.

LAUANTAI 20:00

Aikamatkustuksen käsikirja

Studio klo 20:00–21:45 – Janne Kemppe

Aikamatkan tärkein asia on se mitä sen lopusta löytyy. Luennossa käydään läpi tärkeimmät kliseet tulevaisuuden varoituksista nykypäivän satiriin, isonvanhempien tapamisesta suurmiesten roolin ottamiseen. Luennon tarkoitus on antaa ideoita kirjoittajille sekä pelinjohtajille.

Lähihistorian itsevaltiaat moefilterin läpi tarkasteltuna

Sonaatti 1 klo 20:00–21:45 –
Sami “FoxJones” Juvala

Nyt sitten jotain aivan muuta. Täällä teidät viedään aikamatkalle (*tirkk lol*) lähihistoriaan tutustumaan monipuolisiin itsevaltiaisiin maailman eri kolkilta japanilaisten moe-artistien avustuksella. Luennolla perataan auki moe-kuviin kätkeytyviä viittauksia ja näin salakavalasti opetetaan varomattomille kuulijoille historian henkilöistä ja tapahtumista.

Muutokset mahdollisia! Seuraa inforuutuja ja kuulutuksia.
Tarkista ajantasainen ohjelma osoitteesta <http://ohjelma.tracon.fi>.

Jumalan viholliset – Noitavainojen historia

Sonaatti 2 klo 20:00–21:45 – Aleksi Peura

Jokaisella on käsityksenä noitavainoista, oli kyseessä historiallinen ilmiö tai sanan käyttö sanontana. Luennolla käsitellään noitavainoista luotuja myyttejä, esitellään toisia näkökulmia ja oikaistaan yleisimpiä harhauskomuksia. Käsitteet esitellään esimerkkien kautta. Tapauskertomuksena käydään läpi North Berwickin noitavaino, johon kuningas Jaakko VI osallistui aktiivisesti.

LAUANTAI 22:00

Late night with Cavendish & friends

Studio klo 22:00–23:45 – Marika “Ykä” Kyllönen,
Henna “Mieki” Meriläinen, Pia “LovelyConan”
Mustonen

Kaipaako iltasi jotain karismaattista ja komeaa? Tule katsomaan, kun lempihahmosi saapuvat lavalle kertomaan syvimmat salaisuutensa. Ohjelma sisältää haastatteluja, puujalkavitsejä ja aikamatkailua. Late night with Cavendish & friends on parodia talk show -formaattista: lavalla vierailee kolme hahmoa, kukin eri sarjasta. Illan vieraat löydät Traconin infon ilmoitustaululta!

Bloodstained Souls: Hidetaka Miyazakin Maailma

Sonaatti 1 klo 22:00–23:45 –
Marko “Lambda” Göös

Hidetaka Miyazaki tunnetaan Demon's Souls, Dark Souls ja Bloodborne -videopelien ohjaajana. Jo vuodesta 2009 pelaajat ovat nauttineet tämän miehen teoksista! Luennolla tutustumme Miyazakin teoksiin, niitä yhdistäviin tekijöihin sekä Miyazakin inspiraatioihin, jotka antoivat meille nämä maailmat!

Aikamatkailijan lokikirja-paja

Opus 4 klo 22:00–00:45 – Meg, Eve “PoisonPineapple” Ruottinen

Jokainen aikamatkailija tarvitsee itselleen lokikirjan johon voi kerätä kavereiden tervehdyksiä conista ja muualtakin tai uusien tuttavuuksien yhteystiedot. Lokikirjaan voit myös tuherrella muita muistiinpanoja kun olet jumahtanut tylsään aikakauteen tai odotat paluuta nykyisyyteen.

SUNNUNTAI 00:00

Musavisa completeMIX

Sonaatti 1 klo 00:00–00:45 – Kalle Hietaranta,
Reetta Näppi, Matti Pieniniemi

Pistä unirytmisi aikamatkalle ja valvo ainakin vielä tunti, sillä keskiyön musavisa kokoaa menneet ja uudet japaniperäiset viihdemediahitit yleisön kuultavaksi.

Visassa koko yleisö osallistuu kolmen hengen tiimeissä arvuuttelemaan kappaleiden alkuperää - paras tiimi palkitaan!

