

TRACOFI

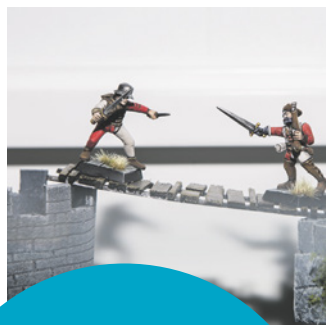
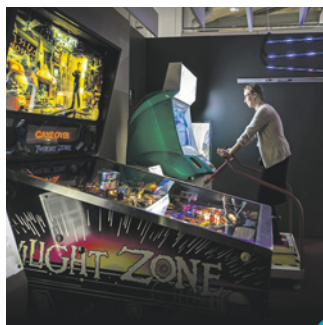
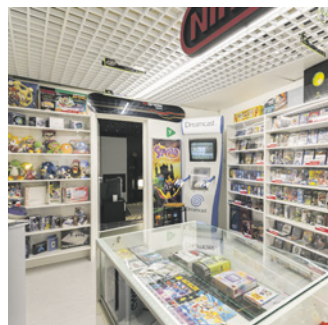


Tampere-talo 8.-10.9.2017

Entrance to Museum Centre Vapriikki at half price (€6)

for Tracon guests between 8 and 10 September.

Please show your wristband to qualify for
the discount. The entrance fee includes access
to **the Finnish Museum of Games!**



- 100 FINNISH GAMES
- 6 THEMATIC ROOMS
- VIDEO ARCADE
- 85 PLAYABLE GAMES



Tervetuloa Traconiin!

Jokainen satu tarvitsee vanhan kunnon pahiksen.

Näin on Traconissakin, paitsi että tänä vuonna pahikset ovat vallanneet koko Tampere-talon! Pahiksia löytyy tietenkin tavanomaisista paikoista, kuten roolipeliluolastoista, velhon-torneista, synkiltä planeetoilta, huonomaineisista kaupunginosista tai Muurin takaa. Tavanomaisen lisäksi pahuus on kuitenkin vallannut myös koko Traconin ohjelmakartan!

Ohjelmisto tarjoaa puheohjelman, rooli- ja lautapeliä, cosplaykilpailujen, paneelikeskustelujen, työpajojen ja muuttien lisäksi musiikkia, tanssia ja monenmoista tekemistä kaikentyyppisille pahiksille, pahismielisille ja pahiksista kiinnostuneille sekä tietysti myös niille, jotka tahtovat taistella pahaa vastaan! Kunniavierailamme on myös paljon sisäpiirin tietoa pahuuden ilmenemistavoista: roolipelikirjoittaja ja tarinankertoja **Angel Leigh McCoy** tietää miten luodaan jännitystä tarinan keinoin, kun taas pelimusiikkisäveltäjä **Chris Huelsbeck** johdattaa musiikin saloihin.

Sorsapuisto tarjoaa tuttuun tapaan syömistä, tekemistä ja kokemista, ja myös Tracon Live! -esiintymislava on täällä taas. Pysykö pahuus poissa lavaltakaan - sen saamme nähdä! Auringon laskiessa iltabileet kutsuvat sinut valintasi ja vuosirenkaidesi lukumäärän mukaan Pakkahuoneelle tai Tampere-talon tyrmiin... siis, Maestron juhlimaan.

Pahuus on vallalla, mutta pahiksilla on aina myös vastustajansa. Oletko valmis ottamaan haasteen vastaan ja liittymään taisteluun, puolustamaan vapautta ja ryhtymään conikansan sankariksi? Syvemmälle taisteluun pahuutta vastaan (tai sen puolesta) pääset osallistumalla Teemapeliin, joka pyörii koko conin ajan.

Ollos tervetullut, toivottavat norsunluutornistaan

Marjaana "Maryjane" Karttunen & Joonas "Tulhu" Selin
Traconin pääjärjestäjät 2017

Sisältö

Conitea

- 3 • Tervetuloa Traconiin!
- 4 • Sisältö
- 4 • Conitea
- 6 • Yleistä Traconista
- 7 • Näin selviydyt conista
- 8 • GoH: Chris Huelsbeck
- 9 • GoH: Angel Leigh McCoy
- 10 • Unreality: Starstruck
- 11 • Akateeminen puhallinorkesteri
- 12 • Cosplay
- 13 • Iltabileet
- 14 • Game of Tracon
- 16 • Roolipelit
- 18 • Jatkuva ohjelma
- 19 • Miitit
- 20 • Sorsapuisto
- 21 • Tracon Live!
- 22 • Ohjelmakartta
- 24 • Tampere-talo
- 25 • Lähistön palvelut
- 26 • Peliperjantai
- 27 • Kahvila Hanami
- 28 • Lauantain ohjelma
- 36 • Sunnuntain ohjelma
- 41 • Conipähkinät
- 42 • Yhteistyössä

Johtoryhmä

- Marjaana "Maryjane" Karttunen – Pääjärjestäjä
- Joonas "Tulhu" Selin – Pääjärjestäjä
- Kyuu Eturautti – Asiakaspalvelu
- Seppo "sheikki" Heikkinen – Talousvastaava
- Anni "nannei" Kähkönen – Työvoimavastaava
- Teemu "Lahis" Koho – Ohjelmatiimin vetäjä
- Petri "PetriK" Kovanen – Tekniikkatiimin johtaja
- Jarkko "Jake" Laava – Turvallisuuspäällikkö
- Elina "wunderkind" Lukkarinen – Sihteerikkö
- Miko "Sanzennin" Mäkinen – Iso sali -tiimin johtaja
- Santtu "Japsu" Pajukanta – Järjestelmäkehityksen johtaja
- Antti "Ante" Sarjanoja – Tilavastaava
- Taino – Stream-tiimin vetäjä
- Sirja – Infovastaava

Ohjelma

- Teemu "Lahis" Koho – Ohjelmatiimin vetäjä
- Esa "ToraToraTora" Ala-Petäys – Animeohjelmavastaava
- Datafox – Iltabilevastaava
- Michael "Tokushu" Ikola – Teemavastaava
- Mikko "Glowie" Karttunen – Ropehuonetonttu
- Joni "Kaapaja" Karvonen – Lautapelivastaava
- Joni – Perjantain ohjelmavastaava
- Otto "Amoeba" Martin – Sidosryhmävastaava
- Mette Pesonen – Ohjelmatiimin kisälli
- Mari "Mary Leathert" Saarhelo – Ropevastaava
- Tytti "LittleLilyKitty" Salo – Ohjelmatiimin kisälli
- Arto "zar" Seppä – Puistolavan tekniikka
- Aurora "Firesong" Tulilaulu – Konsertticoniitti
- Sulvi – Iltabileet
- Tiina "Chiina" Uusi-Rasi – Kunniavierasvastaava

Iso sali

- Miko "Sanzennin" Mäkinen – Iso sali -tiimin johtaja
- Violetta Marin – Cosplayvastaava
- Kira "Kira" Murto – AMV-vastaava
- Sanna "Sawnah" Nousiainen – Saliteknikan apu
- Tero "Sivis" Nybacka – Iso sali - Stage manager
- Iris "adreena" Rönkkö – Cosplayn arvokisavastaava
- Minna "Chamira" Välimäki – Cosplaytuottaja

Asiakaspalvelu

- Kyuu Eturautti – Asiakaspalvelu
- Maria "Marri" Hakulinen – Lipunmyyntivastaava
- Minna "Loviatar" Hiltula – Viestintä
- Niko "Deko" Koskinen – Grafiikan kisälli
- Irene "zagero" Lindfors – Kuvauspalvelun vastaava
- Tapio "Fapio" Matikainen – Valokuvausvastaava
- Mitol "metalisko" Meerna – Grafiikan koordinaattori
- Mari "Lokki" Niemi – Conireportteri
- Meeri "Meepu" Panula – Asiakaspalvelu
- Jussi Sorjonen – Taittäjä
- Jenni "jesmo" Suominen – Grafiikkavastaava
- Sirja – Infovastaava
- Johanna "Naoot" Viitanen – Grafiikka kisälli

Talous

- Seppo "sheikki" Heikkinen – Talousvastaava
- Maria "Marri" Hakulinen – Lipunmyyntivastaava
- Maura "Fen" Kastinen – Taidekujavastaava
- Niina "tattic" Kytöharju – Sponsorikisälli
- Tytti "Precious" Levänen – Sponsorit
- Anna "Onioni" Siltala – Lipunmyyntikisälli
- Laura "Raichan" Sirola – Kirpputorivastaava
- Carita "Caruta" Tammelin – Taidekujakisälli
- Juho "Syoran" Tuominen – Brändivastaava

Tilat

- Antti "Ante" Sarjanoja – Tilavastaava
- Lassi "LAKU" Aalto – Kasaus- ja purkuvastaava
- Markku "FireFlower" Hyttinen – Logistiikkavastaava
- Mika "Raato" Karstu – Narikka
- Elina "wunderkind" Lukkarinen – Puistovastaava
- Emilia "AmeLii" Mäkelä – Tampere-talo-vastaava
- Olli Purma – Majoitusvastaava
- Robin "Roubin" Vanhatalo – Majoitusvastaava

Stream

- Taino – Stream-tiimin vetäjä
- Katariina "Linkkari" Ihalainen – Videotuotantokisälli
- Anssi "Aketzu" Kolehmainen – Taltiointivastaava
- Teppo "Isperia" Suominen – Stream-tuottaja

Työvoima

- Anni "nannei" Kähkönen – Työvoimavastaava
- Niina "Niba" Hyytiäinen – Greenroom kisälli
- Teemu "Tepa" Kivinen – Greenroomvastaava
- Tessa "Noredon" Länsipuro – Meidomamma
- Katariina Nuotio – Työvoimakisälli
- Keijo "Creepo" Penttilä – Virkistysvastaava

Tekniikka

- Petri "PetriK" Kovanen – Tekniikkatiimin johtaja
- Mikko "Lmmz" Lammi – Tekniikkasäättäjä
- Jyrki "CodeZ-" Launonen – Kirpputoritekniikka
- Konsta "RainDash" Lehtinen – Tekniikan asiakas-tuen kisälli
- Miika "Siikakala" Ojamo – Converkkovastaava
- Santtu "Japsu" Pajukanta – Järjestelmäkehityksen johtaja
- Tomi "cheant" Saarinen – Tekniikan asiakastuki
- Ville "minapamina" Tele – Verkkotekniikka

Turva

- Jarkko "Jake" Laava – Turvallisuuspäällikkö
- whooooops – Turvallisuusvastaava
- Emilia "Aamelia" Eloranta – Turvallisuusvastaavan kisälli
- Toni Jämsä – Turvallisuusvastaavan kisälli
- Jani "Odious" Lähtenmäki – Turvallisuusvastaava



Yleistä Traconista

Aukioloajat: Tapahtumapaikka on avoinna lauantaista klo 10 sunnuntaihin klo 18 (auki yön yli). **Myyntipöytäsal**i on avoinna lauantaina klo 10–19 ja sunnuntaina klo 10–16.

Rannekevaihto: Saat vaihdettua lippusi rannekkeeseen la klo 8.00–20.00 ja su 8.00–17.00 Sorsapuiston lipunvaihdeltoissa. Perjantaina lippuja vaihdetaan Traconin infossa klo 16–21.

Paikkaliput: Paikkalippuja vaativia ohjelmia ovat tänä vuonna AMV-kilpailu sekä kaikki cosplaykilpailut. Ilmaisten paikkalippujen jakaminen aloitetaan paikkalipputeltalla Tampere-talon pääovien luona lauantain ohjelmiin klo 14 ja sunnuntain ohjelmiin klo 11. Sekä lauantain cosplay- että sunnuntain AMV-liput voi hakea samalla jonotuskerralla: yksi jonottaja voi saada maksimissaan 3 lippua kumpaankin kisaan.

Pysäköinti: Tampere-talon pihassa ei ole kävijöille pysäköintimahdollisuutta. Lähistöltä löytyvät pysäköintitalot Finnpark Tullintori, Finnpark Tampere-talo sekä Finnpark Hämpäpi.

Tavaroiden säilytys: Tavaroiia voi jättää maksettomaan, vartioituun narikkaan. Pääsisäänkäynnillä sijaitsevan vaatenarikan lisäksi käytössä on ns. isotavaratarikka, joka löytyy Tampereen yliopiston päärakennuksesta heti Kalevantien toiselta puolen. Isotavaratarikkaan on hyvä jättää isommat propit sekä muut kookkaat varusteet. Sekä isotavaratarikka että vaatenarikka palvelevat koko tapahtuman ajan.

Asejäljitelmat: Pukuun kuuluvat asejäljitelmat ovat sallittuja pienen rajoituksen. Kaikkien metallisten teräasejäljitelmien täytyy ehdottomasti olla teroittamattomia. Airsoft-aseiden ja muiden realististen tuliasejäljitelmien piiput on peitettävä punaisella teipillä ja lippaiden on oltava tyhjiä. Asejäljitelmat on pidettävä huotrissaan ja koteissaan asuun kiinnitettynä, kun niitä ei esitellä virallisella kuvauspisteellä tai cosplaykilpailussa.

Päihheet: Tracon on päihteen tapahtuma. Järjestyksenvalvojilla on velvollisuus takavarikoida kielletyt aineet ja poistaa paikalta häiriköt. Ethän tupakoi sisäänkäyntien läheisyydessä. Puistokarttaan on merkitty tupakointipaikkoja. Nämä ohjeet koskevat myös tapahtuman lattiamaioitusta!

Häirintä: Kunnioita toisten conikävijöiden oikeutta viettää tapahtumaa rauhassa. Kaikenlainen luvaton koskettelu ja muu käytös, jonka toinen kävijä kokee häiritseväksi, on kielletty. Ilmoita ongelmatapauksista heti järjestyksenvalvojille tai halutessasi puhelimitse Traconin häirintäyhteyshenkilöille: 044 781 5518 (nainen), 044 781 5519 (mies).

Vaatetus: Asu on vapaa, mutta pakollinen. Järjestyksenvalvojat puuttuvat tarvittaessa liian paljastaviin asuihin.

Pukuhuoneet: Cosplaypukuhuone sijaitsee 0. kerroksen WC-tiloissa; lisäksi Talvipuutarhan WC-tilat toimivat unisex-pukuhuoneena. Mikäli pukusi tarvitsee pikakorjausta päivän mittaan, 3. kerroksen Turvasatamassa palvelee Cosplayensiapupiste!

Ensiapupiste löytyy 1. kerroksen käytävältä.

Lähimmät **Otto-automaatit** sijaitsevat Kaupakeskus Tullintorilla sekä Yliopistonkadun ja Itsenäisyydenkadun risteyksessä.

Lattiamajoitus: Paikat lattiamajoitukseen on varattu ennakoon. Lattiamajoitus sijaitsee Aleksanterin koululla (Hallituskatu 26) sekä Pyynikin koululla (Hämeenpuisto 34). Majoitukseen ilmoittaudutaan varaajan nimellä. Majoituspaikat ovat auki perjantain ja lauantain välisenä yönä klo 20–10 sekä lauantain ja sunnuntain välisenä yönä klo 18–10.

Conibussi kuljettaa tuttuun tapaan lattiamajoitukseen; aikataulut saat selville infotiskiltä.

Näin selviydyt conista

Conissa on paljon mukavaa tekemistä, näkemistä ja kokemista, paljon uusia ja vanhoja tuttavuuksia. Kaiken tämän keskellä voi niin vanhalta conikonkarilta kuin ensikertalaiseltakin päästä perusasiat unohtumaan. Tässä siis muistutuksena ohjeita, joita noudattamalla conikokemus on mahdollisimman miellyttävä.