Sunnuntain ohjelma

SUNNUNTAI 09:00

Cosplay Tour Europe -dokumentti

Pieni sali klo 09:00–10:45 – Aada Harju

Katso ohjelmakuvaus sivulta 28.

SUNNUNTAI 10:00

Fan fiction ennen ja nyt

Studio klo 10:00–11:45 – plööt, Vehka, Sonja
"Odo" Heikkinen, Noora "Noradriel" Karasti, Iina Karasti, theycallmeHeaven, Verinen Paronitar

Minne katosi seme/uke -asettelu? Mistä tuli Bagginshield? Mitä Tumblr onkaan tehnyt? Fan fiction on muuttunut viimeisen kymmenen vuoden aikana laajasti ja kasvanut räjähdysmäisesti underground toiminnasta kaiken kansan tietoisuuteen. Siispä yhdessä kuuden pitkäaikaisen harrastajan kanssa teemme aikamatkan kymmenen vuoden päähän ja yritämme vastata yllä esitettyihin kysymyksiin. Kutsumme sinut mukaan nostalgisoimaan ja selvittämään, onko mikään todellisuudessa muuttunut.

J-popin synty ja kehitys

Sonaatti 1 klo 10:00–11:45 –
Vilma "Veloniada" Kosola

Mistä on J-pop tehty? Söpöistä tytöistä, suurista produktioista ja kummallisista konsepteista? Kyllä, myös näistä, mutta myös paljon muusta! Tietopaketti japanilaisen popin kehityksestä aina 1970-luvun tyttöduo Pink Ladysta pahuutta vastaan taisteleviin anime-idoleihin asti. Luennolla käydään läpi merkittävimmät artistit ja trendit kautta aikojen sekä pohdiskellaan japanilaisen musiikkibisneksen yleisilmettä ja tilannetta nykyään.

Memento Mori – Persona 3 -pelin tematiikka

Sonaatti 2 klo 10:00–10:45 –
Emma "wooditus" Haapamäki

Persona-pelisarjan kolmas osa sekoitti yhden perinteisen vuoropohjaisen roolipelin ja deittipelin elementit, mutta mistä muusta pelissä on kyse? Luennolla pohditaan pelin teemoja, symboleita ja sitä suuren suurta angstia, mikä helposti hautautuu teen litkimisen, iloisen musiikin ja grindaamisen alle. Katsauksen saavat niin pelin taide, termit, hahmot, öllit että tapahtumat. Pohditaan myös lyhyesti sitä, miten pelin eri versiot eroavat toisistaan, antavatko ne jotain uutta tai vesittävätkö ne jotakin alkuperäisestä pelistä kokonaan.

Luento sisältää juonipaljastuksia, joten se on suunnattu pääasiassa pelin pelanneille tai animen katsoneille!

SUNNUNTAI 11:00

Japan's animistic worldview, monster movies, anime, and the future

Pieni sali klo 11:00–11:45

An overview of Japan's traditional animistic worldview prior to Japan's westernization, followed by a treatment on monster movies (like Godzilla) and Japan's unique style of animation. How did these media develop in the cross-cultural mix between tradition and modernity? What is their current state, and where are they headed in the future? These topics will be addressed from the perspective of a creator.



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



In English / Ohjelma englanniksi

Cosplayohjelma

Roolipeliohjelma

Animeohjelma

Muu ohjelma

Anime, ikä ja immersio

Sonaatti 2 klo 11:00–11:45 –
Heidi "Hoothoot" Päivinen

Animehahmoihin samaistuminen ja/tai hahmoista välittäminen on iso osa katselukokemusta. Yleensä vaikuttavana samaistumistekijänä on hahmojen ikä ja siihen liittyvä elämäntilanne, kuten koulu tai työelämä. Välillä hahmot eivät kuitenkaan käyttäydy kuten ikä antaa olettaa ja hyvä katsomiskokemus rikkoutuu. Luento pohtii, sitä miten niin animehahmojen kuin katsojankin ikä vaikuttavat animen nautittavuuteen.

Menneen tulevaisuuden sarjakuvat

Talvipuutarha klo 11:00–11:45 –
Atte "Rosgakori" Timonen

Viikinkejä New Yorkissa! Valloittajia 30. vuosisadalta! Batman luolamiehenä? Aikamatkustus on ollut osa sarjakuvia niiden kulta-ajalta lähtien. Miksi? Mikä tekee aikamatkuksesta niin suosittu tarinankerron keinon sarjakuvissa? Astu kosmiselle juoksumatolle ja tule oppimaan aikamatkuksesta sarjakuvissa sekä kuulemaan parhaista tarinoista ajan takaa.

Aikido-näytös

Puistolava klo 11:00–11:45 –
Konsta, Miska, Helmi, Mira

Katso ohjelmakuvaus sivulta 30.

Aikamatkailijan verryttelyvartti

Puisto - Iso miittitelta klo 11:00–11:15 –
Eve "PoisonPineapple" Ruottinen

Onko aikamatkailu vaatinut veronsa? Etkö enää kykene matkustamaan ajasta A aikaan B ilman että joka paikkaan kolottaa? Tule virkistytymään pikaisen verryttelyn parissa jonka teemana on aikamatkailu eri vuosikymmenien läpi.

Jätti-Twister

Puisto - Pieni miittitelta klo 11:00–11:45 –
Melina Knapp, Inka Rautjärvi

Katso ohjelmakuvaus sivulta 30.

SUNNUNTAI 12:00

Cosplay: NCC, esityskisa

Iso sali klo 12:00–13:45



Nordic Cosplay Championship -kilpailu sekä esityskisa.

Jim Pinto interview

Pieni sali klo 12:00–12:45



More experiences and stories from the RPG Guest of Honor.

#kpophistory

Sonaatti 1 klo 12:00–13:45 –
Heli Routi, Elina Routi

2012 oli K-popin paras vuosi, 2014 traagisin. Entinen kiusaaja on tarpeeksi huora K-pop-maailmaan. PSY jätti ristiriitaisen leiman K-poppia kuuntelemattomien korviin. Sekavin biisi on myös muodikkain. Englannin kielellä ei ole biiseissä väliä, kunhan se rimmaa, ja artistilta löytyy edes yksi biisi, jossa jankataan sexy-sanaa. Oppan eroaminen on syy itsemurhaan. Auto-tune ei välttämättä ole aina huono asia. Tässä luennossa K-popin nousu- ja laskutarinat kuoritaan alastomiksi ja pistetään tehosekoittimeen. Raa'assa esittelyssä myös K-popin Kolme Kovaa = YG, SM ja JYP Entertainment.

Sunnuntain ohjelma

World War Blue - Kun videopelit alkavat sotimaan keskenään

Sonaatti 2 klo 12:00–12:45 –

Jonne "Jonezi" Virkanen

Miltä olisi näyttänyt 80-/90-luvun konsolisota jos videopelisarjat olisivat olleet ihmisiä ja sotineet armeijana firmojensa puolesta? Tähän vastaa World War Blue mangasarja joka käsittelee konsolisotaa Ninteldo Imperiumin ja Segua valtakunnan välillä.

Tämä tositapahtumiin tietyssä määrin perustuva tarina alkaa, kun nopea poika Gear päättää liittyä Seguan armeijaan taistelemaan Ninteldon joukkoja vastaan aikeena kaataa itse Liekki keisari Marcus. Tule ottamaan selvää millä tavalla eri videopelit on esitetty tässä hausassa, viittauksia pursuavassa seikkailussa.

Sekä huomaamaan että Tetris voi olla härskimpi henkilönä, kuin pelinä.

"Whose Turn Is It Anyway?" – Initiative in Tabletop Roleplaying

Talvipuutarha klo 12:00–12:45 –

Tuomas Kuusniemi

A look into the various ways roleplaying games handle time and how they facilitate the orderly resolution of chaotic situations, be they fights, chases, parties, or something else entirely. Many approaches have been taken over the years, and each has encouraged its own style of play by imposing differences on pacing, spotlight, and metagaming.

This talk will examine the strengths and weaknesses of initiative systems throughout the hobby's history with a focus on the kind of practical gaming experiences they emphasize. Such an analysis of these systems can be valuable to game designers of

all sorts, to seasoned gamers, as well as to anyone merely curious about how the hobby works.

Picnic with Eatyourkimchi

Puisto - Iso miittitelta klo 12:00–13:45



Simon & Martina will have a picnic, where preselected fans will bring them Finnish treats and delicacies to taste and poke. The participants are limited to those who got their idea selected before the con. The picnic will be held outside, but in case of rain Iso miittitelta has been reserved.