1. Ole kärsivällinen!

Monet asiat muuttuvat, ohjelmaa peruuntuu, halutuimmat tavarat loppuvat myyntipöydiltä, saliin eivät kaikki halukkaat mahdukaan. Varaudu siihen, että tuhansien kävijöiden tilaisuudessa kaikki ei aina suju suunnitelmien mukaan.

2. Juo!

Nestehukka on vaarallinen tila. Vesi on paras lääke. Mehut, limsat ja muut makeat juomat eivät ole yhtä tehokkaita janon sammuttajia. Tärkeintä on kuitenkin juoda säännöllisesti ja usein. Ja jos oma juomapullo tyhjenee, löytyy conialueelta vesipisteitä, joissa pullon voi täyttää.

3. Syö!

Nälkäisenä pienetkin vastoinkäymiset tuntuvat suurilta, ja pahimmillaan nälkä aiheuttaa huonon olon. Sekä Sorsapuiston ruokakojuista että Tampere-talon omasta kahvilasta saa ostaa pientä purtavaa, ja lähistöltä löytyy useita ravintoloita. Lähin ruokakauppa löytyy Tullintorilta noin korttelin päästä conipaikasta.

4. Noudata ohjeita!

Mikäli järjestäjä tai järjestyksenvalvoja pyytää siirtymään johonkin tai kieltää jotain, tottele välittömästi. Kaikelle on aina syynsä, eikä vastaan väittäminen muuta asiaa. Erityisesti kulkureittien, kuten käytävien ja portaiden tukkiminen, tai turha pyöriminen ohjelmatiloissa hankaloittaa muiden liikkumista ja tapahtuman yleistä sujuvuutta. Ethän myöskään mene alueille, jotka on merkitty poissa käytöstä oleviksi – edes Pokémonien perässä!

5. Nuku hyvin!

Varsinkin ennen tapahtumaa on hyvä nukkua hyvin, mutta riittävä lepo on tärkeää myös conin aikana, yövytpä sitten kotona, kaverin luona tai conin lattiamajoituksessa. Väsyneenä maailma on harmaampi, eivätkä mukavatkaan asiat tunnu yhtä kivoilta.

GoH: Chris Huelsbeck

Chris Huelsbeck on palkittu säveltäjä ja äänisuunnittelija, joka tunnetaan parhaiten yli 30-vuotisesta urastaan videopeliteollisuuden parissa. Hän on tarjonnut korkealaatuista musiikkia ja äänitehosteita yli 80 projektiin, ja tehnyt itselleen nimeä niin fanien parissa kuin luotettavaa alihankkijana. Hän on luonut muistettavaa musiikkia monimutkaisista elektronisista sävellyksistä aina täysimittaisiin orkesteripartituureihin saakka monissa eri musiikkityyleissä.

Huelsbeckin projekteihin kuuluvat mm. *Star Wars: Rogue Squadron* -sarja, *Turrican*, *Giana Sisters*, *Tunnel B1*, *Extreme Assault*, *War of the Worlds*, *Doctor Who: Legacy* sekä *Symphonic Shades*, täysimittainen 70 minuutin konsertti ja CD-julkaisu, joka kattaa Huelsbeckin parhaiten tunnetun tuotannon. Hänen saavutuksiinsa kuuluvat myös lähihistorian kolme eniten rahaa kerännyttä musiikkiaiheista Kickstarter-kampanjaa: *Turrican Soundtrack Anthology*, jonka hänen faninsa ottivat vastaan innolla ja joka voitti VGMonline.netin parhaan kokoelmasoundtrackin palkinnon, sekä *The Piano Collection* ja hänen viimeisin projektinsa *Turrican II – The Orchestral Album*.

Saksalaissyntyinen Chris Huelsbeck syntyi Kasselin kaupungissa vuonna 1968. Hän huomasi omistautuneensa musiikille jo hyvin nuorena, ja aloitti pianonsoiton opinnot arvostetun pianonsoitonopettaja-isoäitinsä johdolla. Huelsbeck sävelsi jo nuorena ensimmäiset kappaleensa.

14-vuotiaana Huelsbeck sai ensimmäisen tietokoneensa, legendaarisen Commodore 64:n. Hän alkoi opiskella erinäisiä ohjelmointikieliä, mutta jatkoi myös soittamista ja säveltämistä. Joitain vuosia myöhemmin hän voitti kuuluisan saksalaisen tietokonelehden järjestämän tietokonemusiikkikilpailun. Tästä alkoi Huelsbeckin ura ammattimaisena tietokone- ja videopelien soundtrack-säveltäjänä. Chrisin tavoitteena on aina ajatella laatikon ulkopuolella ja hän on vakiinnuttanut asemansa tasaisena voimana videopeliaudion parissa.

Nyt Huelsbeck pitää San Fransiscoa kotipaikkanaan. Kuitenkin tällä hetkellä hän matkustaa vaimonsa ja kahden pörröisen kissansa kanssa Yhdysvaltojen halki matkailuvaunussa, jossa on yksilöity musiikkistudio.

Tacon toivotti Chris Hueslbeckin tervetulleeksi kunniavieraakseen jo Peliperjantaina pidetyn konsertin merkeissä. Hänen sävellyksiään kuultiin kolmelle pianolle sovitettuina, ja myös hänen oma kertomuksensa musiikista ja säveltämisestä.

GoH: Chris Huelsbeck
Duetto 2, lauantai 16:00–17:15

Guest of Honor Chris Huelsbeck talks about the process of how he goes from concept of a game to descriptive music anthologies, and what it is like to work with games studios as a composer. During this you will hear clips of some of his work, as he goes through examples and talks about the process of different pieces.



GoH: Angel Leigh McCoy

Angel Leigh McCoy on maineikas ja uraa uurtanut roolipelikirjoittaja ja tarinankertoja. McCoy'n intohimo on interaktiivinen tarinankerronta ja 25 vuotta kestäneellä urallaan hän on keskittynyt pelien tarinankerrontaan ja hahmosuunnitteluun. Tällä hetkellä hän työskentelee kerronnallisena suunnittelijana ja kirjoittajana **ArenaNetin** *Guild Wars 2* -MMORPG:ssä. ArenaNetin päivätyönsä ohella hän toimii perustamassaan **Games Omniverse** -indiepelifirmassa, jolla on tällä hetkellä työn alla kauhuteemainen puzzle-seikkailupeli. McCoy on projektissa kirjoittaja ja tarinasuunnittelija.

Ensikosketuksensa verkkopelaamiseen ja tarinankerrontaan Angel sai pelien välityksellä 1980-luvun lopulla, löydettyään MUSHit. MUSH on varhainen, tekstipohjainen verkkoviestintäkanava, johon käyttäjät pystyivät luomaan uusia huoneita, objekteja ja toimintoja käyttämällä MUSHin sisäistä skriptauskieltä. Täten MUSHit olivat oiva alusta roolipelaamiseen. McCoy opetteli MUSHin skriptikielen ja loi maailmoja ja tarinoita muille pelaajille.

1990-luvulla McCoysta tuli ensimmäinen alueellinen tarinankertoja **Mind's Eye Societylle**; hän ohjasi tuhansien pelaajien larppeja viiden osavaltion alueella sekä tuki pelin kansallisia ja kansainvälisiä tarinakaaria. 90-luvulla hän toimi myös freelancesuunnittelijana ja on ollut mukana tekemässä peli-, tarina- ja hahmosuunnittelua moniin pöytäroolipeleihin. 2000-luvulla hänestä tuli **Wizards of the Coastin** *Dungeons & Dragonsin* ensimmäinen naispuolinen pelisuunnittelija. Videopelien parissa hän toimi viisi vuotta **Microsoft Game Studiosilla** verkkosivutiimissä, ennen ArenaNetiä ja Guild Warsia.

McCoy on myös kirjoittanut useita novelleja ja pienoisoromaanin. Hän haluaa auttaa muita kirjoittajia etenemään urillaan. Hän julkaisee muiden tarinoita verkkolehdestään ja toimittamissaan antologioissa sekä tarjoaa neuvoja ja opetusta mentoroinnin ja workshoppien muodossa.

GoH: Angel Leigh McCoy
Pieni Sali, lauantai 14:30–15:45

Guest of Honor Angel Leigh McCoy, from Arenanet Guild Wars 2, graces us with stories and anecdotes of her career in games and delves, in on how game stories are built.

Guild Wars -miitti
Iso miittitelta, lauantai 17:00–17:45

Tervetuloa tapaamaan muita Guild Wars faneja! Mitkä ovat fiilikset kun Living World Season 3 saapui päätökseensä? Miten löysit pelin alunperin? Ainakin osaan miittiä osallistuu myös yksi Guild Warsin keskeisistä narratiivisista suunnittelijoista, Angel Leigh McCoy, joka on työskennellyt Arenanetillä jo 10 vuotta. Miitiin osallistuminen ei vaadi ranneketta.



Unreality: Starstruck

Unreality on helsinkiläinen, tammikuussa 2014 perustettu harrastelijamuusikoista koostuva sekakuoro, jonka ohjelmistona on pääasiassa animaatio-, peli- ja elokuvamusiikkia. Kuoro on esiintynyt täysille saleille muun muassa Traconissa 2014-2016, Ropeconissa 2015 ja Desucon Frostbitessä 2016-2017.

Tänä vuonna ovat tähdet sokaisseet Unrealityn! Tule kanssamme kuuntelemaan kaukaisten planeettojen musiikkia ja tuntemattomien ulottuvuuksien sävelmiä. Matkaamme niin ajassa kuin avaruudessa-kin, taistellen valloittajia vastaan rintarinnan jättiläisrobottien, kapinallisten ja hyväsydämisten urhojen kanssa. Kesäkauden päätöskonserttiin on koottu kuoromme parhaita kappaleita. Astu kanssamme tuntemattomaan ja koe uskomaton seikkailu toisensa jälkeen!

Kuoroa johtaa Jari Koivistoinen.

Pieni sali lauantai klo 13:00–14:15

Zankoku na Tenshi no Thesis

Neon Genesis Evangelion

Säv. Hidetoshi Satou

San. Neko Oikawa

Sov. Ruska Berghäll

Dragonborn

The Elder Scrolls V: Skyrim

Säv. Jeremy Soule

Sov. Ruska Berghäll

Magia

Puella Magi Madoka Magica

Säv. Yuki Kajiura

Sov. Matias Kylliäinen

Overwatch Medley

Overwatch

Säv. Cardon, Duke, Acree, Velasco

Sov. Alix Parkkinen

Seasons of War

World of Warcraft

Säv. Jason Hayes

Sov. Niklas Lehtinen

Far Over the Misty Mountains Cold

The Hobbit: An Unexpected Journey

Säv. Howard Shore

Sov. Tomi Jylhä-Ollila

I See Fire

The Hobbit: The Desolation of Smaug

Säv. Ed Sheeran

Sov. Alix Parkkinen

Theme from Star Trek (Where No Man Has Gone Before)

Star Trek: The Original Series

Säv. Alexander Courage

San. Gene Roddenberry

Sov. Ruska Berghäll

Pokémon-teema

Pokémon

Säv. John Siegler, John Loeffler

Sov. Tuomas Valtonen

Battle Medley

Final Fantasy

Säv. Nobuo Uematsu

Sov. Ruska Berghäll

Baba Yetu

Civilization IV

Säv. Christopher Tin

San. Chris Kiagiri

Moon

Turn A Gundam

Säv./san. Yoko Kanno

Sov. Ruska Berghäll

Matka maailman ympäri

80 päivässä

Matka maailman ympäri

80 päivässä

Säv. Victor Young

Sov. Ruska Berghäll

Katayoku no Tori

Umineko no Naku Koro ni

Säv. Akiko Shikata

San. Wataru Namino,

Ikuko Ebata

Sov. Matias Kylliäinen

Star Wars Medley

Star Wars

Säv. John Williams

Sov. Niklas Lehtinen ja

Ilari Sinkkonen

Guren no Yumiya

Shingeki no Kyojin

Säv. Revo

Sov. Alix Parkkinen,

Pauli Marttinen

Puhallinorkesteri

Akateeminen puhallinorkesteri (AP) on helsinkiläinen sinfoninen puhallinorkesteri, joka perustettiin Helsingin yliopiston ylioppilaskunnan (HYY) jäsenjärjestöksi keväällä 1995. Orkesterin tehtäväksi ja tavoitteeksi asetettiin puhallinorkesterin sinfonisen, korkeataiteellisen puolen esilletuominen.

Orkesteri järjestää vuosittain kahdesta neljään klassista konserttia, useita kamarikonsertteja ja muita projekteja. Konserteissaan orkesteri on esittänyt klassisen puhallinorkesterikirjallisuuden merkkiteoksia sekä valtavirtojen rantamilla liikkuvia sävellyksiä, pyrkien näin esittelemään suurelle yleisölle puhallinorkesterikokoonpanon monipuolisuutta.

AP:n soittajisto koostuu pääkaupunkiseudun korkeakoulu- ja musiikin ammattiopiskelijoista, osaa- vista amatööreistä ja tulevista ammattilaisista. Orkesterimme vahvuus on konserttikokoonpanossaan noin 40 soittajaa. Puhallinorkesterikokoonpanon sisällä toimii ja esiintyy aktiivisesti myös A-Seitsikko, Dandy Sextet ja useita pienempiä kamarikokoonpanoja.

Orkesteria johtaa Henriikka Teerikangas.

Iso sali sunnuntai klo 16:00–16:45

Baton Road

Boruto: Naruto Next Generations

Säv. KANA-BOON

Sov. Cody Maniquiz

Crescent Moon Dance

Hibike! Euphonium

Säv. Akito Matsuda

Sov. Michael L. Bowie, Leonardo

P. Cabral & Pauli Marttinen

Unravel

Tokyo Ghoul

Säv. Toru Kitajima

Sov. Rafael Ricon

JoJo ~Sono Chi no Sadame~

JoJo's Bizarre Adventure

Säv. Kohei Tanaka

Sov. Tristen Collinsworth

The Legend Comes to Life

Pokémon 2000

Säv. John Loeffler,

Ralph Schuckett

Sov. Hanna Varis

Breath of the Wild Medley

The Legend of Zelda:

Breath of the Wild

Säv. Manaka Kataoka,

Yasuaki Iwata

Sov. Pauli Marttinen

Touhou Medley

Touhou: Embodiment of Scarlet Devil

Säv. ZUN

Sov. Robertertert, Pauli Marttinen

Giana Sisters Medley

The Great Giana Sisters

Säv. Chris Huelsbeck

Sov. Pauli Marttinen

Anime Fight!

Cowboy Bebop, Dragon Ball Z,

Fullmetal Alchemist: Brotherhood,

Naruto, Neon Genesis Evangelion,

Hunter x Hunter, The Melancholy of

Haruhi Suzumiya

Säv. Yoko Kanno, Chiho Kiyoka,

Yui, Toshio Masuda, Yoko Taka-

hashi, Masatoshi Ono, Tomokazu

Tashiro

Sov. Nicholas Watkins

Passion

Kingdom Hearts 2

Säv. Utada Hikaru,

Yoko Shimomura

Sov. Arnold Morrison

Cosplay

Traconin cosplaykisat tänä vuonna ovat WCS-karsinta, NCC-karsinta, esityskilpailu, hall cosplay ja pukudesignkilpailu. Alta löydät esittelyt kisoista sekä niiden aikataulut.