SUNNUNTAI 13:00

Aikuisten Japani: todellisuus ja anime

Sonaatti 2 klo 13:00–13:45 – Kangaskasa

Luennolla kurkistetaan aikuisten Japaniin eli siihen, millaista japanilainen yliopisto- ja työelämä on. Todellisuuden lisäksi verrataan, miten aikuisten arki näyttäytyy animessa ja mangassa. Tämän lisäksi luvassa on pohdintaa myös siitä, miksi aikuisten arkea näytetään animessa ja mangassa niin vähän lukiolaisiin verrattuna. Ohjelma soveltuu parhaiten japanilaisesta arjesta kiinnostuneille animen ja mangaan ystäville.

Taustana ohjelmalle on yli kymmenen vuoden anime- ja mangaharrastus sekä tutkimusta että asumista Japanissa. Takana on vuoden yliopistovaihto ja puoli vuotta Finpron Tokion toimiston harjoittelijana. Lisäksi aloitan syksyllä pian Traconin jälkeen maisterin tutkinnon Japanilaisessa yliopistossa. Tutkimusaiheeni ovat japanilaiset pk-yrietykset.

Muutokset mahdollisia! Seuraa inforuutuja ja kuulutuksia.
Tarkista ajantasainen ohjelma osoitteesta <http://ohjelma.tracon.fi>.

Muumeilta elämää oppia voi?

Opus 4 klo 13:00–14:45 – Iitu "lithub" Ahonen

Rakastatko Muumeja valtavasti, mutta Muumi-aiheisen paneeli- tai puheohjelman seuraaminen tuntuu toisinaan tympivän? Ei hätää! Tässä keskustelupiirissä voit tulla höpöttelemään ihanista (tai kamalista) Muumilaakson asukeista muiden Muumeista pitävien otusten kanssa. Keskustelupiirissä aiheita ovat mm. Muumilaakson vapinat, ihanimmat hahmot ja sekalaiset tyrmääjä-sienet näiden väliltä. Ohjelmaan voi ilmoittautua ennakkoon Traconin infotiskillä. HUOM! Keskustelupiiriin otetaan alustavasti vain ensimmäiset 15 ilmoittautujaa!

Cities: Skylines - pienellä tiimillä suurille markkinoille

Talvipuutarha klo 13:00–13:45 –

Karoliina Korppoo

Cities: Skylines on uusi suomalainen hitti-peli. Perinteinen kaupunkisimulaatio myi yli miljoona kappaletta vain viidessä viikossa. Kuinka 13 ihmistä Suomesta pystyvät luomaan tuotteen, joka kilpailee suurten pelitalojen tuotosten kanssa? Tule kuulemaan miten Skylines syntyi ja miten pieni peliyritys Suomessa toimii.

SUNNUNTAI 14:00

Ghibli 30 vuotta -pianokonsertti

Pieni sali klo 14:00–14:45 – Tuua Pietilä

Ghibli 30 vuotta -pianokonsertti juhlistaa Studio Ghiblin 30-vuotista taivalta. Konsertissa tullaan kuulemaan musiikkia Ghibli-elokuvien vanhemmista klassikoista sekä uudemmissa tuttavuuksista Naapurini Totorosta Kätäjöihin. Suurin osa musiikista on maailman laajuisesti arvostetun Joe Hisaishin tekemää, mutta joukossa on myös muutamia uusia nimiä, kuten Cécile Corbel. Tule mukaan matkalle läpi Ghibli-elokuvien taianomaisen musiikin!

Tapaus Mikasa Ackerman: oodi voimakkaille naishahmoille?

Studio klo 14:00–14:45 – Heikki Aisala

Moniulotteiset, päämäärätietoiset naishahmot ovat edelleenkin harvinaisuuksia suosituissa animesarjoissa. Entä Attack on Titan -muuttiko se pitkään vallinneen nykytilan, jossa huikeasti kehittyville mieshahmoille ainoa hyvä sukupuolisen tasa-arvon vaihtoehto on Fullmetal Alchemist? Voidaanko tasa-arvoisten sarjojen puute laittaa japanilaisen yhteiskunnan viaksi? Olemmeko kenties itse yhtälailla syyäitä? Tässä esityksessä tarkastellaan, miten Mikasa Ackerman edistää feminististä ajatusmaailmaa animessa. Ohessa närkästyään tasa-arvon tilasta animen luvatussa maassa ja pohditaan, mitkä animehahmot tekevät työnsä vielä Mikasaa paremmin.