Cosplaykilpailu: WCS ja NCC

Iso sali lauantai klo 16:00–17:45

World Cosplay Summitin eli cosplayn maailmanmestaruuskilpailun Suomen karsinta pidetään toista kertaa portfoliohaun pohjalta. Loppukevään aikana valittiin kilpailijat portfolioiden perusteella ja Traconissa pääsemme ihailemaan valittuja pukuja ja esityksiä.

WCS:ssä kilpaillaan kahden hengen joukkueissa sekä puvunteon että esiintymisen saralla. Paras joukkue edustaa Suomea kesän 2018 finaalissa Japanissa.

Nordic Cosplay Championshipin eli cosplayn Pohjoismaiden mestaruuskisan karsinnassa kisataan soolona puvunteon ja esiintymisen taidoista. Traconin karsinnan paras on yhtenä Suomen kolmesta edustajasta ensi kesän finaalissa Ruotsissa.

Cosplaykilpailu: Esityskilpailu, Pukudesignkilpailu ja Hall Cosplay

Iso sali sunnuntai klo 13:00–15:00

Esityskilpailussa kisataan hienoimmista esityksistä, ei niinkään puvuista. Maksimissaan neljän minuutin esitykseen voi osallistua yksin tai jopa 15 hengen ryhmässä. Kilpailuun on ilmoittauduttu ennakoon. Tuomarit valitsevat voittajan.

Pukudesignkilpailu tarjoaa mahdollisuuden esitellä originaalihahmoon pohjautuvaa asua yleisölle. Asun lähteenä voi toimia esimerkiksi oma roolipeli-, larp-, sarjakuva-, furry-, keskiaika- tai muu vastaava hahmo, tai oma versio olemassaolevasta hahmosta. Kisaan voi osallistua yksin, parina tai ryhmänä. Kilpailuun on voinut ilmoittautua ennakoon, ja mahdollisille vapaille paikoille voi ilmoittautua vielä tapahtumapäivän aamusta kuvauspisteellä Sorsapuistosalissa. Voittaja valitaan yleisöäänestyksellä.

Hall cosplayssa kisaajat etsitään tavallisten conikävijöiden joukosta conin aikana. Valitsijahenkilömmet jututtavat pukuilijoita ja jos sääntöjen kriteerit täyttyvät, pyytävät heitä mukaan kilpailuun. Jos et halua mukaan kisaan, kieltäydythän kohteliaasti. Voittajan valitsee tuomaristo.

Kuvauspalvelu

Sorsapuistosali lauantai klo 10:00–19:00, sunnuntai klo 10:00–16:00

Conikuvat.fi:n kuvauspalvelu toimii myös Traconissa! Kuvauta pukusi maksutta kuvauspisteellä Sorsapuistosalissa. Tavallisen studion lisäksi kuvauspalvelussa toimii edellisten kahden vuoden tapaan chromakey-studio!

Kuvauspalvelun kuvat julkaistaan internetissä osoitteessa <http://conikuvat.fi>.

Iltabileet

Traconissa bailataan tänä vuonna niin ikäraajattomien kuin K-18 -iltabileiden muodossa! Maksullisten k18-iltabileiden lippuja myydään perjantaina Traconin oman infotiskin lipunvaihtopisteellä klo 16:00–21:00, lauantaina myyntipöytäsäliässä Traconin myyntipöydällä klo 19.00 asti, ja tämän jälkeen klo 21:00–02:00 Pakkahuoneen ovelta.

K-18 -iltabileet

Pakkahuone lauantai klo 21:00–04:00, Liput 5€ (sisältää narikan)

Hengailua! Teemadrinkkejä! Arcadepelejä vaapaaleinä ja Pac-Man -hi-scorekisa koko illan! Kiero tohtori **DJ Keff** soittaa peli- ja chiptune-musiikkia ja **DJ Juan Calia** pistää pahankurisimpienkin pahisten peput pyörimään sysimustilla mysteerikiekoillaan.

Ikäraajattomat iltabileet

Maestro lauantai klo 21:00–02:00, ilmainen

Tule Traconin ikäraajattomiin iltabileisiin tanssiin ja pitämään hauskaa! Tänä vuonna bileet ovat taas Tampere-talon sisäpuolella Maestro-salissa, ja bileisiin ei ole pääsymaksua. Esiintyjinä tänä vuonna **Melodicore**, **Panu Talus**, **G86**, **NEKA Presents N-RAVE** ja **Ranskis**. Bileet alkavat kahdeksalta ja jatkuvat keskiyön paremmalle puolelle.



Game of Tracon

Jo aikojen alusta lähtien hyvä ja paha ovat taistelleet keskenään, tasapainotellen maailman vallasta vuoroitellen. Tällä hetkellä hyvyys on kuitenkin pysynyt aivan liian kauan puikoissa ja on aika laittaa kapuloita rattaisiin moisen vääryyden vuoksi!

Hybridineuvoston legenda on tuntematon valtaosalle maallikkoja, mutta asia on tuleva muutos. Pahuuden valtakaus on alkamassa ja neuvosto kokoontuu ensimmäistä kertaa julkisesti kokoamaan joukkoja. Tavoite on yksinkertainen. Hyviksien ja sankareita leikkivien lakaiseminen lopullisesti pois kartalta.

On aika koota pahuuden ruumiillistuneet kokoon ja näyttää ketkä oikeasti tätä maailmaa pitävät ballussa!

Mikä on Game of Tracon?

Nimensä mukaisesti Traconin ajan kestävä peli, lyhyesti conipeli. Kyseessä on erikoinen sekoitus live-roolipeliä, tehtävien ratkontaa ja luovaa ilmaisua, juonittelua ja eläytyviä NPC:itä unohtamatta. Pelissä voit valita 3 eri faktion välillä ja se, paljonko pisteitä keräät tai miten eventeissä toimit, saattaa vaikuttaa faktioiden tulevaisuuteen. Peliä voi pelata niin paljon tai vähän kuin haluaa, eikä se sido pelaajan sielua tai aikaa mihinkään. Pallo on sinulla ja sinä päätät, mitä sillä teet. Pääset mukaan peliin ilmoittautumalla Talvipuutarhan pelitiskille.

Millä puolella seisot? Mihin suuntaan tarina lähtee ja miten se päättyy?

Kohtalo on käsissäsi.

Faktiot



Pedot, nuo armottomat, arvaamattomat ja väkivahvat joukot. Mikäli kuljet yöllä, voit olla varma siitä, että heidän aistinsa ovat parhaimmillaan juuri silloin, kun jähmetyt miettimään seuraavaa siirtoa. Tämän joukon voima toimii, sillä he ovat paitsi vahvoja, myös nopeita liikkeissään. He eivät kavahda maastoa tai katuja, eivätkä tuhlaa kallista aikaa, vaan toimivat.



Hakkerit, joita harvoin tarvitsee esitellä. Toisaalta hakkereiden pelotellussa muita murtautumalla tietokantoihin ja puhelimesi kuva-arkistoihin, et välttämättä huomaa, kun joku onkin ujuttanut mielesi syövereihin. Kaiken voi hakkeroida, myös sinut. He ovat joukko nopean älyn omaavia ja huomaamattomia haamuja keskuudessamme, puheen huolellisesti juonia kokoon.



Kultistit osaavat hallita massoja ja luoda yhteisen määränpään, jota myös tuntemattomat ovat valmiita seuraamaan ja tekemään uhrauksia suuremman voiman nimissä, jopa kalliilla hinnalla ilman kyseenalaistusta. Miten he saavat suuria joukkoja liikkeeseen? Salaisuudet aukeavat kultistien sisäpiireissä ja tieto on voimaa, voima on valtaa ja valta on kaikki kaikessa.

Lauantai

Pelitiski avautuu

Talvipuutarha klo 11:00

Tule ilmoittamaan itsesi mukaan Hybridineuvoston jäseneksi! Tiskillä saat täytettäväksi lomakkeen, mikä ei sido sieluasi, eikä aikaasi peliin.

Tehtävien julkaisu

Talvipuutarha klo 12:00

Game of Tracon aloitus

Puisto - Pieni miittitelta klo 13:00–13:45

On aika testata uusien tulokkaiden potentiaali! Kuka on nokkelin ja nopein? Entä kekseliäinen ja vahvin? Tule testaamaan, onko sinussa sisua liittyä pimeälle puolelle valloittajien joukkoon!

Kaikki ei ole sitä miltä näyttää

Talvipuutarha klo 15:00–15:30

Luuletko olevasi nokkela ja etevä selviämään kiperistäkin esteistä? Mikäli olet valmis pistämään taitosi likoon tämän mysteerin selvittämiseen, saavu paikalle näyttämään mihin kykenet.

Kuuliaisat alamaiset

Talvipuutarha klo 17:00–17:30

On aika osoittaa, mihin suuntaan lojaaliutesi nojaa. Saavu paikalle osoittamaan kunnioituksesi ja kilpailemaan ylempien voimien suosiosta.

Pelitiski sulkeutuu yöksi

Talvipuutarha klo 18:00

Aartenmetsästys

Talvipuutarha klo 21:00–22:00

Kun Hybridi neuvosto on hoitamassa muita bisneksiä, joukko vilttejä piraatteja on juonimassa. Liity mukaan etsintöihin ja saat selville, mitä nämä merirosvot ovat vailla.

Sunnuntai

Pelitiski avautuu

Talvipuutarha klo 11:00

Näytä mitä osaat!

Talvipuutarha klo 12:00–12:30

Luuletko olevasi pahisten eliittiä? Mikäli asia on näin, et voi ohittaa tätä tapahtumaa. On aika paljastaa parhaimmat liikkeet ja näyttää, kuka oikein määrää ja käärii voiton kotiin!

Game of Tracon päätös

Puisto - Iso miittitelta klo 14:00–14:45

On aika kokoontua viimeisen kerran yhteen ja paljastaa pelin todellinen henki. Ovatko tavoitteet toteutuneet ja kaikki palapelin palat koossa? Tule seuraamaan ja ottamaan viimeisen kerran osaa Hybridi neuvoston lopulliseen tehtävään.

Pelitiski sulkeutuu

Talvipuutarha klo 15:00



Roolipelit

Roolipelaaminen on mielikuvituksella pelaamista. Monesti se on yhteistä tarinankerrontaa, jossa voi eläytyä erilaisiin tilanteisiin, kuten ongelmanratkontaan ja taisteluihin. Pelaaja voi täysin itse keksiä, mitä hänen hahmonsa tekee. Pöytäroolipelejä pelataan puhumalla ja usein noppaa heittämällä, eivätkä läheskään kaikki pelit vaadi syvällistä esiintymistä hahmossa.

Tämän esittelyn perään on listattu suurin osa Traconin roolipelitarjonnasta. Tarkempia tietoja ja aika-tauluja voi lukea Traconin verkkosivuilta. Suurin osa näistä peleistä on aloittelijaystävällisiä. Erityisesti lyhyet, n. 30–45 min mittaiset Peliä Pyynnöstä -pelit ovat aloittelijoille sopivia, eivätkä vaadi ennakkoilmoittautumista.

Ilmoittautumista vaativat roolipelit pidetään 2. kerroksessa Sopraanossa ja Peliä Pyynnöstä -pelit Sopraanon edustan aulatilassa, Puistolampiö 2:ssa. Roolipeleihin voi ilmoittautua samasta aulasta löytyvällä Roolipelitiskillä. Tiskiltä saat tarkemmat kuvaukset roolipeleistä, kellonajat, pelinjohtajat ja pöydän numerot.

Peleihin tulee ilmoittautua viimeistään puoli tuntia ennen pelin alkua. Peliä Pyynnöstä -pelin tilannetta voit kysyä olkanauhasta tunnistettavilta sisäänheittäjiltä.

Peliä Pyynnöstä

Vetäjä: Peliä Pyynnöstä tiimi

Peliä Pyynnöstä (tunnetaan myös nimellä Games on Demand) tarjoaa jatkuvaa aloittelijaystävällistä roolipelihjelmaa. Jokainen peli alkaa heti kun pelaajia on riittävästi ja kestää n. 30–45min. Mukaan voi tulla lyhyemmäksi ajaksi, ja joskus kiinnostava peli voi pelaajien suostumuksella vähän venyäkin. Pelaamaan voi tulla ilmestymällä paikalle ilman ennakkoilmoittautumista, minkä lisäksi sisäänheittäjät täyttävät vajaita pelipöytiä ihmisvirrasta houkutelluilla pelaajilla. Pelejä on tyylin puolesta laidasta laitaan ja kunkin hetken tarjonta riippuu vuorossa olevista pelinjohtajista. Peliä Pyynnöstä esittelee roolipelaamista harrastuksena, tarjoaa matalan kynnyksen pelaamista sekä lyhyttä tekemistä muun ohjelman väliin. Olet tervetullut mukaan oltpa sitten ensikertalainen tai vuosia pelannut konkari!

Mitä tapahtui Inigo Sharpelle?

Vetäjä: Sakari "Sakri" Lahti

Maankuulu arkkitehti, keksijä, ja ennustaja Inigo Sharpe on kadonnut! Sekalaisten seikkailijoiden ryhmä on koottu selvittämään mysteeriä, eikä

kaikilla ole välttämättä kaikkein puhtaimpia jauhoja pussissa. Jäljet johtavat keskelle valtamerta pahamaineiselle alueelle, josta kokeneetkin merikarhut kertovat kauhutarinoita. Tiedossa on mysteerien, vaarojen, ja petosten verkko, josta vain ovelimmat sankarit voivat toivoa selviävänsä ehjin nahoin. Pelisysteemin ei tarvitse olla ennestään tuttu, kunhan rentoa seikkailumieltä löytyy!

Sleeping under shallow waters

Vetäjä: Teemu "MrMagic" Myllykangas

"The hunger had gnawed Piotr for days, but as the grease ran down his chin, he knew the nightmare was over. The roast was the best thing he had tasted in his life, a meal fit for the king. The meat was so tender it almost melted in his mouth, and its juice carried the soft sweetness of honey and thyme. He took another bite and moaned in pleasure. Then, for a short moment, a strange realization rose in his dim mind; the first-mate's thigh tasted like he had smelled in life – of sea, salt and wind. Piotr smiled, without really knowing why."

D&D

Vetäjä: Useita

Useita erilaisia aloittelijaystävällisiä roolipelejä D&D 5. laitoksen säännöillä, pelataan pitkin tahtumaa. Aiempi sääntökokemus ei ole tarpeellista, mukaan tarvitset vain avointa mieltä. Tarjoamme valmiit pelihahmot. Tarkemmat tiedot verkkosivuilta ja roolipelitiskiltä.

Pahisten Maailmanvalta

Vetäjä: Petri Mikkonen

Sarjakuvista, elokuvista ja kirjoista ym. tutut klasiset ja kliseiset pahikset pyrkivät joko valloittamaan tai tuhoamaan maailman tai vaihtoehtoisesti maailmakaikkeuden. Peli tapahtuu laudalla, figuureilla, korteilla ja nopilla. Tähän humoristiseen peliin pääsee myös kesken mukaan. Uusi peli voidaan aloittaa kun vanha päättyy.

Vetehisten Virsi

Vetäjä: Samuli Suominen

Ropeconissa ja Traconissa 2016 alkanut kampanja jatkuu. Astinkivisaarilla riittää unelmia jahdattaviksi ja arvoituksia ratkottaviksi, olit sitten urhea uudisraivaaja, lain kouraa pakeneva merirosvo tai muu epämääräinen onnenonkija. Kuinka kauan sinä selviät omien hoksottimiesi ja edellisten pelaajien jättämien vihjeiden varassa? Tule ja liitä äänesi kuoroon jotta laulumme kantaa kaukaisimmillekin rannoille!

Likainen puolitusina

Vetäjä: Kari Kujala

Kun joukko Altdorfin karaistuneita rikollisia saa kuulla huonosti vartioidusta aateliskartanosta on illan suunnitelma selvä: Isketään nopeasti, viedään kaikki mitä ei ole naulattu kiinni ja kadotaan ennenkuin vartijat huomaavat mitään. Mikä voisi mennä pieleen? Rosvoseikkailu pahat mielessä ja hyvät saaliina Warhammerin vanhasa maailmassa.

Pathfinder Society

Vetäjä: Useita

Kevyitä roolipelejä, joissa roolipelataan Tien näyttäjiksi kutsuttuja seikkailija-arkeologeja noin neljä tuntia kestävässä skenaarioissa. Skenaariot sisältävät tyypillisesti roolipelaamista, taistelua ja tutkimusta. Aloittajaystävällisiä seikkailuja: Pathfinder ja/tai D&D -sääntötuntemus auttaa, muttei ole pakollista. Tarjolla valmishahmoja. Autamme halutessa myös oman hahmon tekemisessä.

Operaatio Tulikilpi

Vetäjä: Miska

Sotakarjut on tieteisroolipeli kloonattujen ihmismika-sotilaiden kehoihin solutetuista agenteista, joilla on salainen tehtävä. Yhteys Lyuten c:n siirtokuntaan on katkennut, ja syyksi on havaittu kapinallisen OBERON-tekoälyn läsnäolo järjestelmässä. Federaation avaruuslaivasto on keräämässä suurempaa hyökkäysjoukkoa viereiseen Procyonin järjestelmään. Tiedustelutietojen mukaan OBERON on kaapannut siirtokunnan luotainverkon, ja vihollisen viestintä- ja sensoriverkon lamauttamiseksi erikoisosasto 5:n loitto-ryhmä lähetetään etukäteen kaappaamaan tärkeä linkkiasema takaisin Federaation laivaston haltuun.

Hopeanuoli-roolipeli

Vetäjä: Hanna "Raetzla" Mäkinen

Loikkaa taistelevien koirasotureiden maailmaan ja ota osaa taisteluun Koirien Paratiisin herruudesta! Pelissä voit valita itsellesi hahmoksi yhden tai useamman suosikkisi Gigan maailmasta, niin Ohun sankareiden kuin heidän vihollisten sakin joukoista! Tarinallinen kokonaisuus määräytyy sen mukaan, mitä hahmoja pelaajat itse valitsevat mukaan peliin.

Jatkuva ohjelma

Myyntipöytäsali

Sorsapuistosali la 10–19 ja su 10–16

Tervetuloa ostoksille myyntipöytäsaliin! Varaathan käteistä mukaan, sillä kaikki myyjät eivät välttämättä hyväksy korttimaksua. Lähimmät Otto-automaatit ovat kauppakeskus Tullintorilla.

Kirpputori

Duetto 1 la 10–20 ja su 10–14

Kirpputorin pöydillä on conikävijöiden käytettyjä anime-, manga- tai roolipeliaiheisiä tavaroita. Kirpputorille on ollut ennakoimattomuus. Sunnuntaina klo 17:30 mennessä hakemattomat myymättömät tavarat ovat vapaata riistaa.

Taidekuja

3. kerroksen aula la 10 – su 16

Taidekujalla kuvataiteen ja käsityöiden harrastajat esittelevät ja myyvät töitään.

Rytmielipiste

Aula Duetto-salien edustalla la 11–23 ja su 10–17

Tanssipelipisteellä tarjolla monenlaisia erilaisia tanssi- ja rytmipelejä.

Lautapelit, Go ja Mahjong

Kabvila Fuuga la 11:00 – su 16:45

Lautapelihuoneen antimet ovat käytössäsi! Laita testaa erilaisia lautapelejä! Paikalla myös strategiapelien klassikko Go sekä Mahjong. Ohjattua Mahjong-pelaamista lauantaina puoleen yöhön asti ja sunnuntaina 9–17.

Pokémon Salihaaste

Ohjelmapöytä Pienen salin edustalla koko conin ajan

Pokémon Salihaasteessa otellaan salipäälliköitä vastaan 3DS-pelikonsolin Pokémon Sun ja Moon -peleissä koko Tracon-viikonlopun ajan. Kerää salimerkkipinssejä ja osallistu kilpailuihin!

Cosplayvalokuvanäyttely

Talvipuutarha, koko conin ajan

Jyväskyläläinen kameraseura Jopka Ry järjestää cosplayvalokuvanäyttelyn yhdessä suomalaisten valokuvaajien kanssa.

Animekaraoke

Aaria, koko conin ajan

Nyt kaikki laulamaan anime-, j-pop- ja k-pop-biisejä yksin tai yhdessä kaverien kanssa. Lisätietoja animekaraokesta sekä biisilistat saat nettisivuiltamme ja Aarian edustan ilmoitustaululta.

Hengailuhuone

Opus 3, koko conin ajan

Tule viettämään aikaa kavereiden kanssa, istumaan alas tai kokeilemaan konsolipelejä conin omassa olohuoneessa.

Yhdistyspöydät

2. kerroksen aula la 10 – su 16

Yhdistyspöydillä esitellään tapahtumia, seuroja ja harrastusporukoita, joiden toimintaan olet tervehtullut tutustumaan!

Animehuone

Duetto 2 la 22:00 – su 09:45

Yöllisessä animehuoneessa riittää jälleen katsottavaa aamuun asti.

Artemis-avaruussimulaatio

Opus 2, tarkista aukioloajat ilmoittautumispisteeltä

Artemis-avaruussimulaatio on interaktiivinen tietokoneroolipeli, jossa kapteeni ja hänen viisi upseeriaan pääsevät suorittamaan noin tunnin mittaisen tehtävän. Peliin on voinut ilmoittautua ennakkoon ennen conia, mutta myös paikan päällä voi tiedustella vapaita pelipaikkoja. Sopii aloittelijoille, mutta vaatii englannin kielitaitoa.

Miitit

Marvel Cosplay Finland-miitti

Iso miittiteltilta lauantai klo 12:00–13:45

Vuosittainen Tracon-miittimme on täällä taas! Miitissä luvassa yleistä minglausta, kevyttä ohjelmaa ja kisailua. Kaikki ovat tervetulleita, sekä uudet että vanhat jäsenet! Excelsior!

Hartsilapset -miitti

Iso miittiteltilta lauantai klo 14:00–16:45

Tule tapaamaan vanhoja harrastajakavereitasi – tervetuloa myös uudet hartsista pallonivelnukeista kiinnostuneet!

One Piece-miitti

Pieni miittiteltilta lauantai klo 15:00–16:45

Tervetuloa kaikki sarjan fanit juhlistamaan kakikymmentä vuotta jatkunutta One Pieceä! Luvassa ainakin hauskanpitoa ja shoottailua piraattimeiningillä.

Guild Wars -miitti

Iso miittiteltilta lauantai klo 17:00–17:45

Tervetuloa tapaamaan muita Guild Wars faneja! Mitkä ovat filikset kun Living World Season 3 saapui päätökseensä? Miten löysit pelin alunperin? Ainakin osaan miittää osallistuu myös yksi Guild Warsin keskeisistä narratiivisista suunnittelijoista, Angel Leigh McCoy, joka on työskennellyt Arenanetillä jo 10 vuotta. Miitiin osallistuminen ei vaadi ranneketta.

X Japan -miitti

Iso miittiteltilta lauantai klo 18:00–20:00

Oletko kuullut koskaan bändistä X Japan? Oletko iso vai pieni fani? Jos vastasit kyllä, tämä miitti on juuri sinulle tehty! Jokainen bändiä kuunteleva, niin uusi kuin vanha fani on tervetullut miitiin. Miitin kohokohtana meillekin yllätyksenä tullessa Xclamation -tribuuttibändin keikka, joka soittaa vanhaa X Japanin ja hiden tuotantoa.

Keikka pidetään Tracon Live! -puistolavalla kello 17–18. We are... X !!!

League of Legends -miitti

Pieni miittiteltilta sunnuntai klo 10:00–12:45

Vapaamuotoinen miitti League of Legends cos-saajille ja siitä kiinnostuneille.

Tolkienverse-miitti

Iso miittiteltilta sunnuntai klo 11:00–12:45

Mae govannen, mellon nín! Tolkienverse cosplay Finland- Facebook-ryhmän vapaamuotoinen miitti, jonne ovat tervetulleita kaikki Tolkienin maailmoista kiinnostuneet. Paikalle voit saapua cosplayasussa tai vain omista vaatteistasi, eikä miitiin osallistuminen edellytä ryhmään kuulumista. Luvassa on rentoa keskustelua samanhenkisten harrastajien kanssa sekä muuta puuhaa. Miitin jälkeen photoshoot halukkaiden kanssa.

Peliseurojen verkostoitumishanke

Pieni miittiteltilta sunnuntai klo 13:00–14:45

Suomessa toimii monenlaisia paikallisia peliyhdistyksiä ja -kerhoja, joilla on usein paljon päällekkäistä ja toistensa kaltaista toimintaa. Voisimmeko hyötyä laajemmasta yhteistyöstä paikallisten toimijoiden välillä? Perustatko oman kerhon kotipaikkakunnallesi ja kaipaat apuja tai tukea työhön? Miittiteltilta on mahdollista keskustella yhteistyömahdollisuuksista eri toimijoiden kesken, kattojärjestövisioista ja Suomen roolipeli-seura ry:n Verkostoitumishankkeesta.

Game of Thrones -miitti

Iso miittiteltilta sunnuntai klo 15:00–16:45

Game of Thrones -miitissä kokoonnumme viettämään aikaa yhteisen aiheen ääreen: pelaamme pelejä ja pidämme hauskaa. Kaikki (lukuun ottamatta White Walker -armeijaa) ovat tervetulleita!

Sorsapuisto

Tampere-talon piha ja Sorsapuiston Tampere-talon viereinen alue ovat täynnä Tracon-toimintaa. Puistossa järjestettävä ohjelma on kaikille avointa ja ilmaista, et siis tarvitse Tracon-ranneketta.

Boffaus & Bofferipaja

Boffausalue auki la 11–20 ja su 10–17, bofferipaja la 12–19 ja su 11–16

Sorsapuiston nurmelle pääsee jälleen taistelemaan ja ampumaan jousiaseilla. Bofferointi- eli pehmo-miekkailualueella pääset mäkikimään kavereita. Lajin harrastajat opastavat alkuun ja kertovat mielellään lisää. Aseen voi lainata Pirkanmaan Boffaajat ry:ltä tai tehdä oman miekan bofferipajassa.

Tracon Live!

Sorsapuiston livelavalla nähdään tänäkin vuonna erilaisia bändejä, artisteja ja tanssiryhmiä.

Miitit

Traconin aiheisiin liittyvät yhteisöt ja porukat voivat varata itselleen miittitilan puiston kahdesta miittiteltasta. Listan miiteistä löydät sivulta 19.

Keskiaikatelta

Hämeen keskiaikaseura esittelee toimintaansa omalla teltallaan. Teltalta löytyy myös oheisohjelmaa.

Ruokakojut

Nälän yllättäessä kannattaa suunnata puiston katuruoka-alueelle, jossa tarjolla on purtavaa niin suurempaan nälkään kuin satunnaiseen makeanhimoonkin. Aterian nautit mukavasti viereisen ruokailualueen pöytien ääressä. Ethän vie ruoka-annoksia Tampere-talon sisään.

Myyntipöydät

Tänä vuonna myös puistoon nousee muutama myyntipöytä, joilla voit tehdä animehenkisiä ostoksia ilman Tracon-ranneketta.

Puistopiste

Onko jokin paikka tai aikataulu hukassa? Puiston oma info, puistopiste, vastaa kaikkiin ulkotiloihin liittyviin kysymyksiin, ja valvoo puiston toimintaa.



Tracon Live!

Lauantai

Hovitanseja historian hämäristä

Klo 12:00–12:45 – Saltatores Tavastenses

Tervetuloa aikamatkalle menneisyyteen! Saltatores Tavastenses (Hämeen keskiaikaseuran tanssijat) esittää joukon tyylikkäitä tansseja, joiden myötä pääset näkemään välähdyksiä niin Englannin kuin Italiankin hovien loistosta vuosisatojen takaa.

Aaron & Teemu play music

Klo 14:00–14:45

Tuttuja sointuja elokuvista, peleistä ja sarjoista!

DuettoBoyz

Klo 15:15–15:45

Viime kevään Popcult Helsingissä ensiesiintymisellään hurmanneen HotAnimeBoyz-trion VV (@RedlBoy) ja Kauri (@betterbye) tarjoilevat tunteita nostattavaa animemusiikkia akustisella otteella.

Xclamation plays X JAPAN

Klo 17:00–18:00

X JAPAN tribuuttibändi Xclamation soittaa Traconissa tajunnanräjäyttävän setin bändilegendan klassikkobiisejä sekä lead-kitaristi hiden soolotuotantoa.

Blooming Red

Klo 19:00–20:00

Menevää ja messevää videopelirokkia metalli- ja punkmaustein! Catchy video game hard rock with a metal sheen and punk edge!

Sunnuntai

Suomi-Vocaloidia livenä

Klo 12:00–12:45

Oletko koskaan miettinyt, miltä tutut ja tunteettomat Vocaloid-biisit kuulostaisivat rakkaalla suomen kielellämme suomalaisen harrastajan suusta? Nyt on aika tulla ottamaan asiasta selvää! Ohjelmaan sisältyy niin uudempia hittejä kuin vanhoja klassikoita, ja se soveltuu kaikenikäiselle yleisölle.

Pixel Sisters laulaa nörttiä musiikkia

Klo 13:15–13:45

Tamperelainen nörttien naisten kuoro Pixel Sisters laulaa kolmi- ja neliäänisesti biisejä elokuvista, tv-sarjoista ja peleistä. Me nuotinnetaan itse biisimme, kun eihän niitä muuten mistään saisi, joten valikoimassa on juuri meidän tykkäämää musiikkia Keski-Maasta, Westerosista, antiikin Roomasta... ja kaksiuolitteisista maailmoista, joissa täytyy pomppia selviytyäkseen.

Tracon Dance Medley 3.0

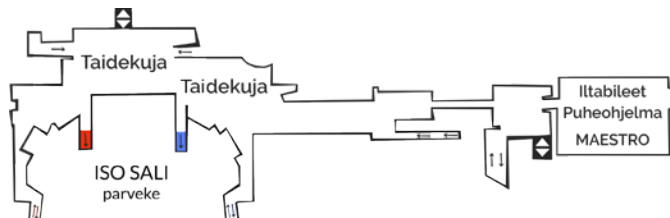
Klo 15:00–16:30

Tracon Dance Medley tulee taas! Mahtava tanssispektaakkelia nähdään jo kolmatta kertaa Traconin livelavalla, kun tilan ottavat haltuun PURE-mode, Lure, TanPARA, ZERO, Vimppu&Nani ja BLUFF. Ohjelman avaa erityisvieras R2PLAY. Tule nauttimaan kanssamme hyvästä fiiliksestä ja kovasta menosta!