Meidän aikamme Bessatsu Margaret

Sonaatti 1 klo 14:00–14:45 –

Henna-Riina "Perho" Kakkola

Hei sinä tuleva 2030-luvun mangaharrastaja, joka luet tätä ohjelmakuvausta! Tervetuloa kuuntelemaan rakkaudentunnustustani

Sunnuntain ohjelma

tämän hetken kenties suosituimmalle shou-jolehdelle, Bessatsu Margaretille. Mitä ovat ne sarjat, joita tulevaisuudessa muistellaan kaiholla ja ketkä ovat Betsuman kärkiteki-jöitä? Keneltä taas sopii odottaa seuraavaa hittiä? Mikä on salaisuus sarjojen suosion takana? Miksi aina kestää niin kauan? Tiukka analyysi saattaa ajoittain hukkoa suurien tunteiden alle.

Levelit kasvaa, vaattees vähenee – kriittinen katsaus fantasiapanssareihin

Sonaatti 2 klo 14:00–14:45 –
Salli "Aviala" Loikkanen

Luenolla käsitellään esimerkiksi videopeli- ja leffapanssareita humoristisella sävällä ja selvitetään hyviä, huonoja ja erittäin huonoja ratkaisuja. Lisäksi aion havainnollistaa kuvamateriaalilla miksi jotkin panssarit ovat Todella Huonoja Ideoita. Syynäyksessä ovat muunmuassa chainmail-bikinit, mutta myös erilaiset piikit, sarvet ja muut töröttimet, joita verrataan hyvien fantasia-siaratkaisuiden lisäksi myös historiallisiin panssareihin.

Aikamatka Japanin vanhaan historiaan ja kulttuuriin

Talvipuutarha klo 14:00–14:45 –
Aino "Arkiherttua" Haavisto

Japani, tuo geishojen, samuraiden ja animen maa - mutta mitä siellä oli ennen noista yhtäkään? Lyhyt esittely oikeasti vanhasta Japanin historiasta ja kulttuurista painottuen 700-1000-lukuihin. Hovikulttuuria, haikurunoja vanhempaa kirjallisuutta, uskonnollista elämää ennen zen-buddhalaisuutta ja kauneusihanteita ennen kawaii-aikakautta. Kulttuurin lisäksi käsitellään vähän myös yleisiä historian vaiheita.

Tracon Dance Medley

Puistolava klo 14:00–14:45 – Janette Silvasti

Chotto!Chocolate, Hitode*Army, BLUFF ja .ZERO yhdistävät voimansa ja tuovat Traconiin monipuolisen ja vauhdikkaan Tracon Dance Medley-tanssiesityksen. Luvassa on näyttävä kokonaisuus J-pop ja K-pop-tansseja, joka ei varmasti jätä kylmäksi! Esitystämme ulkolavalla pääsee seuraamaan myös ilman lippua Tracon-tapahtumaan!

Jätti-Twister

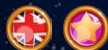
Puisto - Pieni miittitelta klo 14:00–14:45 –
Melina Knapp, Inka Rautjärvi

Katso ohjelmakuvaus sivulta 30.

SUNNUNTAI 15:00

Eatyourkimchi interview

Iso sali klo 15:00–16:45



Greetings from Korea by Simon & Martinal! Who are they, and why does the camera love them so? Come and listen to stories about Korea, its culture, its music and its people.

Cosplaydeitti

Pieni sali klo 15:00–16:45 – Soya, Allen

Kolkko syksy tekee tuloaan. Ikävöitkö nau-rua ja kutkuttelua kyynekanavissasi? Kaipaatko lämpöä ja rakkauden hekumaa? Tule todistamaan uskaliaiden hahmojemme taistoa kohti lemmen satamaa - ja kenellä laiva jättää? Mukana on tuttuun tapaan hetero-, shounen ai-, shoujo ai-, ja sekakierros. Kierroksella yksi rakkaudenkipeä hahmo löytää kysymystensä avulla kolmen vastaajan joukosta itselleen Sen Oikean. Astele siis saliin, ota mukava asento penkilläsi, ja lähe mukamme tunteiden vuoristorataan!



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



In English / Ohjelma englanniksi

Cosplayohjelma

Roolipeli-ohjelma

Animeohjelma

Muu ohjelma

Poseeraus cosplayvalokuviin malleille ja kuvaajille

Studio klo 15:00–16:45 –

Essi "Biitti" Hautala, Emilia "AG" Lahtinen

Haluatko tietää miten poseerata koko keholasi? Eikö käsillesi tunnu löytyvän paikkaa? Tarvitsisitko neuvoja, miten ohjeistaa cosplayaajaa kameran toiselta puolelta? Tässä pajassa käydään läpi koko kehon poseeraaminen syventymällä jokaiseen ruumiinosaan yksityiskohtaisesti. Pajassa myös tutustutaan kehon kielellä halutun viestin välittämiseen ja tarinankerrontaan poseeraamisen keinoin.

Lolita – kuka sitä saa harrastaa?

Sonaatti 1 klo 15:00–16:45 – Minja "Kaichi" Hätinen, Hanna "Serina" Kivelä, Jenni "yoshh" Kääriäinen, Ninni "Jousia" Vidgren

Oletko aina halunnut aloittaa lolitan, mutta et ole uskaltanut? Ovatko kaikki vanhat harrastajat ilkeitä elitistejä jotka pukeutuvat pelkkään brändiin? Miksi replicat kiellettiin Helloconissa ja oliko se järkkäreiden juoni päästä eroon aloittelevista lolitoista? Tule kuuntelemaan ja osallistumaan paneeliin, jossa tyrmätään lolitaan liittyvät ennako- ja harhaluulot sekä käsitellään tällä hetkellä Suomen lolita -scenessä pinnalla olevia ilmiöitä.

Teiniangstia ja treenausta: Free!, kohdeyleisö ja kuvankieli urheiluanimessa

Sonaatti 2 klo 15:00–16:45 –

Aino "airinpie" Tegelman

"Free! ei ole urheilusarja" – tätä kärjistystä olen käyttänyt usein kuvaamaan KyoAnin uintijonneanimen suhdetta itse urheiluanimen genreen. Mutta pitääkö tämä sittenkään täysin paikkaansa? Miksi Free!ssä nähtävät urheiluanimeliseet tuntuvat samanlaisesti tutuilta ja vierailta, ja miksi sarjan

kaksi kautta jakavat mielipiteet niin rankasti kahtia? Tällä Animeconissa ensi kertaa esitetyllä, nyt entistä parannellummalla luen- nolla avataan vertailun ja analyysin kautta kohdeyleisön merkitystä tarinankerronnalle, genrekileille sekä vähän sille fujoshibaitauksellekin. Varoitus: sisältää laadutonta videomateriaalia aina pingiksestä polkupyöräilyyn, sekä ripauksen vieläkin laadut- tomampaa huumoria suoraan Japanin ja Australian rannoilta.

Antiikin Ateenan Aikamatkaajan käsikirja

Talvipuutarha klo 15:00–16:45 – Janne Kemppi

Tutustu miltä antiikin Ateena näyttäisi ny- kyaikaisen aikamatkaajan silmin, Juttele Sokrateen kanssa, koe kreikkalaiset hää- ja hautajaiset ja käy lopuksi Piraeusin sata- massa. Mukana turistille tuikitärkeää perus- tietoa ruuasta, kukkotappeluista ja noituus- desta.

Tanssiesitys: Tanssien matkassa halki vuosisatojen

Puisto - Iso miittitelta klo 15:00–15:45 –
Hämeen keskiaikaseura

Näyttäviä historiallisia hovitantsseja 1400-lu- vulta 1700-luvulle... ellei jopa 2000-luvulle saakka.

SUNNUNTAI 17:00

Päätäjaiset

Iso sali klo 17:00–17:45



Coni on loppunut, nyyh.

Once Upon A Time -miitti

Iso miittitelta lauantai klo 11:00–11:45 – Emmi Siirtola

Disneyn ja ABC:n yhteistuotannossa tekemän amerikkalaisen sarjan fanien miitti. Miitti ei ole spoilerivapaa, mutta myös Suomen tahtia katsovat oncerit ovat lämpimästi tervetulleita! #OUATmiittiTraconX

Marvel -miitti

Iso miittitelta lauantai klo 13:00–13:45 – Marvel Cosplay Finland ry.