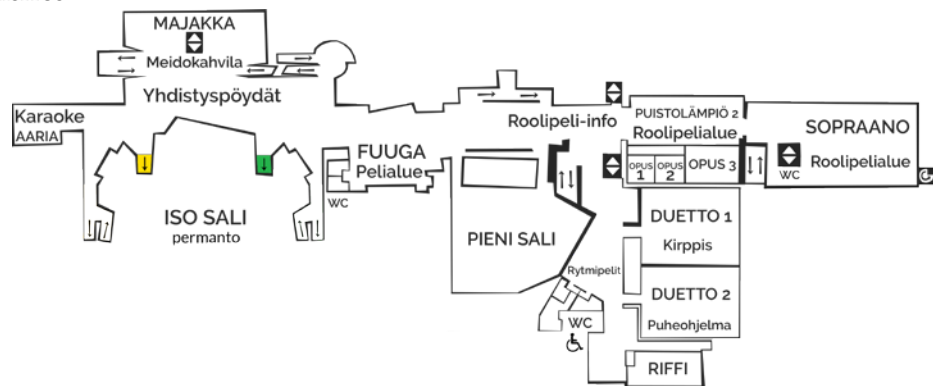
		Iso sali	Pieni sali	Sonaatti 1	Sonaatti 2	Iso miittitelttä	Pieni miittitelttä	Duetto 2	Riffi	Maestro
Lauantai	10:30	Avajaiset								
	11:00		Pukuvuoto	No More Heroes: Salamurhaajien salatut elämät	Cosplayn tuskasta	Marvel Cosplay Finland -miitti		Jojo's Bizarre Effect – JoJon vaikutus maailmaan	Shadowhunters-roolipeli	Pahiksen määritelmä
	12:00				Infinite Timelines – Rick and Mortyn pahikset					Animen adaptoimisen taito
	13:00		Unreality: Starstruck	Cosplay Level: Up!			Game of Tracon aloitus	Saako aikuinen fanittaa?	Sue Stew – Kuinka luoda Sue-fanihahmo	
	14:00		GoH: Angel Leigh McCoy	Peruukit, niiden stailaus ja ylläpito	Pontiff Sulyvahn – Lothricin tyranni	Hartsilapset-miitti		Pahiskampanjan vetäminen – äään pelinjohtajan kokemuksia		Kohti shoottia ja sen yli! – näin kehität cosplaykuvauksiasi
	15:00				Rankat rakastajat (yaoi-mangavinkkaus)		One Piece -miitti	Kansantarujen uhkakuvat	"Let's make a lapsi" OC- paja	
	16:00	Cosplaykilpailu: WCS ja NCC		Kukkaistien kulkijat K-pop -teollisuuden hampaissa	Hiiteen juoni, meillä on uusia kortteja!	Guild Wars -miitti		GoH: Chris Huelsbeck		Mahjong-sarjat harrastajan näkökulmasta
	17:00				Otome-pelien animeversiot – toimivatko ne?			Digimon Tri: Niin mitä täällä tapahtuu?	Cosplay pintaa syvemmältä – mitä on hyvä cosplay?	
	18:00	AMV-kilpailu ja Suomen Paras AMV	The Fandom Show	Plutolaispahikset puntarissa		X Japan -miitti			Fantasia lukupiiri 2.0	Ghiblin pahikset
	19:00			Cosplayetiketin ABC	Suomi mainittu!			Roiston anatomia		Pomotaistelut Demon's Soulsissa
	20:00			Naurettavat pahikset	Animevisa – hullut kierrokset			Vieraana vieraassa maailmassa	Worbla-työpaja, ryhmä 1	
	21:00							Animehuone		Ikärajattomat iltabileet
	22:00				Kova hyvällä vai pahalla tavalla?					
	23:00								Nörttilaskentoa ja valistuneita arvauksia	
Sunnuntai	00:00									
	01:00									
	09:00									
	10:00		Suomen conien nousu ja tuho	Pokémon-pahikset: taustat, tavoitteet ja tunaroinnit	Deittipelit	Tolkienverse-miitti	League of Legends -miitti	Paheelliset puvut, puvustetut pahikset	Poseerauspaja	Project Zero – linssin takaa
	11:00		Cosplaydeitti	Asiaa parituksista 2.0						
	12:00		Mutta miten saan joukkorahoitukseni onnistumaan?		Videopelien oudot pahikset			Critical Role – internetin fantasiaseikkailusensaatio	Burgerin Kahvihetki	Pahuuden monet kasvot
	13:00	Cosplaykilpailu: Esityskilpailu, Pukudesignkilpailu ja Hall Cosplay	Talent Cosplay!	Better Class of Criminal - mikä tekee hyvän pahiksen?	Tulevaisuus on ehkä siellä – virtuaalitodellisuus Denno Coilissa		Peliseurojen verkostoitumishanke	Lohikäärmeliitto – parempaa roolipelaamista: Pelaajaluokat 		Shounen-sarjat arjen ihmeiden suunnannäyttäjänä
	14:00				Pokémon Salihaste – Championturnaus	Game of Tracon päätös			Fan Fiction Live!	Naiset Jojo's Bizarre Adventuressa
	15:00		Kunniavieraspaneeli	Danganronpa – mitä jos?		Game of Thrones -miitti		Silmä silmästä ja muita tapoja päästä eroon pahiksista	Worbla-työpaja, ryhmä 2	Kaksi vuosikymmentäni animen parissa
	16:00	Akateeminen puhallinorkesteri soittaa animea ja pelejä		Leppoisa animetietovisa				Pahuus puntarissa		Fandomelokuva
	17:00	Päättäjäiset								

Tampere-talo

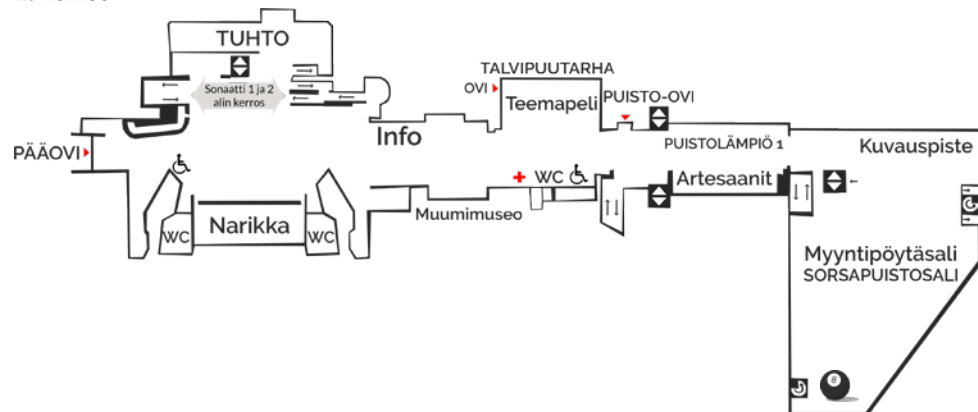
3. kerros



2. kerros



1. kerros



Lähistön palvelut

1. **Tampere-talo**
2. **Lattiamajoitus**
Wivi Lönnin koulu
Aleksanterin koulutalo
Hallituskatu 26
3. **Lattiamajoitus**
Wivi Lönnin koulu
Pyynikin koulutalo
Hämeenpuisto 34
4. **K18-Iltabileet**
Tullikamarin Pakkahuone
Tullikamarin aukio 2
5. Kauppakeskus Tullintori ja K-market
6. S-market Pendoliino
7. Kauppakeskus Koskikeskus
8. Lapland Hotel
9. Scandic Hotel Tampere City
10. Scandic Hotel Tampere Station
11. Sokos Hotel Ilves
12. Sokos Hotel Villa
13. Sokos Hotel Tammer
14. Sokos Hotel Torni
15. Omenahotelli Tampere
16. Holiday Inn
17. Dream Hostel
18. Rautatieasema
19. Linja-autoasema
20. Keskustorin bussipysäkit
21. Otto-automaatti



Peliperjantai

Perjantai 17:00

Musiikki ja ääni videopeleissä

*Duetto 2 klo 17:00–17:45 –
IGDA Finland Tampere Hub*

Paneeli musiikin käyttämisestä tehokeinona videopelien tunnelman luomisessa. Paneelisteina pelialan ammattilaisia avaamassa aihetta esimerkkien kautta ja vastaamassa yleisön kysymyksiin.

When working on a Moomins game

Maestro klo 17:00–17:45 – Natasha Trygg

Working with an established IP (intellectual property) like the Moomins, you have to adjust to the IP you are producing the game for. What definitions and requirements come with the Moomins brand?

Perjantai 18:00

Peligrafikka, tyyli ja tunnelma

*Duetto 2 klo 18:00–18:45 –
IGDA Finland Tampere Hub*

Paneelikeskustelu grafiikasta osana pelin tyyliä ja tunnelmaa. Paneelisteina pelialan ammattilaisia avaamassa aihetta esimerkeillä julkaistuista peleistä ja vastaamassa yleisön kysymyksiin.

Estetiikka moderneissa lautapeleissä

Maestro klo 18:00–18:45 – Ville Kankainen

Kuuluvatko hyvään peliin kauniit ja laadukkaat pelinappulat? Voiko maalaamattomilla miniatyyreilla pelata?

Parantaako lisätty todellisuus lautapelikokemusta? Näihin ja muihin kysymyksiin saatat löytää vastauksen tästä esityksestä.

Perjantai 19:00

Chris Huelsbeck

Iso sali klo 19:00–20:30

Peli- ja konemusiikin velhon, Chris Huelsbeckin, sävellykset ovat nyt kuunneltavissa sovitettuina kolmelle pianolle. Palkittu säveltäjä ja äänisuunnittelija Huelsbeck saapuu syyskuussa Tampere-talossa pidettävän konsertin kunniavieraaksi ja kertoo musiikistaan sekä säveltämisestä.

Chris Huelsbeck tunnetaan parhaiten yli 30-vuotisesta urastaan videopelitoiminnan parissa. Hän on tarjonnut korkealaatuista musiikkia ja äänitehosteita yli 80 projektiin luoden muistettavaa musiikkia monimutkaisista elektronisista sävellyksistä aina täysimittaisiin orkesteripartituureihin saakka monissa eri musiikkityyleissä. Huelsbeckin projekteihin kuuluvat mm. Star Wars: Rogue Squadron -sarja, Turrican, Giana Sisters, Tunnel B1, Extreme Assault, War of the Worlds, Doctor Who: Legacy sekä Symphonic Shades, täysimittainen 70 minuutin konsertti ja CD-julkaisu, joka kattaa Huelsbeckin parhaiten tunnetun tuotannon.

Liput konserttiin myydään erikseen.

Designin keinot pelien estetiikassa

*Duetto 2 klo 19:00–19:45 –
IGDA Finland Tampere Hub*

Paneelikeskustelu siitä, kuinka peli-, kenttä- ja käyttöliittymäsuunnittelu tukevat pelin tunnelmaa. Paneelisteina pelialan ammattilaisia avaamassa aihetta ja vastaamassa yleisön kysymyksiin.

Flower Adamsin hahmon luominen peliin Medals of War

Maestro klo 19:00–19:45 – Ida-Emilia Kaukonen

Kuinka käyttää cosplayta työkaluna Medals of War -mobiilipelin videomarkkinoinnissa, hahmonluonnissa ja pelimaailman estetiikassa.

Kahvila Hanami

Meidokahvila Hanamissa voitte rentoutua hetken conin vilskeen keskellä.

Kahvilan ihanat meidot ja butlerit toivottavat
Teidät sydämellisesti tervetulleiksi!



Kahvilan valikoimasta löytyy niin makeaa kuin suolaistakin herkkua, sekä lämpimiä ja kylmiä juomia.



Tervetuloa
rentoutumaan
meidokahvila
Hanamiin!

~Avoinna~

Lauantaina
11 - 18

Sunnuntaina
10 - 17

Lauantain ohjelma



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



Programme in English

Cosplayohjelma

Roolipeli-ohjelma

Animeohjelma

Peli-ohjelma

Muu ohjelma

Lauantai 10:30

Avajaiset

Iso sali klo 10:30–11:00 – Tracon

Pahiksilla on aina hauskenpää – vai kuinka? On aika aloittaa pahuuden aikakausi ja näyttää, kuka todellisuudessa pyörittää showta! Tulkaa, liittykää pimeyden puolelle ja antakaa sen täyttää mielenne herkullisilla kekseillä...

Lauantai 11:00

No More Heroes: Salamurhaajien salatut elämät

Sonaatti 1 klo 11:00–12:45 –

Toni "Jefre Akemire" Jefremoff

Suda 51:sen ja Grasshopper Manufacturen anti-sankariepos No More Heroes kertoo salamurhaajista, joille tappaminen on muutakin kuin vain keino ansaita rahaa ja kunniaa. Jokaisella hahmolla on oma motiivinsa lahtamiselle. Miten populaarikulttuuri ja otakut liittyvät peliin? HUOM! Sisältää väkivaltaista ja voimakasta taustamateriaalia, eikä siksi sovellu alle 15-vuotiaille tai mielensäpahoittajille.

JoJo's Bizarre Effect – JoJon vaikutus maailmaan

Duetto 2 klo 11:00–12:45 – Pieta Tuomisto,

Tiinu Hämäläinen, Oona Hintikka

Hirohiko Arakin JoJo's Bizarre Adventure on yksi Japanin pisimpään jatkuneista ja parhaiten menestyneistä mangasarjoista; näin sarjan 30-vuotisjuhlavuonna on hyvä hetki pysähtyä tarkastelemaan, mistä aineksista se todellisuudessa koostuukaan ja minkälaisia vaikutuksia sillä on ollut maailmaan. Nyt on tilaisuutesi kuulla, mikä JoJossa oikeastaan on niin "bizarre"!

Pukuvuoto

Pieni sali klo 11:00–11:45 – Jyri Vestervik, Teme "Starblom" Sandblom, Stina "Sushi" Salminen, Lydia "Lycaface" McCarthy, Elina "Rimppu" Rimpiläinen, Elina "Rimppu" Rimpiläinen

Cosplayaiheinen komediapaneeli on jälleen täällä! Vuoden ainoa show järjestetään Traconin Pienessä salissa, jossa vakiopanelistimme keskustelvat Jyri Vestervikin johdolla cosplayn uusista tuulista. Osallistu keskusteluun twitterissä tagillä #pukuvuoto. Tätä et halua missata!

Cosplayn tuskasta

Sonaatti 2 klo 11:00–11:45 – Aika "Tilkku"

Lammisalo, Ada "Silvery" Puimalainen

Monet ovat kuulleet lentävän lauseen "Cosplay ilman tuskaa on teeskentelyä", mutta onko näin? Pohdimme cosplayn tuskallisimpia piirteitä ja yritämme selvittää, onko cosplay ilman pienen pientä kärsimystä vain absurdia toiveajattelua. Luennoitsijat jakavat äärimmäisen huonojen valintojen kautta tulleita kokemuksiaan epämu-kavista cosseista ja siitä, kuinka he niistä viisas-tuivat. Tai eivät.

Shadowhunters-roolipeli

Riffi klo 11:00–12:45 –

Isa "failwofl" Kyyhkynen, TinyBoxCosplayer

Varjometsästäjät kokoontuvat miettimään, miten he pystyvät pysäyttämään Valentine. Myös Magnus ja Luke ovat tulleet auttamaan, jotta nämä kamalat tapahtumat saataisiin loppumaan. Pystytäänkö Valentine pysäyttämään ajoissa?

Pahiksen määritelmä

Maestro klo 11:00–11:45 – Katariina Mäkinen

Tällä luennolla pureudutaan pahisten eri tyyppiin ja pohditaan, milloin ja miksi lukijat nimeävät tietyt hahmot pahiksiksi. Onko pahiksia jokaisessa sarjassa? Missä kulkee inhottavan hahmon ja pahiksen raja? Onko päähenkilön

vastustaja todella läpimätä, vai johtuuko hänen pahuutensa puhtaasti erilaisesta näkökulmasta? Entä jos he, joita luulimme hyviksi, ovatkin oikeasti pahiksia?

Lauantai 12:00

Infinite Timelines – Rick and Mortyn pahikset

Sonaatti 2 klo 12:00–13:45 – Tiirabird, Janimal

Yllättävään suosioon jo ensimmäisellä kaudellaan ampaissut Rick and Morty -sarja ammentaa inspiraatiota science fictionin kulttiteoksista. Idea multiversumista mahdollistaa sarjan monet viittaukset ja juonenkäänteet, ja antaa tilaa myös tulkinnalle päähenkilöiden motiiveista, teoista ja niiden vaikutuksista ympäristöön. Kuka onkaan sarjan pahis ja miksi? Ohjelma sisältää juonipal-jastuksia.

Animen adaptioimisen taito

Maestro klo 12:00–13:45 –

Miku "Stampede" Pesola

Tällä keskustelupainotteisella luennolla paneudumme siihen, mikä tekee live action -adapta-tiosta hyvän tai huonon, sekä mitä eroa on siinä, miten länsimaiset ja japanilaiset studiot kohtelevat sarjakuvaelokuvia. Varoitus: saattaa sisältää myös kuivaa huumoria ja japanilaisia näyttämö-musikaaleja.

Lauantai 13:00

Saako aikuinen fanittaa?

Duetto 2 klo 13:00–13:45 –

Marika "Mewstör" Mäkinen

Saako aikuinen pitää piirretyistä ja sarjakuvista, tai käyttää rahansa keräilytavaraan, vaikka aikuisen oletetaan säästävän eläkepäivien varalle? Animea, mangaa, video- ja roolipelejä sekä larp-

paamista harrastavat aikuiset eivät usein saa samanlaista ymmärrystä ja hyväksyntää kuin nuoremmat harrastajat. 35-vuotias fanittaja kertoo harrastuksestaan, ja yleisö voi lopuksi jakaa omia kokemuksiaan.

Unreality: Starstruck

Pieni sali klo 13:00–14:15

Unreality on helsinkiläinen, tammikuussa 2014 perustettu harrastelijamuusikoista koostuva sekakuoro, jonka ohjelmistona on pääasiassa animaatio-, peli- ja elokuvamusiikkia. Tänä vuonna ovat tähdet sokaisseet Unrealityn! Matkaamme niin ajassa kuin avaruudessa, taistellen valloittajia vastaan rintarinnan jättiläisrobottien, kapi-nallisten ja hyväsydämisten urhojen kanssa.

Cosplay Level: Up!

Sonaatti 1 klo 13:00–13:45 – niyarifa

Tuntuuko sinusta siltä, että cosplaysi laatu ei riitä sinulle? Oletko umpikujassa ja mietit, miten parantaisit asujesi ulkonäköä tai kuinka tekisit paremman meikin? Ohjelmassa käydään läpi erilaisia kikkoja ja ohjeita asujen valmistukseen, päällä pitämiseen ja kuvaamiseen liittyen, sekä käsitellään lyhyesti cosplaymeikkiä. Ehkä löydät täältä ratkaisun cosplaypulmaasi!

Game of Tracon aloitus

Puisto – Pieni miittitelta klo 13:00–13:45

Tule mukaan todistamaan tämän vuoden Traconin conipelin aloituseventtiä. Halutessasi voit ottaa osaa conipeliin ilmoittautumalla conipelin tiskille. Peliin osallistuminen ei sido sinua mihinkään ja voit pelata peliä sen verran kuin huvittaa!

Sue Stew – Kuinka luoda Sue-fanihahmo

Riffi klo 13:00–14:45 – Sini "Panswag" Esitalo

Mary Sue -hahmoja pidetään nykyisissä fanipii-reissä leprana. Kuitenkin täysin virheettömän, kaikkien rakastaman ja superlahjakkaan hah-

Lauantain ohjelma

mon luomisessa on omat houkutuksensa ja oma hupinsa. Tässä pajassa on tarkoitus mitata sitä, kuinka pitkälle hahmonluonnin rajat voidaan venyttää. Hauskanpitoa painottava ohjelma sopii sekä ensimmäistä omaa hahmoaan suunnittelevalle että hahmonluojakonkarille.

Lauantai 14:00

Pontiff Sulyvahn – Lothricin tyranni

Sonaatti 2 klo 14:00–14:45 – Marko “Lambda” Göös

Dark Souls 3 -pelin maailmassa tapahtuu monia kummallisia asioita, ja monen hallitsijan joukot ovat hajallaan ympäri Lothricin valtakuntaa. Yksi näistä hallitsijoista on ylitse muiden, suorittaan kammottavia hirmutekoja anastetulla tittelillä. Ohjelmassa käyn läpi teoriaa Pontiff Sulyvahnin elämästä ja teoista sekä paljastan mielestäni todellisen hirviön, joka vaanii Lothricin varjoissa.

Pahiskampanjan vetäminen – erään pelinjohtajan kokemuksia

Duetto 2 klo 14:00–14:45 – Henri “Dugi” Laine

Erään pelinjohtajan kampanjat luisuivat poikkeuksetta pimeälle puolelle, vaikka toinen oli tarkoitus. World of Darkness vei Sabbatin riveihin, Hiipuvien aurinkojen alla seikkailtiin Decadosuvun mailla ja kyberpunkissa megakorporaatioiden HR oli huomattavasti luontevampaa kuin oikeamieliset katujen kasvatit. Lopulta pimeyttä syleillessä löytyi vähän toisenlainen pelaamisen ja tarinankerronnan tapa.

Kohti shoottia ja sen yli! – näin kehität cosplaykuvauksiasi

Maestro klo 14:00–15:45 – Eveliina “mialima” Krongvist

Malli on vääntänyt itsensä mitä oudoimmalle mutkalle tai näyttää kuin suoraan suosikkisarjasta hypänneeltä. Kuvauspaikkanne on upea.

Kaikki tuntuu täydelliseltä, mutta jotain jää silti uupumaan. Kuulostaako tutulta? Tuntuuko ohjaaminen aina yhtä vaikealta? Luennolla useita cosplaykuvauksia tehnyt kuvaaja antaa vinkkejä kuvaamiseen ja mallinohjaukseen. Käymme läpi myös hieman kuvien jälkikäsittelyä.

Peruukit, niiden stailaus ja ylläpito

Sonaatti 1 klo 14:00–15:45 – Eridian Cosplay

Mistä peruukkeja saa ja miten niitä tulisi säilyttää ja huoltaa? Miten stailataan painovoimaa uhmaavia kampauksia? Nyt ei tarvitse etsiä netin syövereistä ohjeita, vaan voit tulla kuuntelemaan, miten tilaustoina peruukkeja stailaava, kokenut cosplayharrastaja lähestyy kampauksia helpoista ja luonnollisista hiustyyleistä hyvinkin abstrakteihin “hiusveistoksiin”!

Lauantai 14:30

GoH: Angel Leigh McCoy

Pieni sali klo 14:30–15:45



Guest of Honor Angel Leigh McCoy from Arenanet Guild Wars 2, graces us with stories and anecdotes of her career in games and delves in on how game stories are built.

Lauantai 15:00

Rankat rakastajat (yaoi-mangavinkkaus)

Sonaatti 2 klo 15:00–15:45 – Siina Vierä

Rankkojen rakastajien seurassa poikien pakarat punoittavat ja vaarallisten tilanteiden huumaa syövyttää moottoripyörän satulankin! Tarjolla loistava kattaus rikosten ja alamaailman syövyttämää yaoita, jossa miehet ovat yhä rautaa ja laivat laivantekoaineesta! Muistathan, että yaoi kertoo lemmekkäistä miehistä touhuilemassa keskenään, joten varoituksen sananen, vaikka esitys onkin ikärajaton.

Muutokset mahdollisia! Seuraa inforuutuja ja kuulutuksia. Tarkista ajantasainen ohjelma osoitteesta <http://ohjelma.tracon.fi>.

Kansantarujen uhkakuvat

Duetto 2 klo 15:00–15:45 – Elli Oravainen

Näkki vie veden pohjaan, jos varotoimet laiminlyö. Jos lapsen jättää tämän vartioimatta, tulee peikko ja tuo tilalle kiukkuisen mummonsa vaihdokkaaksi. Viettelevät metsänneidot ja raa'at vedenmiehet seksuaalisävytteisinä uhkina. Kansantarujen olennoista pystyy rivien välistä lukemaan aikansa yhteiskunnan luonnetta. Kanssikäynti salaperäisten kansojen kanssa oli vuosisatojen saatossa monimuotoista.

”Let’s make a lapsi” OC-paja

Riffi klo 15:00–16:45 – Nomi, Jalle, Jasmine “Sukkapuikko” Aartolahti

Jos sinua on kiinnostanut tehdä oma hahmo etkä ole uskaltanut, sinun hetkesi on koittanut! Tule tekemään kanssamme uusi hieno vihollinen. Ja jos olet vanha konkari, tule myös mukaan! Pajassa kootaan 1–3 hahmoa, joiden teemana on viholliset/pahikset. Pajassa painotetaan enemmän hahmojen ulkonäköön ja persoonaan. Opastamme hahmojen kehittälyssä. Suosittelemme ottamaan omat piirustusvälineet mukaan.

Lauantai 16:00

GoH: Chris Huelsbeck

Duetto 2 klo 16:00–17:15



Guest of Honor, Chris Huelsbeck talks about the process of how he goes from concept of a game to descriptive music anthologies, and what it is like to work with games studios as a composer. During this you will hear clips of some of his work, as he goes through examples and talks about the process of different pieces.

Hüiteen juoni, meillä on uusia kortteja!

Sonaatti 2 klo 16:00–16:45 – Jite

Kaikki tietävät, että korttianimesarjojen pääasia tarkoitus on markkinoida oheistuotteitaan, mutta milloin käsikirjoittajat menevät kaupallistamisesta liian pitkälle? Luennolla mietitään, milloin he ovat uhranneet juonen uusien korttien esittelylle, ja kirjoittavat ilmiselviä pelivirheitä vain voidakseen esitellä uuden korttisetin tarjontaa.

Cosplaykilpailu: WCS ja NCC

Iso sali klo 16:00–17:45



Traconin lauantain cosplaykilpailussa kilpaillaan World Cosplay Summitin ja Nordic Cosplay Championshipin Suomen karsinnoissa. Molempien kisojen voittajat lähtevät edustamaan Suomea kesällä 2018 pidettäviin finaaleihin.

Kukkaistien kulkijat K-pop -teollisuuden hampaissa

Sonaatti 1 klo 16:00–17:45 – Mette

Mitä tapahtuu, kun alaikäiset nuoret allekirjoittavat sopimuksen, joka sitoo heidät yhtiöön, jonka pitäisi tehdä heistä tähtiä? Kuinka moni oikeasti menestyy ja mitä heiltä vaaditaan sen eteen? Luento k-popin illuusioista ja realiteista.

Mahjong-sarjat harrastajan näkökulmasta

Maestro klo 16:00–17:45 – Jubo “Syoran” Tuominen, Meri “akadora” Rajamäki

Mahjong on neljän pelaajan loogista ajattelua vaativa lautapeli. Animen ja mangan maailmassa sitä pelaavat niin Akagin kovaksikeitetyt yakuzat kuin Sakin söpöt koulutytötkin. Luennolla käsitellään erityisesti sitä, miten sarjoissa esiintyvät pelitilanteet vertautuvat tosielämän pelaamisen kokemukseen. Perustiedot mahjongista ovat suositteluja, mutta kaikki kiinnostuneet ovat tervetulleita!

Lauantain ohjelma



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



Programme in English

Cosplayohjelma

Roolipeli-ohjelma

Animeohjelma

Peliohjelma

Muu ohjelma

Lauantai 17:00

Otome-pelien animeversiot – toimivatko ne?

Sonaatti 2 klo 17:00–18:45 – Henna “Hana” Tuominen, Petra “Aysa” Pirttinen

Käsitellään otome-peleistä tehtyjä animesovituksia ja pohditaan niiden onnistumista. Genren yllä lepää ajatus, että peleihin perustuvat sarjat ja elokuvat ovat surkeita. Tieto uudesta sovituksesta voi saada negatiivisen vastaanoton, kun pelien ei uskota taipuvan animeksi. Tarkastelemme esimerkkien avulla, miten otome-pelit ovat ja voivat kääntyä animeksi. Voi sisältää juonipaljastuksia.

Cosplay pintaa syvemmältä – mitä on hyvä cosplay?

Riffi klo 17:00–17:45 – Iina “Selfless Gunman” Kaikko

Cosplaypuvut saatetaan joskus kategorisoida hyviksi ja huonoiksi, mutta mistä syystä? Keskustelupiiri paneutuu syvemmälle siihen, mikä nykyään mielletään hyväksi cosplayksi, ja ennen kaikkea siihen, miksi näin on. Puhumme cosplay-yhteisöstä ja siitä, miten erilaisiin pukuihin suhtaudutaan yhteisön sisällä. Tule keskustelemaan aiheesta kanssamme ja muista ottaa mukaan oma mielipiteesi!

Lauantai 17:30

Digimon Tri: Niin mitä täällä tapahtuu?

Duetto 2 klo 17:30–18:45 – Iina Karasti, Noora “Noradriel” Karasti, Jonathan “plööt” Haavisto

Neljätoista vuotta on odotettu ja Digimon on palannut vanhojen hahmojen kanssa. Paljon on muuttunut ja sarja on kasvanut lasten myötä. Luennolla kolme pitkän linjan Digimon-fania paneutuu hahmokehitykseen, juonen kulkuun ja sen yhteneväisyyksiin sekä eroavaisuuksiin Adventuren aikaisempien kausien kanssa.

Lauantai 18:00

AMV-kilpailu ja Suomen Paras AMV

Iso sali klo 18:00–21:00 – Kira “Kira” Murto



Traconin Anime Music Video -kilpailu. Saavu näkemään esikarsinnan läpäisseet videot tässä huikessa finaalisesityksessä! Traconin pahistee-maa on tänä vuonna muistettu sille erityisesti omistetulla teemapalkinnolla. Heti AMV-kilpailun jälkeen nähdään ja palkitaan Suomen Paras AMV -kilpailun parhaimmisto, sekä saadaan tietää, mikä on se kaikkien aikojen suomalaisin AMV. Lisätietoja: www.amv.fi

The Fandom Show

Pieni sali klo 18:00–20:00 – Timja Aunola, Freontwel, Tuua “Anna” Pietilä, Oona

Mitä tapahtuu yhdistäessä 2 pianoa, 4 kättä, 20 sormea ja tuhansittain nuotteja!? Luvassa on ennennäkemätön spehtaakkeili eri fannomeiden teemoja, kuumia tunteita sekä rajoja rikkovaa satiiriä. Tule kokemaan, kuinka Sander Cohen kohtelee pianistejaan ja coniin valmistaudutaan. Tule kuulemaan kovan luokan peli- ja elokuva-musiikkia niin, että jopa pianojen kestävyys on koetuksella.