Excelsior! Oletko lukenut kaikki mahdolliset Spiderman sarjakuvat läpi takaperin? Vai kenties katsoitko ensimmäisen Marvel elokuvasi eilen iltana? Tule liittymään Lokin armeijaan tai muuten vain miittiin mukaan!

Pullip Suomi -nukkemiitti

Iso miittitelta lauantai klo 14:00–15:45 – Maija "Ciel Phantomhive" Peri, Ada "Silver" Puumalainen

Kaikki kiinnostuneet ovat tervetulleita Pullip Suomi -foorum nukkemiittiin! Ohjelmassa on Pullip-perheen nukkejen kuvaamista ja kanssaharrastajiin tutustumista.

Keskiaika-miitti

Iso miittitelta lauantai klo 15:00–15:45, sunnuntai klo 16:00–16:45 – Atro Kajaste, Hanna Kivelä

Kiinnostaako keskiaika? Tule tapaamaan muita samoista aiheista innostuneita, ja kuulemaan miten monin eri tavoin historiaa voi harrastaa!

Kazoku-miitti

Pieni miittitelta lauantai klo 16:00–17:45 – kazoku.me

Kaikille avoimen animeyhteisön miitti, myös uudet ovat tervetulleita.

Doctor Who Finland-miitti

Iso miittitelta lauantai klo 18:00–18:45 – Laura "Nukkis" Paananen

Tervetuloa Doctor Whon fanien tapaamiseen, olit sitten aikalady, ystävällinen slitheen, pitkähuivinen herrasmies, jotain siltä väliltä tai ihan mitä vain. Kuvataan taas keran meidän cossit ja tehdään jotain kivaa!

Defense against the dark arts - Harry Potter miitti

Iso miittitelta lauantai klo 19:00–19:45 – Mirja Oisti

Metal Gear -miitti

Pieni miittitelta lauantai klo 19:00–19:45 – Laura Uusitupa, Viliina "Leppänen" Whilly

Jos olet kiinnostunut pahvilaatikoista, silmälapuista ja kävelevien joukkotuhoaseiden pysäyttämistä, Metal Gear -miitti on juuri sinulle! Olit sitten vasta pelisarjasta kuullut tai kaikki pelit jo moneen kertaan läpäissyt, tervetuloa mukaan!

Kingdom Hearts -miitti

Iso miittitelta lauantai klo 20:00–21:45 – Lea Matula

Miitti on avoin kaikille Kingdom Hearts -pelisarjasta kiinnostuneille. Tiedossa KH -moninpelien pelaamista (oma DS ja/tai PSP mukaan!) sekä muuta mukavaa ohjelmaa. Cossaajien kesken voidaan mennä ottamaan joukolla yhteiskuvia!

Flight Rising -miitti

Puisto - Pieni miittitelta lauantai klo 12:00–13:45 – Ninni "Ninzo" Kaarnaaja

Miitti kaikenkarvaisille ja suomalaisille Zornietin asukkaille. Tule törmäämään ja tutustumaan muihin suomalaisiin FR:n pelaajiin, puhumaan lairisi loresta ja eeppeistä lohi-käärmeistäsi.

Näytteilleasettajat ja kiitokset

Näytteilleasettajat

Achucha GbR
www.achucha.com

AniPopGam
www.anipopgam.eu

Back street
www.backstreet.fi

Bard & Jester
www.bardjester.com

CABC Trade Oy
www.cabctrade.com

Eireya Circle
eireya-circle.tumblr.com

Fantasiapelit
www.fantasiapelit.com

Genrewear
www.genrewear.fi

Headhunter store
www.headhunterstore.com

Hen Da Ne
www.hendane.com

Japan Pop
www.japanpop.fi

Juunappa
www.juunappa.fi

Kissakarhu
www.kissakarhu.fi

Luca shop
www.luca.fi

Manga cafe
www.mangacafe.fi

Omoi
www.omoif

Poromagia
www.poromagia.com

Puolenkuun pelit
www.puolenkuunpelit.com

Sangatsu manga & Punainen jättiläinen
www.sangatsumanga.fi

Sysimaa
fb.me/Sysimaaosk

Talking to myself
fb.me/TalkingToMyselfJewelry

Tempera
www.tempera.com

Urumi
www.urumi.fi

Viiden tähden elokuvavari
www.elokuvavari.fi

1079

Käsityöläiset

Kuusade
www.kuusade.net

Olga Novola

Ompelimo Marisol
www.marisol.kapsi.fi

Onsvaltti
fb.me/onsvaltti

Projeckt C.K.