Plutolaispahikset puntarissa

Sonaatti 1 klo 18:00–18:45 – Inari “Eversti” Kallatsa, Jenniina “Lutikka” Abtosaari

Prätkähiiret Marsista on monelle ysärivesalle lapsuudesta tuttu animaatio-sarja. Lalli Leipäjuuston ja tämän höyrähtäneen henkilökunnan lisäksi Prätkäksissä ehdittiin nähdä laaja kaarti pahiksia, joista jokaisella fanilla lienee oma suosikkinsa. Ohjelmassa kaksi parantumatonta pärinähiiriturria muistelee Prätkähiirten kaiken-karvaisia kriminaaleja ja mietiskelee moraalifilosofiaa marsilaisittain.

Fantasialukupiiri 2.0

Riffi klo 18:00–19:45 – Saga, Tiramisumasu

Fantasialukupiiri on täällä taas! Tule juttelemaan kirjoista innokkaiden lukutoukkien kanssa. Lukupiirissä käsiteltävät kirjat: Garth Nixin *Sabriel* tai Diana Wynne Jonesin *Tietäjän lapsuus*. Voit kirjoittaa ylös pohdintojasi ja ottaa aiheita esille. Kirjat voi lukea suomeksi tai englanniksi. Mukaan mahtuu max. 20 henkilöä. Ei ennakkoilmoittautumista, mukaan saa liittyä myös kesken kaiken.

Ghiblin pahikset

Maestro klo 18:00–18:45 – Mikko “Lmmz” Lammi

Studio Ghiblin elokuvat tunnetaan hyväntuulisinä koko perheen animaatioina. Päähenkilöillä on kuitenkin aina vastustajansa, mutta voidaanko heistä puhua läheskään aina pahiksina? Tai ovatko pahiksia kenties jotkut aivan muut? Esityksessä tarkastellaan esimerkkien kautta pahuuden ja pahisten ilmentymiä eräissä Ghibli-klassikoissa.

Lauantai 19:00

Cosplayetiketin ABC

Sonaatti 1 klo 19:00–20:45 – Timja “Ms. Thyme” Aunola, Emma “Sirppikala” Sääkslahti

Aina ei tule miettineeksi, mikä kaikki voi tuottaa päänvaivaa cosplayasua suunnitellessa ja toteuttaessa. Tällä luennolla käymme harrastusta aloittavan ystävämme Conni Cossajan kanssa läpi cosplayn etiikkaa ja huomioitavia seikkoja aina hahmon valinnasta photoshooteihin ja conievailuun asti. Kaikki kiinnostuneet tervetulleita ohjelmaan, suosittelemme erityisesti harrastusta aloitteleville!

Suomi mainittu!

Sonaatti 2 klo 19:00–19:45 – Val “Firth” Pullinen, Kai

Suomen 100-vuotisjuhlan kunniaksi järjestettävässä luennossa käsitellään japanilaisten jo animen ja mangankin puolelle levinnyttä Suomi-villitystä. Esimerkkejä tästä löytyy esimerkiksi teoksista Hetalia: Axis Powers sekä Shiroi Majo. Löytyykö stereotyyppien ja pienten kulttuurivirheiden keskeltä myös loppuunsa viilattuja faktoja? Minkälaisia kuvia Suomesta ja suomalaisista teokset välittävät?

Pomotaistelut Demon’s Soulsissa

Maestro klo 19:00–19:45 – Valtteri “Tounis” Strömsholm

From Softwaren Demon’s Souls jää monesti nykyään suosittumman Dark Soulsin varjoon. Tällä luennolla palaamme kuitenkin sinne, mistä sarja lähti liikkeelle ja analysoimme sen pomotaisteluja. Tutkimme, millä eri tavoilla pelaajaa haastetaan matkan varrella ja millaisia kokemuksia sen rajuimmista haasteista jää käteen. Luento ei vaadi pelin tuntemusta ennalta, mutta peli on sitä hauskenpi, mitä vähemmän siitä tietää.

Roiston anatomia

Duetto 2 klo 19:00–19:45 – NiTessine

Darth Vader on analysoitu kuoliaaksi ja Hannibal kaluttu loppuun, mutta mikä saa roolipelien roistot loistamaan? Katsaus teemoihin ja tekniikoihin, joilla luodaan pahis, jota pelaajat rakastavat vihata, sekä havainnollisia esimerkkejä roolipelihistorian varrelta.

Lauantai ohjelma

Lauantai 20:00

Animevisa – hullut kierrokset

Sonaatti 2 klo 20:00–21:45 – Mamia, Mei

Uusi, jännempi tapa kisata animetietämyksestä! Animevisan hulluilla kierroksilla tavanomaisten hahmotunnistusten sijaan animesarjoja ja -hahmoja arvuutellaan niin huonojen nimikäännösten, valokuvien, meemien kuin muiden outojen vihjeiden avulla. Vaikeustasoltaan visa on helppo, mikäli katsot melko aktiivisesti animea. Tule mukaan kisaamaan!

Vieraana vieraassa maailmassa

Duetto 2 klo 20:00–21:45 – ered

Maailma on täynnä kertomuksia, joissa sankari meidän maailmastamme löytää itsensä vieraasta ympäristöstä – menneisyydestä, tarinasta, pelin sisältä. Luennoilla pureudutaan esimerkkien kautta syihin sille, miksi trope jaksaa viehättää.

Worbla-työpaja, ryhmä 1

Riffi klo 20:00–21:45 – Noora Nevalainen, jesmo

Tervetuloa tutustumaan Worblan saloihin! Pajassa käydään läpi Worblan työstämisen perusteita ja kokeillaan Worblaa myös ihan käytännössä kokeneiden cossajien ohjaamana. Pajaan mahtuu mukaan 12 osallistujaa.

Lauantai 21:00

Naurettavat pahikset

Sonaatti 1 klo 21:00–21:45 – Jonne "JoneZi" Virkanen

Pahuutta on monenlaista. On pimeyden ruhtinaita, jotka haluavat syöstä maailman tuhoon. Sitten on tyyppejä, jotka haluavat vain varastaa naapurin omenoita. Ohjelmassa katsastellaan erilaisia naurettavia pahiksia, joita kaikkia ajaa palava intohimo asialleen, vaikka he eivät olisi-kaan kovin hyviä hommassaan.

Ikärajattomat iltabileet

Maestro klo 21:00–02:00 – Datafox

Traconin ikärajattomat iltabileet räjäyttävät tänäkin vuonna sukat jalasta! Tule mukaan tanssiin tai muuten vaan pitämään hauskaa.

Lauantai 22:00

Kova hyvällä vai pahalla tavalla?

Sonaatti 2 klo 22:00–22:45 – Neekkis, Maarit "Maraku" Ristimella, Terbi "Mondetta" Pulkkinen, Julia "Kvartsi" Salminen

Oli se sitten pahislaulu, hyvä suunnitelma tai vaan törkeän hyvä ulkonäkö, panelistimme pohivat mikä pahiksissa viehättää... tai kääntää heistä pois päin.

Lauantai 23:00

Nörttilaskentaa ja valistuneita arvauksia

Riffi klo 23:00–00:45 – Joonas "JoonasD6" Mäkinen

Kuinka monta hevosvoimaa Voimaa Yoda tuottaa? Miltä Pikachu näyttää piirikaaviona ja miten sähköisku tuotetaan? Kestävätkö Lúcion tärykalvot Sound Barrierin? Millä todennäköisyydellä sukasi katoaa pesukoneesta kvanttitunneloitumalla? Esitä omia kaukaa haettuja ja häröjä sci-fi ja fantasiakysymyksiäsi luonnontieteiden opettajalle, ja opetellaan laskemaan tuloksia yhdessä!

lautapeliopas

Lautapelimaailman kuumimmat uutiset ja kiinnostavimmat Kickstarter-kampanjat viikkokatsauksessa joka maanantaina!

www.lautapeliopas.fi

facebook.com/lautapeliopas

twitter.com/lautapeliopas

Sunnuntain ohjelma



Kunniavieras / Teemaohjelma



Ohjelmaan jaossa paikkaliput



Programme in English

Cosplayohjelma

Roolipeli-ohjelma

Animeohjelma

Peli-ohjelma

Muu ohjelma

Sunnuntai 10:00

Suomen conien nousu ja tuho

Pieni sali klo 10:00–10:45 – Hanne-Maria
"Hamajo" Karhula, Hannele "Edelyne" Teräo

Mitä mahtuu kolmeenkymmeneen vuoteen?

Verta, hikeä ja jeesusteippiä vähintäänkin, mutta mitä muuta? Luennolla käydään läpi Suomen con-historiaa alkaen ensimmäisestä Finnconista nykypäivään. Käymme läpi unohtuneet tapahtumat, con-skenen suurimmat muutokset ja pahimmat skandaalit.

Pokémon-pahikset: taustat, tavoitteet ja tunaroinnit

Sonaatti 1 klo 10:00–10:45 –
Emmi "Demmi" Runila

Pokémon-pelisarjassa on vuosien varrella nähty monenlaista pahista ja rikollisorganisaatiota. Siinä missä toiset varastavat Pokémoneja, on toisten tavoite maailman valloittaminen. Keitä nämä pahikset oikeasti ovat, ja mikä motivoi heitä toimintaansa? Onko taustalla traaginen lapsuus, menetetty rakkaus vai jotain muuta kliseistä? Ja ennen kaikkea: miksi heidän suunnitelmansa eivät onnistu koskaan?

Deittipelit

Sonaatti 2 klo 10:00–11:45 – Taru

Valitse itsellesi mieluisa hahmo ja lähde matkaamaan hänen kanssaan valmiiksi valituin vastauksin. Romanttista? Tarinankerronnalliset treffailu-/otome-/visual novel -pelit ovat olleet suosiossa muutaman vuoden ja niiden tarjonta kasvaa koko ajan. Mistä niissä oikein on kysymys ja mihin niiden suosio voisi perustua? Deittipeleihin kanssanne hypähtää aloitteleva pelitutkija.

Paheelliset puvut, puvustetut pahikset

Duetto 2 klo 10:00–11:45 –
Ida Perälä, Hanna Kiveli

Ihmisellä on ollut aina tarve visualisoinneissaan erottaa hyvä ja paha toisistaan. Miltä pahuus on näyttänyt historiassa? Voiko historiallista draamaa katsoessaan tunnistaa tarinan pahiksen jo pelkän puvun perusteella? Luennolla käsitellään, miten pahuutta on kuvattu halki historian ja miten moraalikäsitysten muuttuminen on vaikuttanut pahuuden kuvaamiseen.

Poseerauspaaja

Riffi klo 10:00–11:45 – Minna "Nargara"
Fagerdahl, Otto "vaeltaja" Schmitz

Oletko ensikertalainen kameran edessä? Pohditko usein, miksei asusi näytäkään kuvissa niin edustavalta kuin alunperin visioit? Poseerauspaajassa käymme läpi poseerauksen alkeita ja pohdimme, kuinka kuvassa oleva voi itse vaikuttaa lopputulokseen. Kymmenen ensimmäistä ilmoittautunutta kuvataan ohjelman alussa ja lopussa, ja heidän kuviaan analysoidaan pajan aikana. Voi osallistua myös vain katsojana!

Project Zero – linssin takaa

Maestro klo 10:00–11:45 – Kettu

Project Zero, joka tunnetaan myös nimellä Fatal Frame, on japanikauhua parhaimmillaan. Harva tuntee tätä peliä, jossa tarkoitus on manata aaveita kameralla. Mitä pelisarjan tarina oikeasti pitää sisällään? Luento keskittyy enimmäkseen pelisarjan kolmeen ensimmäiseen ja viidenteen osaan, ja on aloittelijaystävällinen. Ohjelma sisältää väkisinkin pienenpieniä spoilereita.

Sunnuntai 11:00

Cosplaydeitti

Iso sali klo 11:00–12:45 – Ella "coralix"
Luukkonen, Marjet "Purachina" Nyman, Jenni
"cloudberry" Puurila, Sanna "Sawnah" Nousiainen

Rakkautta Rautapihassa, Titaanit Tinderissä... Saako Frolo Esmeraldansa? Cosplaydeitti on leikkimielinen seuranhakuohjelma, jossa Napakymppin tapaan hahmot etsivät itselleen sitä oikeaa rakkautta. Tule siis mukaan kurkistamaan salaiseen anti-canonien aarrearkkuun, jossa kerrotaan kaikki se, mitä et alkuperäisessä tarinassa nähnyt. Ohjelman suositusikäraja on 15 vuotta.

Stand up-conediaa!

Pieni sali klo 11:00–11:45 –
Iitu "Titunes" Ahonen, Jere "Ranskis" Laukkanen

Mitä tapahtuu, kun kaksi stand up-koomikkoo pistetään samalle lavalle puhumaan mm. Hannu Karpo- ja Pikkukakkos-cosplaysta ja conittamisen sudenkuopista? Luvassa saattaa olla hämentäviä sketsejä, eebeliä läppää sekä musiikkia ja antiakrobatiaa tai vähintään piristävää, puhtaasti suomalaista melankomiikkaa. Tule, vihas-tu, ihastu tai naura itsesi kuoliaaksi (vähintään häpeästä)!

Asiaa parituksista 2.0

Sonaatti 1 klo 11:00–12:45 – LEd

Päivitetty versio Asiaa parituksistani -luennosta on täällä! Edelleen matkaamme pitkin paritusmaailman ylä- ja alamäkiä. Selvittämme vastauksia kysymyksiin, kuten miksi tiettyjen hahmojen parittaminen toisilleen on niin kiehtovaa, miksi jotkut paritukset nostavat niskakarvat pystyyn ja aiheuttavat riitoja fandomeissa. Ja se kaikkein tärkein: mikä niissä oikeastaan kiehtoo niin paljon?

Sunnuntai 12:00

Mutta miten saan joukkorahoitukseni onnistumaan?

Pieni sali klo 12:00–12:45 – H-P Lehtonen

Monet conikävijät haaveilevat vielä joskus järjestävänsä oman joukkorahoituskampanjansa. Luennolla saadaan vinkkejä siihen, miten joukkorahoitusta kannattaa markkinoida, pelkkä sometus kun ei aina riitä. Luento sopii kaikille joukkorahoituksesta kiinnostuneille alasta riippumatta. Luennon pitää H-P Lehtonen on ollut mukana sarjakuvan joukkorahoituksissa Suomessa ja USA:ssa.

Videopelien oudot pahikset

Sonaatti 2 klo 12:00–12:45 –
Kinky, Gigglinglynx, shiyanoya

Miksi jotkut pahikset tykkäävät alasti taistelusta ja mikä motivoi kakkaa tappamaan sinut? Miten näihin kuuluisi suhtautua ja mikä tekee niistä silti vaikuttavia vastuksia? Mikä sitten motivoi pahiksia tekemään tekojaan ja onko kasvatuksella oma osuutensa asiaan? Pitääkö näitä kyseenalais-ta enemmän vai vain hyväksyä kaikki, mitä pelit meille tarjoavat?

Critical Role – internetin fantasiaseikkailusensaatio

Duetto 2 klo 12:00–12:45 – Anni K.

Mitä saadaan, kun ammattiääninäyttelijät pistetään viikottain nettiin pelaamaan livenä Dungeons & Dragonsia? Miten roolipelaamisesta mitään tietämätön animenörtti saadaan heräämään aamuvuodelta jännittämään taistelua kaiken maailman paholaisia, taikametsiä tai lohikäärmeitä vastaan? Olitpa sitten hardcore-roolipelaaja tai joku kyseisestä harrastuksesta mitään tietämätön (mutta fantasiannälkäinen), tule kuulemaan, miten Critical Role voi sekä pelastaa että pilata elämäsi kertaheitolla.