Purple Octopus
fb.me/lumissaspurpleoctopus

PuuhaPirtti
www.puuha-pirtti.fi

Sanmagumo
sites.google.com/site/sanmagumo

Sir Roi
www.sirroif

Susitaika
www.susitaika.com/fi

Tracon kiittää

Mahjong-seura Tenpai ry
Netcrew ry

Pirkanmaan boffaajat ry
Roolipelikerho Excalibur

Ropecon ry
Sinooperi Oy

Suomen lautapeliseura ry
Suomen tanssipelaajat ry

Säätöyhteisö B2 ry
Tampere Kuplii ry

Tampere-talo
Tampereen kulttuurikamari

Tietovelhot Oy
Veera Vainio

World Cosplay Summit
Väinö Paunu Oy

Donut Eater
www.yakui.net

Erika Markkinen

Harajuku
www.harajuku.fi

Hiekkakakku
www.hiekkakakku.fi

Jenny Romo

Animecon / Nekocon ry
Cybercom Finland Oy

Finncon-yhdistys ry

HeNTAi

Hämeen keskiaikaseura

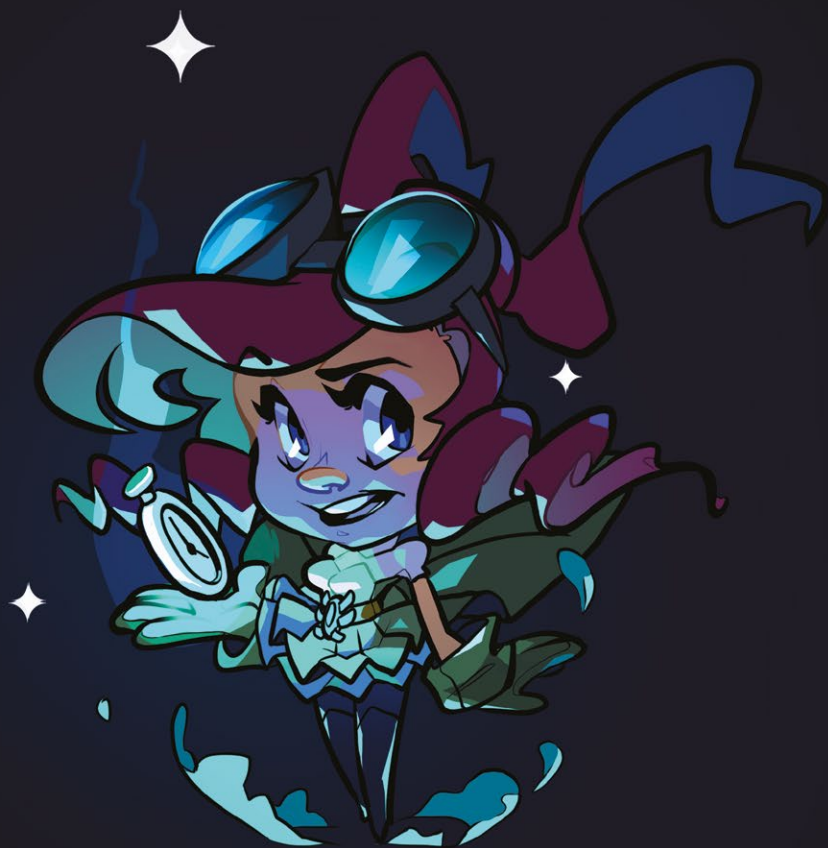
Kehittyvien conien Suomi ry

Leonidas Oy

Lexmark

Hukassa aika-avaruusjatkumossa? Info auttaa!

044 781 5500



 www.tracon.fi

 fb.me/Tracon.fi

 [@Tracon_FI](https://twitter.com/Tracon_FI)

Copyright © Tracon ry 2015

Päätoimittaja: Esa Ryömä, Taitto: Jussi Sorjonen
Kannet: Ellinoora Laine, Kuvitus: Jenni Suominen