Sunnuntain ohjelma

Burgerin Kahvihetki

Riffi klo 12:00–12:45 – Ville “Burger” Vuorela

Ville “Burger” Vuorela, kirjailija, videopelisuunnittelija ja mm. roolipelin Praedor ja Stalker tekijä, kutsuu tuttuja ja tuntemattomia vapaamuotoiseen rupattelutuokioon työstään, teoksistaan tai mistä vain, mikä yleisöä kiinnostaa. Nimikirjoituksia on jaossa ja kysymyksiin luvataan vastausta, joskaan ei aina totuudenmukaisesti.

Pahuuden monet kasvat

Maestro klo 12:00–12:45 – Hanna “Hanna-chan” Saarimaa

Animea seurattaessa väkisinkin törmää erilaisiin pahiksiin, jotka elävöittävät tyylillään sarjaa ja luovat kontrastia sankarihahmoihin. Mutta millainen on kunnan pahis ja millaisia tuntemuksia pahisten kuuluisi herättää? Pohdin luennolla yleisimpiä pahisstereotyyppisiä, sekä erilaisia tunnusmerkkejä ulkonäköön ja käytökseen.

Sunnuntai 13:00

Cosplaykilpailu: Esityskilpailu, Pukudesignkilpailu ja Hall Cosplay

Iso sali klo 13:00–15:00

Mitä olisikaan con ilman cosplayta!? Sunnuntain kilpailuissamme koet upeita esityksiä, kun Esityskilpailun kisaajat ottavat lavan haltuunsa. Näet pukuloistoa Hall cosplayn kisaajien yllä, sekä kilpailijoiden oman mielikuvituksen kauniita tuotoksia Pukudesign-kilpailussa! Ketkä palkitaan? Kilpailun voittajiin vaikuttavat sekä kokeneet tuomarimme että te, itse yleisö.

Talent Cosplay!

Pieni sali klo 13:00–14:45 – Icarus

Talent Cosplay on täällä ja tahtoo sinut mukaansa! Oletko jongloöraaja, laulaja vai taikuri? Vai onko talenttisi uniikki ja vain sinulle sopiva?

Tule näyttämään conikansalle upea talenttisi ensi kertaa Traconissa järjestettävässä Talent Cosplay -ohjelmanumerossa! Kisa on simppele, tule lavalle, näytä taitosi ja tuulettele yleisön suosionsoituksissa! Palkintoja jaossa. Ohjelmaan on ilmoitettua ennakkoon.

Better Class of Criminal – mikä tekee hyvän pahiksen?

Sonaatti 1 klo 13:00–14:45 – Atte “Rosgakori” Timonen

Peleissä lopussa seisoo aina viimeinen pahis, supersankari painii lopulta jonkun kanssa kaupungin katoilla, ja animessa hykertelevän neron suunnitelma meni niin kuin pitikin. Mikä tekee hyvän pahiksen? Missä kulkee raja muistettavan ja unohtettavan välillä? Mitä eroa on Lokilla ja Punakallolla? Luento käsittelee pahisten attribuutteja eri medioissa, sekä niiden vaikutuksia.

Tulevaisuus on ehkä siellä – virtuaalitodellisuus Denno Coilissa

Sonaatti 2 klo 13:00–13:45 – Rebekka, Leena Keränen

Denno Coil -anime sijoittuu lähitulevaisuuteen, jossa “googlasit” ovat yleisessä käytössä ja virtuaalitodellisuus limittyy yhteen normaalin maailman kanssa. Kaupungin lasten arkea ovat virtuaalilemmikit, laseria ampuvat virustorjuntaohjelmat jne. Pohditaan lisätyn todellisuuden (augmented reality) mahdollisuuksia ja ongelmia sekä sen vaikutusta lasten tilankäyttöön. Sisältää juonipaljastuksia.

Lohikäärmeliitto – parempaa roolipelaamista: Pelaajaluokat

Duetto 2 klo 13:00–14:45 – Nestori Lehtonen, Hanna “Kuuri” Rautakumpu

Lohikäärmeliiton roolipelin olemusta sopivan syvään kaivava ohjelmasarja jatkuu. Tässä pidetyssä sarjassa käydään yleisön kanssa läpi roolipelaamisen syvintä olemusta keskustellen, mikä

Muutokset mahdollisia! Seuraa inforuutuja ja kuulutuksia. Tarkista ajantasainen ohjelma osoitteesta <http://ohjelma.tracon.fi>.

on osoittautunut superhauskaksi formaatiksi kaikille. Aion myös hieman hyppyyttää ihmisiä. Keskustelu on käytännönläheistä eikä tympeän teoreettista. Vihaan kaikkea tylsää, ja uskon että yleisönikin vihaa.

Shounen-sarjat arjen ihmisten suunnannäyttäjänä

Maestro klo 13:00–13:45 – Heikki Aisala

Shounen-sarjat ovat vuosien saatossa nostaneet arkisia asioita uuteen arvostukseen Japanissa. Oli kyseessä sitten leivän leipominen, pyöräily tai perinteiset lautapelit, animessa näistä saadaan poikkeuksetta aikaan kunniallinen päämäärä ja henkeäsalpaava jännitys näytelmä. Ohjelmassa pohditaan sarjojen viehättävyyttä ja vaikutuksia, sekä tyylilajin kauaskantoisuutta.

Sunnuntai 14:00

Pokémon Championturnaus

Sonaatti 2 klo 14:00–16:45 – Fanipäälliköt

Kokeneet ja voittomallikaiset Pokémon-kouluttajat ottavat toisistaan mittaa Championturnauksessa 3DS:n Pokémon Sun ja Moon -peleillä. Ilmoittautuminen sunnuntaina klo 13 mennessä Pokémon Fanipäälliköiden infotiskillä.

”JJBA:n naiset, ne todella kääntää mun päin”: Naiset Jojo’s Bizarre Adventuressa

Maestro klo 14:00–14:45 – Emilia “Sienitarha” Joutsio

Jojo’s Bizarre Adventure on varmasti monelle tuttu lihaksikkaista miehistään ja täyden antaumuksen toiminnastaan, ja hahmokasti on kautta sarjan hyvin miespainotteinen. Minkälaisia naisia sarjasta löytyy? Tule tyydyttämään Vento Aureon animeadaptaation odotustasi ja seuraamaan syväluotavaa hahmo- ja sukupuolialalyysiä ihanista Jojo-naisista! Ohjelma sisältää juonipaljastuksia.

Game of Tracon päätös

Puisto – Iso miittitelua klo 14:00–14:45

Miten pelin tarinassa lopulta kävi? Mikä on lopputulos ja mitä seuraavaksi tapahtuu? Tule seuraamaan conipelin päättävää eventtiä!

Fan Fiction Live!

Riffi klo 14:00–14:45 – Ama “Ama” Laine

Fan Fiction Live! on interaktiivinen ohjelmanumero, jossa juontaja ja yleisö täydentävät puoli- ja valmista fanifiktiota omine ehdotuksineen “täydennä tyhjä kohta” -ajatuksella. Yleisö määrittelee, ketkä fanifiktiossa seikkailevat, mitä he tekevät ja erityisesti miten. Valmistaudu nauramaan!

Sunnuntai 15:00

Kunniavieraspanceli

Pieni sali klo 15:00–16:15



Traconin kunniavieraat roolipelikirjoittajat Angel Leigh McCoy ja pelimusiikkisäveltäjä Chris Huelsbeck sekä roolipelikirjoittajat Ville Vuorela ja pelimuusikko Jonne Valtonen keskustelevat musiikista ja narratiivista peleissä.

Danganronpa – mitä jos?

Sonaatti 1 klo 15:00–15:45 – Willmsteri

Mitä jos ensimmäisen ja toisen pelin hahmot vaidettaisiin päittäin? Mitä jos Komaru Naegi olisikin ollut ainoa pelattava hahmo? Mitä jos joku muu olisikin Mastermind? Luennolla on tarkoitus miettiä erilaisia mahdollisuuksia peleihin sekä animeihin ja miten hahmojen tai paikkojen vaihdot vaikuttaisivat juoneen ja tarinaan. Ohjelma sisältää juonipaljastuksia.

Worbla-töypä, ryhmä 2

Riffi klo 15:00–16:45

Katso tarkempi kuvaus sivulta 34.

Sunnuntain ohjelma

Kaksi vuosikymmentäni animen parissa
Maestro klo 15:00–15:45 – Sami “FoxJones” Juvala

Puhujalle kertyy tänä syksynä 20 vuotta anime-harrastuksen parissa. Juhlavuoden kunniaksi pieni pintaraapaus vuosien varrella vastaan tulleen, sekä siihen, mikä on muuttanut animessa ja harrastuksessa. Ohjelman päätarkoituksena Foksi valitsee ja suosittelee jokaisen vuoden animeohjelmistosta yhden oletettavasti vähemmän tunnetun ja mielestään aliarvostetun animen.

Silmä silmästä ja muita tapoja päästä croon pahiksista
Duetto 2 klo 15:00–15:45 – Aino “Arkiherttua” Haarvisto

Mesopotamialaisesta lainkäytöstä tulee ensimmäisenä mieleen Hammurabin lain “silmiä silmästä” -kohta, mutta mitä muita rangaistuksia oli tarjolla pahantekijöille? Milloin vaimon saa heittää jokeen ja mistä rikoksista ei kannata antaa väärää todistusta? Milloin oma kuningas kannattaa tappaa? Lainrikkomisen lisäksi luenolla tutustutaan muinaisen Mesopotamian laillisesti toteutettuihin ikävyöksiin.

Sunnuntai 16:00

Akateeminen puhallinorkesteri soittaa animea ja pelejä
Iso sali klo 16:00–16:45

Akateeminen puhallinorkesteri tulee jälleen entistä ehomalla ohjelmistolla. Nyt tarjolla niin mahtipontista meininkiä Jojo’s Bizarre Adventuresta kuin uutuudenkiiltävää Zeldaakin ja Touhoun säveliä - onpa jotain kunniavieraankin musiikkia eksynyt ohjelmistoon...

Fandomelokuva
Maestro klo 16:00–16:45 – J.S.E. Salminen

Fandomelokuvassa tunnetuimpien fandomien hahmot yhdistävät voimansa taistellakseen maa-

ilmaansa uhkaavaa vihollista vastaan. Elokuva perustuu löyhästi The Avengers -elokuvaan. Fandomelokuva on Studio Korppikelan multifandomfaniprojekti, jossa esiintyy hahmoja muun muassa Sherlockista, Harry Potterista, Doctor Whosta sekä useista muista fandomeista.

Leppoisa animetietovisa
Sonaatti 1 klo 16:00–16:45 – MammiKunniaan, Venla, Gisel

Otetaan rennosti ja katsotaan, kuka tietää eniten animeista! Älä kuitenkaan huoli, vaikka animetietämyksesi olisi yksivuotiaan tasolla, koska MämmiKunniaan-lastentarhassa kaikki ovat voittajia. Tämä on hyvän mielen ohjelma, joten tule mukaan pitämään hauskaa. Kisata saa yksin tai ryhmässä. Ohjelma on suunnattu uusille harrastajille.

Pahuus puntarissa
Duetto 2 klo 16:00–16:45 – Jaakko Reinikainen

Kumpi on pahempi, Sauron vai Voldemort? Draco Malfoy vai Joffrey Baratheon? Kyubey vai Gendo Ikari? Pahuutta ei juuri missään pidetä numeerisesti mitattavana ominaisuutena saati sitten ominaisuutena ollenkaan, mutta voiko filosofinen teoria tarjota työkalut tämän ikiaikaisen ilmiön valjastamiseen tieteellisen hauskanpidon palvelukseen? Tarvitseeko ylipäätään olla paha, jotta voi olla hyvä pahis?

Sunnuntai 17:00

Päätäjäiset
Iso sali klo 17:00–17:30 – Tracon

On aika koota kaikki pahikset yhteen ja neuvoella jatkosta. Olette kaikki kutsuttuja seuraamaan tapahtuman päätöstä, jonka jälkeen kätkedymme maan alle odottamaan oikeaa hetkeä palata pinnalle. Sitä ennen on aika urkkia salaisia tietoja tulevaa varten, sillä tieto on voimaa ja voima on valtaa!

Conipähkinät

Conipähkinät tekevät paluun positiivisen palautteen kunniaksi ja tänä vuonna vastauksia voi käydä kysymässä Talvipuutarhasta Conipelin tiskiltä. Lykkyä tehtävien ratkaisemiseen!

Etsi kahdeksan kasipalloa

Ohjelmalehtiseen on piilotettu kahdeksan kasipalloa, jotka symboloivat loppua ja häviötä. Etsi pallot nopeasti, ennen tapahtuman loppua!

Selvitä koodi ja viestin sisältö

Tämä viesti saattaa vaikuttaa sotkuiselta, mutta kaikki ei aina ole sitä, miltä vaikuttaa. Onnea matkaan koodin purkamiseen!

JT eoaplkiaäo ät st kiytutäaotkrlespeneet se oiksl saepinta k bkaDiarekuiasandenapk osvtoiaa.ii. n

Ratkaise sudoku

九	四	三			六			八
	二		九	四				
				三		六		
	九						三	二
二		八	三	一	四			
			七	二	九		四	
六					二			
八			六			一		五
	一		四					

8

Yhteistyössä

Näytteilleasettajat

Achucha
Alnilam
Anigen
Anime-lehti
AniPopGam
Bard&Jester
Barthalon Anna Szpetulska
Bearel
Fantasiapelit
Game Over
Headhunterstore
Hendane
Kuroineko Clothing
Luca shop
Manga Café
Meiko Clothing
Omoi
Otaku ninja hero
Poromagia
Project.C.K.
Puolenkuun Pelit
Sangatsu Manga
Suomen Con-tapahtumat Oy
TTM Jewelry
Urumi
Worblakauppa.fi

Artesaanit

Chiringo
Craft me 2
Faery Kiss
Forabeat
Heikala
iaikaa art
Jasu Wonder World
Krista Lehtinen
Kuusade
Noora Udelius
Noxin käsityöt
Onsvallti
Purple Octopus

Puuha-pirtti
Sir Roi
the dark dealers
Uninucrafts

Kiitokset

Atostek Oy
Conikuvat.fi
Cybercom Finland Oy
Hämeen keskiaikaseura
Kehittyvien conien Suomi ry
Lautapeliopas
Leonidas Oy
Rentosauna
Ropecon ry
Rytmiapelit
Sinooperi
Skrolli
Suomen Pelimuseo
Säätyyhteisö B2 ry
Tampere Kuplii ry
Tampere-talo
Tietovelhot Oy
World Cosplay Summit

Tietokonelehti bitin ystäville

SKROLLI

Opi käyttämään, älä vain kuluttamaan!

⊗ Skrolli haastaa koodaamaan,
rakentamaan ja ymmärtämään.
Innostu asioista,
joista muut eivät kirjoita. ⊗

LÖYDÄ KIINNOSTAVIMMAT ILMIÖT
VALTAVIRRAN ULKOPUOLELTA

TUTUSTU INSPIROIVIIN
PROJEKTEIHIN

TUTUSTU, RAKASTU, TILAA!

www.skrolli.fi/tilaa

Hukassa? Pahikset uhkaavat? Info auttaa!

044 781 5500

Tracon sosiaalisessa mediassa



www.tracon.fi



fb.me/Tracon.fi



[@Tracon_FI](https://twitter.com/Tracon_FI)